

«بەنام خالق آرامش»

نام کتاب: تیسین هار فینیستر علم

نام نوینده:

تعداد صفحات: ۱۸ صفحه



کافیہ پوکل

CaffeineBookly.com



@caffeinebookly



caffeinebookly



@caffeinebookly



caffeinebookly



t.me/caffeinebookly

ت

بیین های فمینیستی علم شیوه های علوم گوناگون را در نمایش گرایش مردمدار در نظریه ها، روش ها و پیش فرض های خود نشان می دهند. برخی از این تبیین ها، اما نه تمام آن ها، سؤالاتی را هم در باره میزان و درجه ای که جنسیت در برداشت ما از امر عقلانی، عینی و علمی نهان است، مطرح می سازند. تحلیل ها متنوع و محدوده آن ها وسیع است و این امر تنوع وسیع در درون فلسفه علم و در درون نظریه فمینیستی را منعکس می نماید. تصور این که انتقادهای فمینیستی از علم مجموعه ای یکدست از نوشه های مختلف است، اشتباه است، زیرا به مضحکه و حذف ناگزیر مواردی مهم منتهی می گردد. به علاوه، یکی از درس های مهمی که باید از انباشت تحقیقات در این عرصه گرفت، آن است که نقش جنسیت در علم به شدت پیچیده و متغیر است. شیوه های بیانی رایج و ارجاعات دم دستی، که ارزش این پیچیدگی و تنوع را کم نشان می دهند، بازنمود درست تحقیقات فمینیستی نیستند و در حفظ فاصله ناخوشایند میان این تحقیقات و اصلی ترین "جزیان" فلسفه علم، نقش دارند.

در اینجا نمی توان به تمام نوشه هایی که در مورد "جنسیت و علم" به رشته تحریر درآمده است، پرداخت. نوشه هایی که در اینجا بدان ها پرداخته نشده است شامل مطالعات در مورد برابری، تلاش برای اصلاح آموزش علوم، تحقیق در مورد زنان دانشمند و کتاب هایی می شود که در مورد زنان و فناوری نوشه شده است. در مقابل، در اینجا به آن دانشمندانی توجه شده است که مستقیماً به مسائل مربوط به محتوا، روش شناسی و معرفت شناسی علم، می پردازند.



انتقادهای فمینیستی از علم، حتی به معنای فوق که به نحوی محدود است، به دلیل مبادی متنوعی که دارند، به شدت پراکنده اند. برخی از این انتقادها از درون خود علوم، در واکنش نسبت به مصادقی خاص از نظریه و روش مرد-مدار، نشأت می‌گیرند. به ویژه در علوم زیستی و اجتماعی، محققان فمینیست، مطالعاتی موردي را به طرزی هیجان انگیز و مؤثر عرضه کرده اند که نشان می‌دهد نادیده انگاری یا تفسیر نادرست از زنان و جنسیت، چگونه به کاری منتهی گردیده است که عمیقاً معیوب و به طرزی مبرهن نامتوازن است. قسمت اعظم این کارها را باید در نشریات و جنگ‌های خاص علوم مورد بحث یافتد.

اغلب تحلیل‌های فمینیستی، سمتگیری عامتری دارند. این تحلیل‌ها، گستره پروژه‌های معرفتشناختی فمینیستی و در برخی موارد، گستره دیگر انواع نقادی علمی، از جمله رویکردهای زمینه‌ای، جامعه‌شناسی، و نسبیت‌گرایانه را نشان می‌دهند. انتقادات فمینیستی، به رغم شباهت‌هایی که با دیگر اشکال انتقاد علمی دارند، به واسطه تأکیدشان بر اختلاف قدرتی که در روابط جنسی مجسم می‌گردد و شیوه انعکاس روابط قدرت در فرآیندها و محصولات علم، متمایز می‌شوند. به منظور ارائه منظره‌ای معقول از این عرصه، هم از تحقیقات مرتبه اول و خاص هر رشته علمی و هم از تأملات مرتبه دوم معرفتشناختی، مثال هایی ذکر خواهد شد.

برخی از قوی‌ترین و دسترس پذیرترین انتقادات فمینیستی عبارت اند از مطالعاتی موردي که نحوه تأثیر گرایش‌های معطوف به جنسیت را بر محتوای علوم زیستی و اجتماعی نشان می‌دهند. اسطوره‌های جنسیت: نظریه‌های زیستی در باره مردان و زنان^۱، نوشته آنه فاؤستو استرلینگ (۱۹۸۵)، مدخلی خوب برای این سبک است. هرچند، مؤلف بیش از آن که فیلسوف

^۱. *Myths of Gender: Biological Theories about Women and Men*, Anne Fausto-Sterling (1985)

باشد، دانشمند است، کتاب از لحاظ فلسفی جالب است و مداوماً به روش شناسی و گاهی به معرفتشناسی می پردازد. فاؤستو استرلینگ، کوشش هایی را که برای ارائه تبیین های زیستی از به اصطلاح تفاوت های میان دو جنس به عمل می آید، تبیین های ژنتیکی رفتار و تبیین های هورمونی پرخاشگری و دیگر پدیده ها را بررسی می کند. وی در مورد تبیین های تکاملی نیز به بحث می پردازد که مراد از آن ها "تبیین" علت این امر است که ایفای نقش از لحاظ اجتماعی پست تر برای زنان طبیعی است، که مردان باهوش تر و پرخاشگرتر از زنان هستند، که سرنوشت زنان خانه نشینی است، و مردان تجاوزگرند. دلایل هر یک از این دعاوی بررسی می شود؛ در طرح های تجربی موشکافی و مسائل روشنی مطرح می گردد. فاؤستو-استرلینگ، مداوماً، توجه را به شیوه های نادیده انگاری برخی از شواهد، مطرح نشدن برخی سؤالات، اصلأً مورد بررسی قرار نگرفتن بعضی از فرضیات، و هرگز نهادینه نشدن برخی از کنترل های تجربی جلب می کند. وی به چسبندگی تبیین های زیستی برای نقش اجتماعی پست تر زنان، که اغلب با توجه به شواهدی انجام می گیرد که از هیچ قاعده ای تبعیت نمی نمایند، اشاره می کند. بحث وی در باره جهت یابی در مردان و زنان، مثال خوبی است. گفته شده است که جهت یابی به کروموزوم X مربوط می شود و بنابراین جلوه آن در اغلب مردان بیش از زنان است؛ که سطوح بالای اندروژن والدین هوش را افزایش می دهد؛ و سطوح پایین استروژن به توانایی بیشتر مرد در کارهای "بازسازانه" منتهی می گردد. برخی معتقد هستند که مغز زنان، طولی تر از مغز مردان است و طولی بودن بیشتر در جهت یابی اختلال ایجاد می کند. دیگران گفته اند که مغز زنان، کمتر از مغز مردان طولی است و طولی بودن کم تر در جهت یابی اختلال ایجاد می نماید. برخی تلاش کرده اند با گفتن این که زن جهت یابی مربوط به جنسیت فقط در حضور تستسرون می تواند خود را نشان دهد، فرضیه جهت یابی مربوط با کروموزوم X را نجات دهنده. دیگران گفته اند که زنان باهوش تر هستند، زیرا بیش از زنان، اسید اوریک دارند.



شواهد از هیچ یک از این فرضیه‌ها حمایت نمی‌کند و به نظر می‌رسد که اغلب آن‌ها به وضوح رد می‌شوند. اما، از نظر بسیاری از محققان، عنصری از شبکه نظری که آن‌ها مایل نیستند آن را در مقابل دلایل محکم رها نمایند، این فرض است که باید برای دستاوردهای فکری کم‌تر زنان، دلایل وجود داشته باشد که غالباً زیستی است.

کتاب مفید و در دسترس دیگر در همین سبک، سیاست زیست شناسی زنان^۲، نوشته روث هوبارد است که از تحقیق درباره فتوژیست شناسی به عرصه انتقادهای فمینیستی از علم آمده است. یکی از فصول این کتاب، روایتی از مقاله مؤثر خود وی به نام "آیا فقط مردان تکاملی یافته اند" است که در آن برخی از گرایش‌ها و نقاط کور را در تظریه تکاملی برسی می‌کند. او عباراتی را از منشأ انواع نقل می‌کند که داروین در آن‌ها، رشد تکاملی انسان را تقریباً به طور انحصاری به فعالیت مردان منسوب می‌سازد. مردان مجبور بوده اند برای دفاع از زنان و کودکان، شکار جانوران وحشی و ساخت سلاح، مدواهماً، به قوای معرفتی عالی تر خود متولّ شوند. چون این قوا دائماً مورد آزمون قرار می‌گرفتند و انتخاب می‌شدند، مردان از نظر هوشی از زنان بالاتر قرار گرفتند. داروین نتیجه می‌گیرد که در واقع جای خوشوقتی است که پدران مغز خود را به دختران شان می‌دهند، زیرا "در غیر این صورت، احتمال داشت که استعداد ذهنی مردان نسبت به زنان همان قدر بیشتر باشد که طاوس نر از طاوس ماده زیباتر است". هوبارد مثال‌هایی از گرایش جنسیتی در زیست شناسی تکاملی جدیدتر نیز ارائه می‌کند که نوعی برهان دوری را نشان می‌دهد و اغلب برای "ثبت" این امر به کار می‌رود که رفتارها و نقش‌های اجتماعی به طریق زیستی تعیین می‌شوند. کلیشه مرد-مداری که از روابط جنسی قرن بیستمی در میان انسان‌ها گرفته شده است (بدون هیچ دلیل مستقلی) به جهان حیوانات وارد می‌شود و سپس "دلیل" حیوانی در توجیه روابط جنسی انسانی ذکر می‌شود. این دوریت

^۲. *The Politics of Women's Biology* (1990), Ruth Hubbard



به ویژه هنگامی نفسگیر می شود که شامل موجوداتی مانند جلبک ها می شود که از ما بسیار متفاوت اند. اما، حتی رشته های جلبک ها، براساس این که فعال هستند یا منفعل، به نر و ماده تقسیم می شوند. یک رشته جلبک مذکور تلقی می شود اگر در روابط جنسی نقش فعال ایفا نماید و اگر نقش منفعل را بپذیرد، مؤثر تلقی می گردد. برای این صفات، دلیل مستقلی وجود ندارد. با این همه به مثابه بخشی از دلایل بر له این ادعا مطرح می گردند که در سراسر جهان حیوانات، این نرها هستند که فعال و به رفتار معطوف به هدف مشغولند.

تأثیر گرایش مرد-مدار داروین به زیستشناسی تکاملی محدود نشده است، زیرا این نظریه، در بسیاری از رشته های دیگر و به ویژه در علوم اجتماعی، به مثابه فرضیه ای کمکی عمل می کند. انسانشناسی مثال خوبی است. اگر کسی به این دیدگاه معتقد باشد که انسان شکارچی مسئول اصلی رشد تکاملی بشر است، دلایل فسیلی را در پرتو رفتار متغیر مردان تفسیر می کند. مثلاً هلن لانگینو و روث دال، در مقاله ای که در سال ۱۹۸۳ تحت عنوان "جسم، گرایش و رفتار: تحلیل تطبیقی استدلال در دو عرصه از علوم زیستی" به رشته تحریر درآورده اند، شیوه های تبیین مرد-مدار را در نسبت دادن تحول استفاده از ابزار به رفتار شکارگرانه مردان دنبال می کنند. لانگینو و دال اشاره می کنند که برخی تحقیقات جدید، تا ۸۰ درصد معاش جوامع "شکارچی- جمع آوری کننده دانه" را به زنانی که دانه ها را جمع آوری می کرده اند، نسبت می دهند. اگر این نظریه زمینه ای باشد که تفسیر شخص بر آن متمکی است در آن صورت، از همین دلیل فسیلی، تبیین کاملاً متفاوتی حاصل می شود.

روایت زن - مدار تحول استفاده از ابزار را به مثابه تابعی از رفتار زنانه تبیین می کند که زنان را چونان مبتکرانی به تصویر می کشد که سهم شان در رشد شعور و انعطاف بشری بیش از مردان بوده است. این روایت بر اهمیت ابزارهای ساخته شده از مواد آلی مانند چوب و نی تأکید می کند که گفته می شود زنان برای دفاع از خود در مقابل جانوران شکارچی در حین



جمع آوری دانه، حمل بار، کندن زمین و آماده کردن غذا ساخته اند. تصور می شود این ابزارها از ابزارهای سنگی که مردان شکارچی ساخته اند، قدیمی تر باشند.

آن چه در این جا اهمیت دارد این نیست که فرضیه زن – محور صحیح باشد، بلکه این است که میزان تأثیرپذیری تفسیر استانده از دلایل انسانشناسی را از فرضیات جنسیت – محور آشکار می سازد. این فرضیه فاصله ای را که گاهی میان دلیل و تجربه وجود دارد و دشواری پر کردن این فاصله را با فرضیات کمکی مؤید نشان می دهد. دانا هاراوی در مجموعه مقالات و اخیراً در کتاب خود، نگرش های نخستینیان: جنس، نژاد و طبیعت در جهان علوم جدید (۱۹۸۹) گفته است که (دست کم) در نخستین شناسی نمی توان این شکاف را پر کرد و ما در حقیقت با انواع روایت های تحويل ناپذیر در باره منشأ خود روبرو هستیم. این روایات برای خدمت به نیازهای سیاسی ساخته شده اند و انتخاب هایی که در میان آن ها صورت می گیرد بر ملاحظات مشابهی استوار است. نخستین شناسی، "سیاست با وسائل دیگر" است.

در همان دوره ای که این مطالعات موردی انجام می شد، مؤلفان دیگر در جستجوی تجلیات ایدئولوژی جنسیتی به سراغ خود انقلاب علمی رفتند. یکی از مؤثرترین کارها از این نوع که به کرات بدان اشاره شده است، مرگ طبیعت: زنان، بومشناسی و انقلاب علمی^۳ (۱۹۸۰) است که توسط کارولین مرچنت نوشته شده است. مرچنت، مکانیکی سازی تصویر جهان را به مرگ نگرش قدیمی تر و زنانه-تفذیه ای به زمین به عنوان روزی دهنده دوست داشتنی مرتبط می سازد. به نظر مرچنت، این نگرش قدیمی تر، نظامی از ارزش ها را پدید آورده بود که همکاری هماهنگ با محیط و رویکرد کلگرایانه به درک طبیعت را تبلیغ می کرد. او می گوید

^۳. *The Death of Nature: Women, Ecology, and the Scientific Revolution* (1980), Carolyn Merchant

که تعویض این دیدگاه با دیدگاه جهان مکانیکی برای محیط زیست و برای زنان، اثرات فاجعه باری داشته است. مرچنط می‌گوید که استعاره‌هایی که فرانسیس بیکن و دیگران در این زمان به کار می‌گیرند، آشکار می‌سازد که فلسفه جدید، تلویحاً دیدگاه مرد عالم را مطرح ساخته است که در موضوع معرفت خود دستکاری، بر آن غلبه و از آن بهره کشی می‌نماید.

اولین فوکس کلر نیز در مجموعه مقالاتی که در اوخر دهه ۱۹۷۰ و اوایل دهه ۱۹۸۰ نوشته و در کتابی به نام *ثأملاتی در پاره جنسیت و علم* (۱۹۸۵) جمع آوری کرده است، رویدادهای انقلاب علمی (و موضوعات دیگر) را بررسی می‌کند. وی می‌گوید که قرن هفدهم، شاهد مبارزه‌ای میان اصول مذکور و مؤنث بوده است: مغز در مقابل دل؛ نگرش مذہب به معرفت در مقابل نگرش شهوانی؛ تمایل به غلبه بر موضوع معرفت در مقابل یکی شدن با آن. به نظر کلر، پیروزی نیروهای مذکور بر مونث بدان معنا بوده است که حتی امروزه هم برای تمام دانشمندانی که به کار مشغولند، موضع معرفتی "مذکر" لازم است: موضعی که بر آناتومی، جدایی و فاصله میان عین و ذهن تأکید می‌کند. شکست اصول زنانه در قرن هفدهم به معنای تبعید "تفاهم همدلانه" از روش شناسی علم بود. کلر در این استدلال برای توضیح این نکته که چگونه مفاهیم عینیت و مذکریت با هم ارتباطی نزدیک یافته اند و متقابلاً یکدیگر را تقویت می‌نمایند، به شدت به نظریه روانکاوی و بیژنه نظریه روابط اشیاء متکی است. این نظریه، بر آن است که چون مراقب اولیه هر کودکی تقریباً همیشه مادر است، موضع دختران کوچک و پسران کوچک به پروره تعریف خود، متفاوت است. چون دختران کوچک در جنسیت با مراقب سهیم اند، مجبور نیستند برای ایجاد هویت جنسی مناسب و تصویری از خود، به شدت از وی بگسلند. ارتباط با مادر، حس قوی مرتبطیت و وابستگی متقابل می‌تواند نسبتاً دست نخورده بماند. اما، پسر کوچک، اگر بخواهد هویت مردانه مناسبی بیابد باید خود را در تضاد با مادرش تعریف نماید - با جداسازی، ایجاد فاصله و ترسیم مرزهایی میان خود و بدین طریق است که



اندام های خود را متمایز می سازد. کلر (و برخی دیگر از معرفت‌شناسان فمینیست) ادعا می کنند که این جدایی، فاصله، ترسیم مرز و تأکید بر اندام ها نه تنها برای مفاهیم ما از مذکور است، بلکه در برداشت های ما از عینیت و عقلانیت علمی نیز نقشی محوری دارند. فرآیند دوری تعریف به نحوی شکل می گیرد که نه فقط برداشت های ما از عقلانیت مردانه است که اعتبار علم نیز بر مفاهیم ما از مذکور است می گذارند. یادآوری این نکته مهم است که اگر این قبیل براهین موفق باشند نه فقط در علوم زیستی و اجتماعی با هستی‌شناسی های جنسی شده شان که در تمام علوم و از جمله فیزیک مصدق دارند.

بحث دیگری درباره انقلاب علمی که تاریخ جدیدتری دارد، کتاب عالی لاندا شیپینگر موسوم به ذهن جنسیت ندارد؟ زنان در میادی علم نوین^۳ (۱۹۸۹) است.

به لطف این مطالعات موردی (و صدھا پژوهش دیگر مانند آن ها)، سؤالاتی مطرح می گردد. مهم ترین سوال در میان آن ها این است: درباره ماهیت علم چه نتیجه ای باید گرفت؟ یک رویکرد این است که ادعا کنیم این روایات به همان میزانی که از خود گرایش جنسیت - محور نشان می دهند، نمی توانند علمی باشند. در این تبیین، گرایش جنسی نه ویژگی علم، که فقط ویژگی علم بد است. پاسخ دیگر پذیرش این امر است که جنسیت در علم معمول (و نه فقط علم بد) نهان و سپس بررسی پیامدهای این پذیرش است. در واقع، مواضعی که منتظران فمینیست اتخاذ کرده اند آن قدر متتنوع و حجم نوشته هایی که در این زمینه به رشته تحریر درآمده آن قدر زیاد بوده است که در دهه ۱۹۸۰ برای تدوین نوعشناسی های انتقادات فمینیستی از علم، تلاش فراوانی به عمل آمد. پرنفوذترین رده بندی از آن سندره هارдинگ، در کتاب مهم وی مسئله علم در فمینیسم^۴ (۱۹۸۶) است. مقولاتی که در رده بندی هارдинگ قرار

^۴. *The Mind Has No Sex? Women in the Origins of Modern Science* (1989)

^۵. *The Science Question in Feminism*, Sandra Harding (1986)

می گیرند، عبارت اند از تجربه گرایی فمینیستی، معرفتشناسی از موضع فمینیستی و پسامدرنیسم فمینیستی.

به بیان بسیار خام، تجربه گرایان فمینیست معتقدند که گرایش جنسی در علوم انعکاس شکست آن ها در اطباق کامل با آرمان های خود است و کاربرد دقیق تر و همه جانبه تر روش علمی این گرایش جنسی را حذف می کند و بدین ترتیب، علم بهتری می آفریند. تجربه گرایان فمینیست، تعهدات معرفتی و روش شناسی های علوم را مورد تردید قرار نمی دهند و فرض اساسی آن ها این است که جنسیت عالم، اگر [فعالیت] علمی به درستی انجام می شد، اهمیتی نداشت. همین فرض است که نظریه پردازان موضع فمینیستی آن را رد می کنند. آن ها می گویند که موضع عالم، از لحاظ معرفتی حائز اهمیت است و نوعی امتیاز معرفتی در اختیار زنان (یا فمینیست ها، بسته به آن که تبیین چه باشد) قرار دارد. درست همان طور که برده هگل قادر بود نکاتی را بداند که اریابش نمی داند، زنان (با فمینیست ها) نیز در موضوعی قرار دارند که نه تنها به طرزی مؤثر از علم مذکور انتقاد می کنند، بلکه علم جانشین فمینیستی را نیز ایجاد می نمایند که از لحاظ معرفتی بر آن چه پیش از این بوده است، برتری دارد. دو نوع نظریه موضع که به ویژه مؤثر بوده اند، انواعی هستند که به ترتیب از مارکسیسم و نظریه روابط عینی سرچشمme گرفته اند. یادآوری این نکته مهم است که هر چند تجربه گرایان فمینیست و نظریه پردازان موضع فمینیستی در مورد کفایت مفاهیم فعلی روش علمی و اهمیت موضع عالم اختلاف دارند، اما هر دو دسته از ”پروژه های علمی“ جایگزین حمایت می کنند بدین معنا که هر دو برای پیشرفت علمی، برای علم بهتر تلاش می نمایند.

ویژگی جالب این رده بندی انتقادهای فمینیستی آن است که این سه مقوله به نحوی عرضه گردیده اند که گاهی بیانگر آن است که این سه مقوله، مراحل متوالی در تحقیق فمینیستی بوده اند و هر مرحله در واکنش به تنش ها و عدم کفایت های مرحله قبلی آغاز



گردیده است. مثلاً خود هاردینگ که یکی از پدیدآورندگان و حامیان برجسته معرفت‌شناسی موضع فمینیستی بود، در واکنش نسبت به انتقاداتی که بر نظریه موضع وارد آمده بود، در سال ۱۹۸۶ به سوی موضع پسامدرنیستی رفت. هرچند این انتقادها متعدد و متنوع بوده است، اما آن انتقادی که بیشترین تأثیر را بر هاردینگ (و بسیاری دیگر از نظریه پردازان موضع فمینیستی) داشت، تأکید بر این نکته بود که موضع فمینیستی منحصر‌بفردي وجود ندارد. درست همان طور که موضع مردان با زنان متفاوت است، موضع زنان رنگین پوست هم با موضع زنان سفیدپوست متفاوت است، موضع زنان فقیر از زنان ژروتمند متفاوت است، موضع زنان همجنس‌باز با موضع زنان متمایل به جنس مخالف متفاوت است... هوت‌های جزئی به موضع جزئی و، شاید چنین به نظر برسد که، به تکثر دائمی روایات جزئی که مورد حمایت پسامدرنیست‌ها قرار دارد، منتهی می‌شوند. معرفت‌شناسی موضع فمینیستی به عنوان پیشفرض نوعی از ذات باوری جنسیتی پدیدار گردید که دیگر قابل حمایت به نظر نمی‌رسید. هرچند هاردینگ تأکید کرده است که هر سه نوع انتقاد فمینیستی به اهداف مفیدی خدمت می‌نمایند، اما ظاهراً در سال ۱۹۸۶ گفته است که پسامدرنیسم فمینیستی در میان این سه از همه پیشرفت‌ته تر و از لحاظ نظری مکفی تر است.

این موضعی است که وی در علم که؟ معرفت که؟^{*} (۱۹۹۱)، قسمتی از آن را رد کرد. در محال فمینیستی، از رویکردهای پسامدرن به دلایل مختلف استقبال نشد. شاید در میان این دلایل، مهم ترین دلیل، اعتقاد به این امر باشد که هم نظریه فمینیستی و هم عمل فمینیستی مستلزم برداشتی نسبتاً مستحکم از عینیت است. خواسته آن ها این است که مثلاً بتوان گفت تبیین‌های مردانه از نقش زنان تدرست اند و باید جای خود را به تبیین‌های بدھند که از لحاظ عینی بهترند، نه فقط این که برای منظورهای مختلف، تبیین‌های بسیاری در دسترس

*. *Whose Science? Whose Knowledge?* (1991)



قرار دارند. هاردینگ نیز در جدیدترین کتاب خود می‌گوید باید بدانیم که هرچند علم سیاست با وسایل دیگر است، اما اطلاعات مؤقی هم درباره جهان تجربی تولید می‌کند. [علم] هم دارای تمایلات ترقی خواهانه و هم دارای تمایلات ارجاعی است. معرفتشناسی بسته فمینیستی باید نه فقط ابعاد سیاسی علم که موقیت‌های تجربی آن را نیز لحاظ نماید؛ باید برای ترویج تمایلات متفرقی در علم، ضمن مسدود ساختن راه تمایلات ارجاعی آن، راهبردهای پدید آورد. در عین حال، هرگز نباید این نکته را از نظر دور دارد که شاهد و مشهود در یک سطح علی قرار دارند. چالش معرفتشناسی فمینیستی این است که جایگاه اجتماعی معرفت علمی را، از هرجهت و بدون انکار موقیت تجربی بسیار آن، بیان نماید. یکی از راهبردهای اصلی که توسط هاردینگ برای رسیدن به این هدف به کار گرفته شد، مفهوم بندي مجدد رابطه میان علوم طبیعی و علوم اجتماعی است. وی، به جای آن که علوم اجتماعی را مشق و بالقوه تحويل پذیر به فیزیک بداند، از ما می‌خواهد که فیزیک را علمی اجتماعی تلقی نماییم. هاردینگ، به جای آن که مفهوم عینیت را یکسره رد کند، از مفهوم سنتی به دلیل آن که بسیار ضعیف است انتقاد می‌نماید و خواستار آن می‌شود که این مفهوم جای خود را به عینیت قوی بدهد. هرچند، نسبی گرایی توصیفی (؛ درست است که افراد مختلف نظام های باور متفاوت دارند) را تصدیق می‌کند و می‌پذیرد، اما نسبی گرایی گزاره ای را بدان دلیل که صرفاً روی بی اهمیت تر سکه عینیت ضعیف است، رد می‌کند. عینیت قوی که هاردینگ می‌پذیرد، مفهوم تحقیق علمی را بسط می‌دهد تا بررسی سیستماتیک موضوعات فرهنگی و دیگر باورهای زمینه ای قدرتمند را که در کار علمی دخیل هستند، شامل شود. در این زمینه است که علوم اجتماعی، پارادایمی می‌شوند؛ فیزیک فقط یکی از فعالیت‌های اجتماعی متعدد انسانی است و قابلیت آن را دارد که مانند علوم اجتماعی دیگر مورد بررسی قرار گیرد.



عینیت قوی مستلزم آن است که نه فقط موضع عالم را لحاظ کنیم که فرض هایی را هم که نشانه موضعی هستند که امتیاز معرفتی از آن حاصل می گردد دائماً مورد پرسش و تحلیل قرار دهیم. تماس هارдинگ با پسامدرنیسم، اثر خود را باقی گذاشته است. در واقع، وی موضع فعلی خود را "رویکرد موضع پسامدرنیستی" توصیف می کند که در آن "پسامدرنیستی" توصیف رویکردی است که به جای مجموعه ای خاص از دیدگاه ها نسبت به معرفتشناسی، اساساً معرفتشناسی دوران روشنای را به چالش می طلبید. او تصدیق می کند که نظریه های موضع فمینیستی، به بهای مغفول گذاشتن تفاوت های مهم دیگر، بر تفاوت های جنسی تأکید می کنند و تصدیق می کند که این نظریه ها، حاوی تمایل ذات باورانه هستند. هارдинگ می گوید اما، منطق رویکردهای موضعی حاوی منابعی برای مبارزه با این تمایلات نیز هست. مبنای ادعاهای را در زندگی زنان گذاشتن، مانند آن است که این ادعاهای را بر اختلافات "درون زنان" و میان زنان و مردان مبتنی سازیم. همان ملاحظاتی که ما را وادر می سازد از منظر زندگی زنان نظریه پردازی کنیم، ما را وادر خواهد کرد که اهمیت نظریه هایی را هم که از منظر فقر، رنگین پوستان، و دیگرانی که در ایجاد معرفت فعلی حضور نداشته اند، پدید آمده است، تأیید نماییم. هنگامی که مثلاً زندگی زنان همجنسیاز را محور قرار می دهیم، نکاتی را فرا می گیریم که در غیر این صورت نمی توانستیم فراگیریم.

البته، مشکل، رسیدن به نظریه ای یکپارچه است؛ زیرا آشکار است که این همان چیزی است که هارдинگ می طلبید، به ویه در تبیینی که جنس، طبقه و نژاد را با موفقیت در هم می آمیزد. در همین جاست که می توان پرسید بالاخره موضع جدید هارдинگ را به چه معنایی می توان نظریه موضع دانست. زیرا اکنون با تکثیری در مواضع روبروییم که باید از آن تبیین نظری یکپارچه ای بیرون بیاوریم، تبیینی که تلاش می کند تا به عینیت قوی دست یابد. اکنون، مواضع، صرفاً نقاط عزیمت هستند و هیچ یک از آن ها از امتیاز معرفتشناختی نهایی برخوردار



نیست. بنابراین، طبقه بندی، داوری و یکپارچه سازی نظریه هایی که از موضع به شدت متفاوت نشأت می گیرند باید در امتداد محورهایی صورت پذیرد که هیچ یک از این موضع تحمیل نکرده اند. در هر حال، روش است که نیرویی که پروژه های معرفشناختی فمینیستی با آن دنبال می شود باعث گردیده است که مرزبندی قدیمی (هرچند مفید بود) کنار گذاشته شود. کار هاردینگ نه فقط مجادله سریعاً پیشرونده در این عرصه را منعکس که تسریع نیز کرده است.

نظریه پرداز بر جسته دیگری که دیدگاه هایش اخیراً دچار تغییراتی گشته است، اولین فوکس کلر است که در بالا به کار اولیه وی اشاره شد. وی، در راز زندگی، راز مرگ (۱۹۹۲) می گوید هرچند از کار قبلی خود حمایت می کند اما ادامه کار را با کشفیات سایکوبدینامیکی خود در مورد موضع علمی، از لحاظ استراتژیکی ناممکن می داند. در عین حال، وی مایل است که کانون توجه خود را از این مستله که علم طبیعت را چگونه می نمایند به بررسی نیرو و کارآمدی بازنمودهای آن نه فقط نسبت به جنسیت که به طرزی عام تر، منتقل نماید. وی در این گذار، به شدت تحت تأثیر مداخله گرایانی مانند یان هاکینگ و نانسی کترایت بوده است. کلر اکنون می خواهد به نقش نهادی زبان، با مطالعه طریقه ای که تحول مدل ها و روش های غلمی را منعکس و هدایت می کند، بپردازد. او امیدوار است که بتواند با انجام این کار برخی از قبود منطقی و تجربی را، که دعاوی علمی را چنین الزام آور می سازند، آشکار سازد. او دچار این وسوسه نگشته است که برای از تخت به زیر کشیدن علم به انواع دیگر مطالعات علمی بپیوندد، در عوض نیاز به توضیح آن را به ویژه در مورد فیزیک حس می کند.

در کنار هاردینگ و کلر، شخصیت بر جسته سومی که دیدگاه های وی شایان ذکر است، هلن لانگینو، مؤلف علم به متابه معرفت اجتماعی؛ ارزش ها و عینیت در تحقیق علمی^۷ ۱۹۹۰

^۷. *Science as Social Knowledge: Values and Objectivity in Scientific Inquiry* (1990)

) است. هدف لانگینو در این کتاب ارائه تحلیلی از معرفت علمی است که عینیت علم را با ارزش‌های زمینه‌ای آن در ساختار اجتماعی و فرهنگی خود آشی می‌دهد. هرچند ارزش‌های مقوم از درک هدف‌های علم ناشی می‌شوند و آن‌چه را روش علمی پذیرفتی را می‌سازد، تعیین می‌نمایند، اما ارزش‌های زمینه‌ای به محیط اجتماعی و فرهنگی بزرگتری تعلق دارند که علم در آن انجام می‌شود. وظیفه‌ای که لانگینو برای خود تعیین می‌کند آن است که نشان دهد ارزش‌های زمینه‌ای چگونه می‌توانند حتی در "علم خوب" نقش ایفا نمایند بدون آن که بدین ترتیب، عینیت فعالیت علمی را از بین ببرند. وی، دیدگاه خود را "تجربه گرایی زمینه‌ای" می‌خواند زیرا در تلقی تجربه به مثابه مبنای دعاوی معرفت علمی، تجربی و به دلیل تأکید بر ارتباط ارزش‌های زمینه‌ای با ساخت معرفت، زمینه‌ای است.

لانگینو موضع خود را در تقابل با موضع پوزیتیویست‌ها و کلگرایان مطرح می‌سازد. هرچند وی با پوزیتیویست‌ها موافق است که داده‌ها را می‌توان مستقل از فرضیه‌ها و نظریه‌هایی که با آن‌ها ارتباط دلالتی دارند، ویژه ساخت، موضوع را با درک پوزیتیویستی از ماهیت آن رابطه دلالتی درهم می‌آمیزد. حلقه اساسی در برهان تأکید لانگینو بر نقشی است که فرض‌ها و باورهای زمینه‌ای در برقراری ارتباط میان فرضیه‌ها و دلایل ایفا می‌نمایند. با توجه به باورهای زمینه‌ای بالنسبه متفاوت، یک وضعیت را می‌توان دلیل فرضیه‌های متفاوت و حتی متناقض تلقی کرد. بنابراین، دو نفر می‌توانند عقلاً، از یک دلیل نتایج متفاوتی بگیرند. به علاوه این فرض‌های زمینه‌ای واسطه، اغلب، ارزش‌هایی زمینه‌ای را مطرح می‌سازند که نمی‌توان آن‌ها را بدون وارد ساختن قیدهای بسیار محدود‌کننده برای تحلیل روابط دلالتی در روش عملی علم، حذف کرد.

به نظر لانگینو، این موضع به کلگرایی تقلیل نمی‌یابد و نیازی به پذیرش سنجش ناپذیری نیست، زیرا بررسی فرض‌های زمینه‌ای هرقدر هم دشوار باشد، باز هم این فرض‌ها قابل بیان



هستند و پس از آن که بیان شدند می توان آن ها در معرض انتقاد قرار داد. بر عملکرد نقادانه تحقیق علمی به شدت تأکید شده است زیرا چنین عملکردی در مرکز این برهان قرار دارد که حتی هنگامی که درمی باییم ارزش های زمینه ای در استنتاج علمی نفوذ کرده اند، می توان از شکلی از عینیت علمی دفاع کرد.

راهبرد لانگینو در طرح خطوط کلی تبیین تغییریافته عینیت، آن است که تحقیق علمی را به جای کاربرد انتزاعی مجموعه ای از قواعد یا حتی حاصل جمع ساده روش های منفرد، مجموعه ای از روش های لزوماً اجتماعی تلقی نماید. در این تبیین، عینیت، به جای آن که محصول روش انتزاعی یا ویژگی روشی منفرد باشد، به ویژگی روش علم جامعه تبدیل می شود. یکی از الزامات اصلی جامعه آن است که تلاش می کند فرض های زمینه ای را بیان نماید و آن ها را در معرض انتقاد قرار دهد. چون این فرض های زمینه ای نوعاً عناصری غیر تجربی (از جمله ارزش های زمینه ای) را در خود دارند، ضروری است که کارکرد نقادانه جامعه علمی در کنار بعد تجربی، بعدی مفهومی را نیز به نمایش بگذارد.

اما آن چه به این کتاب ارزش خاصی می بخشد، این است که لانگینو توانسته با توصل به مطالعات موردی گسترده ای که توسط خود وی و دیگر منتقدان فمینیست علم صورت گرفته، به برهان خود جان ببخشد. این مطالعات موردی به تحلیل های انتزاعی پیشین، جسم و جان بخشیده اند. این مطالعات فقط را نشان نمی دهند؛ بهترین برهان بر له آن نیز هستند. به تدریج شکاف تأسف آور میان "جربان اصلی" فلسفه علم و ادبیات فمینیستی را نیز پر می کنند.

مراد از مطالعات موردی عمدتاً نشان دادن این امر است که ارزش های زمینه ای چگونه می توانند بر توصیف داده ها، فرض های زمینه ای موضعی در عرصه ای خاص از تحقیق و فرض های عمومی که چارچوب تحقیق را تعیین می کنند، اثر بگذارند. دو مطالعه موردی عده، به



ترتیب، به مطالعات مربوط به تکامل انسان و جنسیت شناسی رفتاری مربوط می‌شود. مطالعات تکاملی انسان، توسعه بیشتر کار قبلی لانگینو به همراه دال است که در بالا بدان اشاره شد. لانگینو در سراسر بحث خود به شدت اصرار دارد که نظریه تکاملی یا عصب-جنسیت شناسی رفتاری را به مثایه "علم بد" (به معنای علم احمقانه، کشیف یا فربی آمیز) رد نمی‌کند. بلکه تلاش می‌کند نشان دهد چگونه ممکن است ارزش‌های زمینه‌ای حتی در "علم خوب" نفوذ کنند.

با این تفاصیل، نگرش فمینیست‌ها به علم باید چگونه باشد؟ بر سر مفهوم "علم فمینیستی" چه خواهد آمد؟ لانگینو معتقد است اگر ما به علم به مثایه روش و نه محتوا توجه کنیم، "می‌توانیم به ایده علم فمینیستی از طریق علم ورزیدن چونان یک فمینیست برسیم." (p. ۱۸۸، ۱۹۹۰) این ما را ملزم می‌سازد عامدانه و به تناسب با تغییراتی که در فرضهای علم پدید می‌آید، از فرض‌های زمینه‌ای استفاده نماییم. اما اگر بخواهیم علم مخالف موفق باشد، همیشه باید موضوعی باشد؛ و باید به برخی از معیارهای جامعه علمی خاص مورد بحث نیز احترام بگذارد. از تعویض کامل علم موجود با "پارادایم فمینیستی" در مباحثی که در این جا مطرح شده، سخنی در میان نیست.

انتخاب هارдинگ، کلر و لانگینو برای ارائه تحلیل‌های معرفتشناختی مرتبه دوم از تحقیقات فمینیستی در مورد علم، یکسره دلیخواهی نبوده است. این افراد نه فقط شخصاً مهم هستند، بلکه در کنار یکدیگر نماینده بخش بزرگی از تنوع بسیار عظیم تحلیل‌های فمینیستی علم نیز هستند.



- Fausto-Sterling, A. 1985: *Myths of Gender: Biological Theories about Women and Men* (New York: Basic Books).
- Haraway, D. 1989: *Primate Visions: Gender, Race, and Nature in the World of Modern Science* (New York, Routledge).
- Harding, S. 1986: *The Science Question in Feminism* (Ithaca, NY: Cornell University Press).
- 1991: *Whose Science? Whose Knowledge?* (Ithaca, NY: Cornell University Press).
- Hubbard, R. 1990: *The Politics of Women's Biology* (New Brunswick, NJ and London: Rutgers University Press).
- Keller, E. F. 1985: *Reflections on Gender and Science* (New Haven and London: Yale University Press).
- 1992: *Secrets of Life, Secrets of Death* (London and New York: Routledge).
- Longino, H. 1990: *Science as Social Knowledge: Values and Objectivity in Scientific Inquiry* (Princeton: Princeton Univeristy Press).
- Longino, H. and Doell, R. 1983: Body, bias and behaviour: a comparative analysis of reasoning in two areas of biological science.



@caffeinebookly



caffeinebookly



@caffeinebookly



caffeinebookly



t.me/caffeinebookly

این مقاله و مقالات متعدد دیگری که اکنون در زمرة مقالات کلاسیک محسوب می شوند، نخستین بار در فاصله ۱۹۷۵ تا ۱۹۸۷ در *Signs: Journal of Women in Culture* منتشر گردیدند. این مقالات در جنگی موسوم به *Sex and Scientific Inquiry*, ed. S. Harding and J. F. O'Barr (Chicago: University of Chicago Press, ۱۹۸۷) Merchant, C. 1980: *The Death of Nature: Women, Ecology, and the Scientific Revolution* (San Francisco: Harper and Row).

Okruhlik, K. 1992: Birth of a new physics of death of nature? In *Women and Reason*, ed. E. Harvey and K. Okruhlik (Ann Arbor, MI: University of Michigan Press).

--- 1994: Gender and the biological sciences. *Biology and Society, Canadian Journal of Philosophy*. Suppl. Vol. 20, 21-42. Repr. In *Philosophy of Science: The Central Issues*, ed. M. Curd and J. Cover (New York: Norton), 192-208.

Schiebinger, L. 1989: *The Mind Has No Sex? Women in the Origins of Modern Science* (Cambridge, MA: Harvard University Press).

Wylie, A., Okruhlik, K., Morton, S., and Thielen-Wilson, L. 1990: Philosophical feminism: a bibliographic guide to critiques of science. *Resources for Feminist Research*, 19 (2), 2-36.



@caffeinebookly



caffeinebookly



@caffeinebookly



caffeinebookly



t.me/caffeinebookly