

نام کتاب: آگراییان در منابع کمی خاور نزدیک

نام نویسنده: جهانشاه درفشنار

تعداد صفحات: ٥٧ صفحه



کافیہ بونکل

CaffeineBookly.com



@caffeinebookly



caffeinebookly



[@caffeinebookly](#)



caffeinebookly



t.me/caffeinebookly

آریاییان در منابع کهن خاور نزدیک

در سومین و دومنی هزاره پیش از میلاد

جهانشاه درخشنانی

مقدمه

تاریخ هیچ یک از سرزمین‌های کهن همچون ایران باستان در تاریکی زمان فرو نرفته است. علت این امر شیوه بروخورد داشته است.

امروز با تاریخ ایران است. از دیدگاه تاریخ این سرزمین و مردم آن همواره بخش‌های کوچک و پاره‌پاره‌ای برده‌اند که به یکدیگر وابستگی نداشته‌اند. بدین سان از دیدگاه اروپاییان، در فلات ایران کشورها و اقوام گوناگونی پدیدار شده‌اند: پارسیان، مادها، پارت‌ها، کیمیریان، خوارزمان، باکریان، سغدیان، سکاها و زرنگیان و جز آنها. از سوی دیگر، دست کم بخش بزرگی از تاریخ ایران باستان را تاریخ نگاران بیگانه نگاشته‌اند. در این میان، روایات سنتی ایرانیان، تقریباً کوچکترین نقشی در تدوین تاریخ بوسی این سرزمین نداشته است؛ در حالی که در نگارش تاریخ اقوام خاور نزدیک از روایات سنتی به گونه‌ای کارساز بهره‌گرفته شده است. تاریخ اسراپیلیان تماماً از تورات گرفته شده است. امروزه حضرت داود و سلیمان از شخصیت‌های تاریخی به شمار می‌آیند. در میان‌رودان (بین‌النهرین) هم جز این نیست. امروزه گل‌گش دیگر چهره‌ای انسانی از سرزمین سومر نبوده، بلکه به وی شخصیتی تاریخی نیز داده شده است، تا بدانجا که حتی زمان فرمانروایی وی (حدود ۲۷۰۰ قم)^(۱) نیز مشخص شده است. پس در حالی که تورات و اسطوره‌های میان‌رودان، راهنمای تاریخ نگاری خاور نزدیک به شمار می‌آیند، چنین نقشی به روایات ایرانی، اوستا و تاریخ سنتی ایران داده نشده است. بدین سان از دیدگاه پژوهشگران باخترزمی، دیرین‌ترین دوران تاریخی ایران تنها در گزارش‌های هرودوت گردآوری شده است. لیکن حقیقت گزارش‌های او از دوران کهن تر ایران نیز نادیده گرفته شده است. از آن گذشته، به اشاره‌های گوناگونی که از دوران دیرین آریاییان در کهن‌ترین متن‌های خاور نزدیک آمده است نیز توجهی نشده است.

حضور دیرین آریاییان در خاور نزدیک و میانه، موضوع پژوهشی است که نگارنده با بهره‌گیری از شواهد باستان‌شناسی و زبان‌شناسی به انجام رسانده است. بخش کوچک آن منتشر شده و بخش بزرگ‌تر این اثر که در سراسر رساله حاضر باختصار «آریاییان» خوانده شده است، بهزودی به چاپ خواهد رسید.^(۲) این رساله چکیده‌ای از مبحث شواهد زیانشناسی است که در کتاب «آریاییان» به طور جامع بررسی شده و در اینجا پیش از انتشار رسمی به معرض بحث و گفتگو نهاده می‌شود. کتاب «آریاییان» به مبحث حضور آریاییان در کهن‌ترین دوران می‌پردازد. در کتاب بررسی متن‌ها و روایات خاور

1- CAH 1, 2: 998.

2- Derakhshani, *Grundzüge der Vor- und Frühgeschichte Irans. Geschichte und Kultur des Alten Ostiran*. Band I, Heft 1: *Die Zeit Zarathustras, Rekonstruktion der Aliranischen Chronologie*, Tehran 1995; id. Heft 2: *Die Arier im Alten Vorderen und Mittleren Orient. Evidenzen seit dem 4. Jahrtausend v. Chr. vom iranischen Hochland bis Ägypten*, Tehran 1998; zu beziehen durch Fa. Harrassowitz, Wiesbaden.

باستان، از هندوستان تا مصر، شواهد باستانشناختی نیز برای اثبات حضور این مردم در دوران دیرین بررسی شده است. شواهد موجود در متن‌های ایرانی و هندی که بازگوی تاریخ فرهنگ بخشی از آریاییان‌اند و همچنین بازتاب آن در روایات مردم خاور نزدیک تا اروپا، بخش گزیده رساله حاضر را تشکیل می‌دهد.

۱ ۶ دیدگاه‌های تاریخ‌نگاری

تاریخ بازتاب رویدادهای راستین در دوران کهن نبوده، بلکه سلسله دیدگاه‌هایی است که پیشتر پژوهشگران امروزی درباره آنها همسخن‌اند. در واقع این برداشتی راجح از فرضیه تاریخ است. نگارنده بر این گمان است که این‌گونه داوری درباره تاریخ قوم‌ها می‌تواند پرلغزش و گمراه کننده باشد، چراکه نتیجه آن می‌تواند تحت تأثیر انگیزه‌های فردی و یا حتی سیاسی قرار گیرد. برخی از خاورشناسان شوروی مثال‌های خوبی را در این مورد ارائه داده‌اند. این روست که امروزه تاریخ نگاری معمولاً تحت تأثیر شدید سیاست و یا جز سیاسی قرار دارد.

برای دست‌یابی به نتیجه‌های علمی و پایدار، باید روشی عام یافته که از سویی م牲من استقلال پژوهش بوده و از سوی دیگر در پژوهش‌های مشابه نیز تکرارپذیر باشد. از این روی رساله حاضر، تاریخ اقوام را حاصل هم‌سخنی گروهی برگزیده از پژوهشگران ندانسته، بلکه آن را ارتباط منطقی شواهدی می‌داند که یکدیگر را تأیید نموده و به ویژه منابع کهن و مستقل در مورد آن همسخن باشند. در اینجا با مثالی نامه‌آنگی دو دیدگاه را نمایان می‌سازیم، که در یک مورد پژوهشگران و در مورد دیگر منابع کهن همسخن‌اند: پژوهشگران امروزی عموماً بر این باورند که تمدن انسان از میان‌رودان پرخاسته است. ولی منابع کهن و حتی منابع دیرین میان‌رودان، خود به منشاً شرقی تمدن که فلات ایران است معتبرند (۱۲-۴-۵).

مشکل بعدی بررسی و تعبیر درست متن‌ها و روایات کهن است. برای دست‌یابی به تاریخ فرهنگ اقوام، دیگر نمی‌توان از یک رشته داشت خاص سود جست. پژوهش‌های زیانتشناختی و باستان‌شناختی نمی‌توانند به تنها در دوران تاریک گذشته را روشن سازند، بلکه تجمع شواهدی که همراه با بازسازی حلقه‌های گمشده باشد می‌تواند تا اندازه‌ای تصویر تاریخ گذشته را به دست دهد.

در اینجا به جز شواهد باستانشناختی و شواهد زبانی و متن‌های تاریخی بهمیج روی نمی‌توان از روایات سنتی چشم پوشید، چراکه گذشته از آنکه این روایات در بردارندهً آکاهی‌های ارزشمند تاریخی‌اند، در بسیاری از موارد تنها وسیله موجود نیز می‌باشد.

۲ ۶ فرضیه مهاجرت آریاییان

پژوهشگران در ارزش تاریخی روایات سنتی ایران نسبت به دوران دیرین تردید دارند. علت آن است که دانش تاریخ گمان را بر «مهاجرت آریاییان» به نجد ایران نهاده است، در حالی که تاریخ سنتی ایران خلاف آن را گزارش می‌کند. ایران در روایات بومی خاستگاه آریاییان گزارش شده که گردآورده آن، دیگر کشورهای جهان کهن قرار دارند. از سوی دیگر فرضیه مهاجرت بر پایه محکمی استوار نیست. پژوهشگران چه در مورد خاستگاه آریاییان و چه در مورد زمان و مسیر فرضی مهاجرت آنان همسخن نیستند. به طور کلی فرضیه مهاجرت بر چهار استدلال استوار شده است:

۱- شواهد تاریخی

فرضیه «مهاجرت آریایان» به باختیر ایران را که پژوهشگران در آخر هزاره دوم پیش از میلاد، یعنی حدود سده ۱۱ تا پیش از میلاد دانند^(۳) اغلب متنکی بر مبنای آشوری است که درباره پارسیان و مادها روایت کرده‌اند. این متأثع در بردارنده گزارش‌هایی از بروخور آشوریان با پارسیان و مادها است. سلمانصر سوم (۸۵۸-۸۲۴ق) از لشکرکشی خود در سال سیزدهم فرمانروایی اش به سرزمین‌های خاوری گزارش می‌دهد که به کشور پارسوا (یا پرسواش، پرسومش) رسیده و از شاهان آنچه غنیمت گرفته است.^(۴) وی در بیستمین سال فرمانروایی اش دگرباره به خاور کرده و پر پارسیان (پارسوا) و ۲۷ شاه آنان و نیز مادها (مذکور) چهارمین شود.^(۵) پژوهشگران این گزارش‌ها را نخستین اشاره تاریخی به پارسیان و مادها می‌انگارند و نتیجه می‌گیرند که این دو قوم ایرانی بایستی اندکی پیش از ذکر نخستین آنان در این گزارش‌ها به باختیر ایران مهاجرت کرده باشند. این استدلال درست نیست، زیرا نام این دو قوم ایرانی از دیرباز، یعنی از سومین هزاره پیش از میلاد، بارها در اسناد سمری و آکدی آمده است^(۶-۲-۱۶).

۲-۲ شواهد باستان شناختی

آثار ویرانی در مراکز شهرها، مثلاً تپه حصار در دامغان و تپه گیان در کردستان و دگرگونی‌های فرهنگی ناشی از آن، اغلب شاهدی برای مهاجرت تهاجمی آریاییان به نجد ایران تلقی می‌شود.^(۶) این نتیجه گیری الزاماً نبوده و تاکنون یا شواهد مستقل دیگر تأییدنشده است. آثار ویرانی در یک نقطه و یا حتی یک منطقه نهایتاً کار جنگجویانی بوده است که چه سایر ایالی بوده‌اند و به همین روی دلیلی برای مهاجرت یک قوم یا یک تیره بیگانه نیست.^(۷)

از زوون بر آن، سفال خاکستری همواره نشان شناسایی اقوام آریایی به شمار رفته است.^(۸) بنا بر دیدگاهی که پژوهشگران پذیرفته‌اند، تیره‌هایی که بعشویه ساختن سفال خاکستری سلطنت داشتند و با سیاست اهلی و اربابی سفر می‌کردند، در پایان هزاره چهارم پیش از میلاد از دشت‌های شمالی آمده و به مناطق شمال شرقی ایران کوچ کردند.^(۹) از دیدگاهی دیگر، سفال خاکستری در پایان دوران حصار سوم (IIIc) همراه با کوچ‌نگران به باخترا ایران آورده شده است.^(۱۰) لیکن این دیدگاه‌ها نمی‌توانند پاسخ‌گوی تردیدهای بجای دانش تاریخ باشند، زیرا باید درنظر داشت که سفال خاکستری و گشتن آن در دنیا کهنه، الزاماً بستگی به گسترش اقوام آریایی ندارد.^(۱۱) به قول معروف «کوزه‌ها شناسنامه اقوام نیستند»،^(۱۲) با آنکه سفال خاکستری به گمان به دست آریاییان ساخته و گسترش یافته است، لیکن فقدان آن در یک مکان نمی‌تواند دلیلی بر عدم حضور آریاییان در آن منطقه باشد؛ همان‌گونه که نبودن فرش‌های دست بافت ایرانی را در بسیاری از مناطق ایران نمی‌توان مدرکی بهاء، عدم حضور، تسبیه‌های ابراهیم در آن مکان‌ها دانست.

3- R. Schmitt 1987, "Aryans", *EncIran* II, 7: 685b.
5- *ARAB* I, 581.

4-ARAB I, 587.

6- Crossland 1971, *CAH* 1, 2: 852; (+) Gordon 1951, "The Chronology of the Third Cultural Period at Tell Hisban", *IEG* 12, 62.

⁷- Mallory 1989, *In Search of the Indo-Europeans*: 39.

8- Ghirschman zit. von Mallory 1989: 39.

9- Young 1967, "The Iranian Migration into the Zagros", *IRAN* 5: 24; Parpola 1988: 233 n. 273.

10- Mallory 1989: 40.

11- Brentjes 1986, *Altorientalische Forschungen* 13, 1: 224



۲-۳ شواهد زبان شناختی

۲-۴ شواهد نامی

پی جویی و تعبیر نام‌های فردی خاور باستان می‌تواند در کتاب سایر شواهد، پشتیبانی برای شواهد دیگر بوده و حضور قومی را در یک سرزمین ویژه تایید کند. نام‌های فردی در حقیقت جزو شواهد زبانی به شمار می‌آیند، لیکن با توجه به اینکه اقوام گوناگون فرزندان خود را با قواعد ویژه‌ای نامگذاری می‌کردند، این مبحث به طور جداگانه بررسی می‌گردد.

^{۱-۴-۲} § تقسیم نامهای کهن به گروه آریایی و غیرآریایی، دارای قواعد الزامی و ثابت نیست. ضوابط ویژه‌ای که در این

12- R. Schmitt 1987, "Aryans", *EncIran* II, 7: 685a; id. 1989, "Altiranische Period", *CLI*: 25.

۱۳- Kent 1953, *Old Persian Grammar*. 213b; R. Schmitt 1987, *EncIran* II, 7: 685a; id. 1989, *CLI*: 25; های سرپور و های سرسونی نک Hillebrandt 1927, *Vedische Mythologie* I: 69. 232. 526; Macdonell 1912, *Vedic Index of Names and Subjects* II: 433 und 434-437.

14- König 1934, *Älteste Geschichte der Meder und Perser*. 8; R. Schmitt 1989, "Altiranische Periode", *CLI*: 25.

15- Szemerényi 1966, "Iranica II", *Sprache* 12: 191. 16- Frye 1962, *Die Perser*: 121.

^{۱۷}- بسیاری واژه‌های نیماتی از مانند *گونگاونی* هستند. برای مثال شان UT درباره آواهای *lám* و *per* نیز هست. بنابراین گویش درست باشد از ساختار جمله درک شود. (Riemenschneider 1968, *Lehrbuch des Akkadiischen*, 6. Aufl.: 21).

مورد ارائه شده است، نمی‌تواند در همه دورانهای تاریخی و برای همه اقوام و تیره‌های آریایی یکسان بوده و در هر حالتی معتبر باشد. برای مثال، در حالی که شاپور در دوران ساسانی و پس از آن نامی شناخته شده و رایج بود، چه در پارسی باستان و چه در اوستا شاهدی از آن وجود ندارد. در مقابل در اوستا نامهای ایرانی بسیاری به ثبت رسیده‌اند که در دوران پسین اثربازی از آن نام‌ها تیست. در این زمینه مثال‌های پرشماری وجود دارد مبنی بر این که ایرانیان در دوران‌های گوناگون، بسته به تکون تاریخی زبان، پندرها و موقعیت جغرافیایی، تاریخی و فرهنگی، فرزندان خود را بشیوه‌های گوناگون نام‌گذاری می‌کردند. بدین ترتیب بررسی نام‌های ایرانی و آریایی دوران دیرین که از آن‌ها استفاده نشته بر جای نمانده است، بهدلیل عدم وجود نام‌های قابل قیاس دچار اشکال می‌گردد. این واقعیت باعث شده است که بسیاری از نام‌های خاور نزدیک که با مراجعه به نامنامه‌های شناخته شده در خاور باستان، ریشه مناسبی برای آن‌ها پیدا نشده و نیز در ادبیات آریایی اثری از آن‌ها نیست، جزو نام‌هایی با منشأ مجهول رده‌بندی شوند، در حالی که در همان نام‌ها جزء‌های آریایی آشکارا قابل شناسایی است. علت این امر را باید اغلب در روش نادرست تعبیر نام‌ها جست زیرا نام‌های خاور باستان به طور کلی با معیارهایی شناسایی می‌شود که با مکان و زمان بیگانه‌اند. بهویژه در این نام‌ها عناصری جستجو می‌شوند که در دوران‌های پسین به فرهنگ و زبان آریایی وارد شده‌اند، مانند: آرته «نظام راستین»، میشره «ایزد مهر»، خشتره «فرمانروایی» و غیره. در مقابل، این امر نادیده گرفته می‌شود که عناصر آریایی کهن، مانند ترت «مرد»، آمو «بی‌مرگی»، جاودانگی «آری»، آریایی «کُری»، شاه «هَخَا»، دوست «سَر»، پیشواء «سرکرد»، تنو «تن»، آب «آب» و غیره (۱-۶) در وزاره سوم و دوم پیش از میلاد در بخشی سترگ از نام‌های خاور نزدیک یافت می‌شوند. اینگونه نام‌ها را پژوهشگران تاکنون جزو نام‌هایی می‌دانند که ریشه مجهول دارند.

۲-۴-۲ ♫ افزون بر آن تحول نام‌های آریایی در زبان‌های بیگانه و همچنین دگرگونی مجدد این نام‌ها در نگارش آنان مشکل بعدی را به وجود می‌آورد. باید در نظر داشت که در آن دوران شیوه نگارش خاصی برای آن دسته نامهای بیگانه که گهگاه پدیدار می‌شده‌اند وجود نداشته است. همچنین به علت چندآوایی واژه‌نگارها در خط میخی، تلفظ دقیق نام‌های باستانی به شکل تحسین شان میسر نبوده و از این روی تلفظ گوناگون برای نگارش یک نام را ممکن می‌سازد. بدین سبب خطر لغتش در خواندن نام‌ها افزایش می‌یابد.

۲-۴-۳ ♫ جذب فرهنگ‌های از سوی آریاییان مانع بعدی را برای دست یابی بهمنشای اصلی آنان ایجاد می‌کند. مثلاً اگر با نامهایی در دوران و سرزمین بخصوصی مواجه شویم که از واژه زبان‌های سامی قابل ریشه‌یابی باشند، در اینصورت دارندگان این نام‌ها را همواره از قومی سامی می‌پندرانند. بی‌اعتباری این روش را می‌توان از مثال‌های گوناگون در عصر حاضر و نیز در گذشته دریافت. اگر امروز می‌خواستیم تنها از راه نام شناسی منشأ قومی ایرانیان را بررسی کیم، نام‌های یونانی رایج در این کشور مانند اسکندر و مغولی مانند تیمور و چنگیز، و از تورات مانند موسی، یوسف و یعقوب، از انجیل مانند عیسی و سرایجام انبویه نام‌های عربی رایج امروز در ایران، هرگونه نتیجه‌گیری را ناممکن می‌ساخت و یا دست کم ما را گمراه می‌کرد.

۳ ♫ دیرین ترین رد پای زبان آریایی

۱-۳ ♫ حضور دیرین آریاییان در خاستگاه کهن‌شان توسط واموازه‌های آریایی که در زبان‌های دیگر یافت می‌شود بهاثبات می‌رسد. در باخته به گروه زبانهای فنلاندی-مجاری بر می‌خوریم که زبانهای فنلاندی، استونی و مجاری از آن برخاسته و

دربردارنده تعدادی و امواژهای هندوایرانی (و نه هندواروپایی مقدم) هستند.^(۱۸) تاریخچه برخوردهای زبانی میان اقوام فنلاندی، مجاری و ایرانیان مقدم بهزاره پنجم قبل از میلاد می‌رسد، که در دوران پسین ادامه یافته و تا پارسی میانه قابل روایابی است.^(۱۹) همچنین بررسی‌های زبانی در مورد دوران دیرین زبان هندوایرانی بهاین نتیجه رسیده است که جدایی آریاییان از اقوام بالتیک و اسلامی در دوران آغاز کشاورزی صورت گرفته بوده است. این جدایی به اوایل هزاره پنجم پیش از میلاد منسوب است.^(۲۰) در خاور نیز امواژهایی از زبان ایرانی مقدم (و باز نه بهصورت عام از هندواروپایی) در زبان چینی و کره‌ای ثبت شده که نشان نفوذ گروهی از ایرانیان مقدم به چین و کره است.^(۲۱) احتمال ارتباط میان زبان‌های هندوآریایی و دراویدی در هزاره چهارم پیش از میلاد نیز داده می‌شود.^(۲۲) امواژهای پیش ایرانی در زبان سومری را نگارنده در کتاب «آریاییان» پژوهش کرده است. حضور فراوان این امواژهای دارای اگدی و دیگر زبان‌های سامی، پیش‌تر بررسی شده است.^(۲۳) تأثیر زبان‌های آریایی در زبان‌های آسیای کوچک و بوتان باستان به اثبات رسیده است (نک به کتاب «آریاییان»)، از آن گذشته بیشتر نام‌های جغرافیایی در سوریه و فلسطین سامی نبوده^(۲۴) و بیشتر با ریشه یابی آریایی مفهوم می‌گرددند (۲-۱-۶ و ۵-۴-۲-۳). بسیاری از نام‌های جغرافیایی کنار دریای سیاه نیز ایرانی‌اند (۶-۲-۳-۵). در بخشی از آفریقا، یعنی از کناره دریای بزرگ تا دماغه، زبان پاتو رایج است که به خانواده زبان‌های آریایی تعلق دارد.^(۲۵)

۲-۳-۲ ♫ بتایراین خاستگاه، آریاییان با توجه به شواهد زبانی در اروپا نبوده، بلکه باید در شرق جستجو شده و یا دست‌کم گسترش دیرین آنان در مناطق پهناور بین مرزهای چین و مغولستان تا اروپای شرقی و آسیای باختری، حتی تا آفریقا بوده باشد.^(۲۶) مرزهای زیستگاه دایمی آریاییان پیش از آغاز سومین هزاره پیش از میلاد از این قرار بوده است: در خاور تا پنجاب، در باختر در آنسوی کوههای زاگرس تا سوریه و فلسطین و مرزهای مصر و در شمال باختری تا سرزمین‌های کنار دریای سیاه (پیش از آغاز دومین هزاره پیش از میلاد). در نتیجه همین گسترش بزرگ واژه‌های آریایی نه تنها به زبان‌های پادشاه دربالا، بلکه نهایتاً در آغاز دومین هزاره قم به زبان مصری نیز راه یافته است (۸-۱-۸ و ۵-۴-۱-۱۲).^(۲۷)

18- Burrow 1973, *The Sanskrit Language*: 23-27; Mallory 1989: 149.

19- Harmatta 1992, "The emergence of the Indo-Iranians: the Indo-Iranian Languages", Dani & Masson (eds.), *History of civilization of Central Asia I*: 362; id. 1978, *AAH* 26: 186.

20- Harmatta 1978, "Migration of the Indo-Iranian Tribes", *AAH* 26: 186.

21- Harmatta 1978, *AAH* 26: 194.

22- Harmatta 1978, *AAH* 26: 193.

۲۲- برای مثال واژه اگدی شیش یا شیشت (seššet, šiššet) («شش»، پکش) و شیشاتو (šiššatu(m)) («یک شش» برگرفته از ریشه هندواروپایی سواکس، پکس، ئیکس، ٹسواکس (sweks, seks, kseks, ksweks) اوستایی خُوش (khšvaš)، پارسی شش و فارسی شش، برابر با هندی باستان شت (sat) بوده که تبدیل به عربی سیت، آرامی شیت و عبری شیش شده است (نک ← AHW III: 1220b. 1250a; Pokorny 1959, *Indogermanisches Etymologisches Wörterbuch*: 1044; KEWA III: 407; s. Brunner 1969, *Die gemeinsamen Wurzeln des semitischen und indogermanischen sebūlum*) (sebūlum) («هفت»، سیبوم) (Sebūl(m)). مجتین واژه اگدی سیپ، سیپه (sebe, seba) («هفتمن»، سیپوتوم) (Wortschatzes: 110) (هفتمن روز ما، = آشوری کهن شیبه (seba) («هفت»، سامی شیبع (saba') = عربی سب = هفت، برگرفته از ریشه هندواروپایی سپتم (septim) («هفت»، هندی باستان سپه و اوستایی قپه است (sepim) (AHW II: 1033b. 1034a; Pokorny 1959: 909; KEWA III: 431) (Brunner 1969, 571 passim; Dolgopolsky 1989, "Curtural Contacts and نیز نک کتاب «آریاییان» و نیز ← Brunner 1969 passim; Dolgopolsky 1989, "Curtural Contacts and Neighbouring Languages", *Folia Linguistica Historica* 18, 1-2: of Proto-Indo-European and Proto-Indo-Iranian with Neighbouring Languages", *Folia Linguistica Historica* 18, 1-2: 3-36.

24- Sethe 1926, *Die Ächtung feindlicher Fürsten, Völker und Dinge auf altägyptischen Tongefäßscherben des Mittleren Reiches, AbhAk(Berlin)* 5: 24; Clay 1921, "The Amorite Name Jerusalem", *JPOS* 1: 29.

25- Child 1926, *The Aryans*: 11, cf. Johnson 1919, *The Bantu Language*: 25;

- برای شواهد حضور آریاییان در آفریقا (مصر علیا) در هزاره سوم پیش از میلاد نک کتاب «آریاییان».

۳-۳ ♫ بدیهی است آریاییان همگی نمی‌توانسته‌اند در این گستره بزرگ دارای یک نوع گویش و یا مذهب مشترک بوده باشند. از همین روی سنت نام‌گذاری آنان نیز که معمولاً پیشتر به مذهب بستگی داشت تا به زبان و نژاد، یکدست نبوده است. بنابراین در حالی که بخشی از سنت آریاییان خاوری (ایران و هند) در اوستا و ریگودا ثبت شده است، سنت آریاییان باختり به گونه‌ای ناقص و ناپیوسته مستند است، گرچه ردپای آنان در اوستا و تاریخ سنتی ایران و نیز در متن‌های خاور نزدیک قابل پیگیری است. بهمین گونه ردپای آریاییان شمال خاوری (سکاهای) در آسیای میانه بر جای مانده است.

۴ آریاییان در متن‌های باستانی

۴-۱ ♫ در زبان هندوآریایی کهن واژه آری *ari* به معنای «بیگانه» بوده که بعدها معنای «میهمان» و سپس «دشمن» را نیز به خود گرفته است. از ریشه «اری» معانی و دایی آریه (*aryá*) (پشتیبان بیگانگان) > «سرور»، آریه (*árriya, aríya*) سرور خانه، سرور و آریه (*árya*، نام قوم آریایی برگرفته شده است.^(۲۷) این قوم آشکارا در میان اقوام گوناگون دنیاً باستان اکثراً با همان نامی که برای خود برگزیده بود پدیدار شده است، مانند آری *ári* یا آری در سومری به معنی «صحواتشین»، ایری *īarī*^(۲۸) و ایری پات *irypat* «شاهک»^(۲۹) در مصری، که احتمالاً به معنی «شاهک آریایی» >^(۳۰) آری پاتی *iry* «یار»^(۳۱) و ایری پات *patesi* در واژه سومری پتیسی *patesi* در ۲-۲-۶،^(۳۲) و نیز در واژه مصری *ari-pāti* بوده (نک در واژه هندوآریایی پاتی - *páti* در ساکنان فلسطین)،^(۳۳) آریه *orja* در زبان فنلاندی به معنی «برده»، آری در زبان هیتی به معنای «یار»^(۳۴) و جز آن، در عین حال همین قوم به گمان با مفهوم اصلی نام خود «بیگانه» نیز در متن‌های خاور باستان به چشم می‌خورد، مانند گوئیم *Goim* «بیگانه» در زبان عربی (سفر پیدایش).^(۳۵)

همچنین در هزاره سوم پیش از میلاد به جزء آری *ari* در بسیاری از نام‌های خاور نزدیک برگزیده خوریم. اطلاق این جزء به واژه هوری آر *ar* «دادن»، که اغلب پذیرفته‌اند، در پیش موارد تام‌فهمی می‌شود، در حالی که معنای آن «آریایی» مجاب کننده است، مانند آرداته *Ari-data* > آری داده *Ardatta*.^(۳۶)

۴-۲ ♫ اوستا آریاییان را مردم سرزمین‌های آریایی نامیده^(۳۷) و ریگودا آنان را نژادی سپیدپوست در برابر دشیوهای

27- Thieme 1938, *Fremdling in Rigveda*: 10ff. u. passim; *EW* Aia I: 111-12; Pokorný 1959: 24.

28- Szemerényi 1977, "Indo-European Kinship", *Acta Iranica* VII: 148) در اثر خود Szemerényi, ÁHW: 15; GHwÄD: 82a -۲۸ میان واژه‌های مصری کهن ایری (*iry*) و اوگارتی آری (*áry*) با واژه آریایی آری و آریه معقد است، لیکن (آشکارا) با توجه به فرضیه «مهاجرت آریاییان»، برای این واژه‌ها مشاهده خاور نزدیک پیشنهاد می‌نماید. لیکن این امر بدین معنی است که بخشی کوچک از آریاییان پس از برخورده کوتاه با اقوام خاور نزدیک، نام بیگانه برای قوم خود گزیده و آن را در پهنه گستردگای از هند تا ایران (و حتی تا ایرلند) رواج داده‌اند. از آنجاکه چنین رویدادی با تجربه تاریخی مغایرت دارد، این فرضیه قابل پذیرش نیست. استدلال این تویستند که معمجواری دو واژه آری به معنای «بیگانه» و آری به معنای «خوشاوند و یار» در یک نظام زبانی میسر نیست (همان ص 149)، با مثال متادوف دیگر قابل رد است: در زبان لاتین واژه *hostis* (hostis به معنای «بیگانه و دشمن» است که بعدها از آن معنای «میهمان» برخاسته است) (111).

29- ÁHW: 15 s.v. *irj*; GHwÄD: 464b.

۳۰- برای *rpct* «شاهک» نک *rpct* < ÁHW: 94; GHwÄD: 464b

۳۱- برای بحث درباره واژه «هاری» یا «خاری» = «آریایی» نک کتاب «آریاییان».

32- Szemerényi 1977, *Acta Iranica* VII: 147.

33- Cornelius 1960, "Genesis XIV", ZATW 72: 3.

۳۴- نک ۲-۳-۴-۵-۶؛ نام‌های آمیخته با «آری» بسیار فراوان‌اند. این نامها در کتاب «آریاییان» با معادلهای احتمالی‌شان در منابع ایرانی

آورده شده‌اند.

۳۵- پشت ۱۳، بند ۱۴۳، ۱۰، بند ۹۸۷، ۵، بند ۵۸، ۴۹، ۱۱۷، ۱۹، بند ۵۶، ۶۹؛ وندیداد ۱۹، بند ۳۹ و جز آن.

تیروپوست خوانده است.^(۳۶) در یکی از کتبهای داریوش، «آرایی» لفظ عامی است که پارسیان و هخامنشیان را در بر می‌گیرد.^(۳۷) پس این واژه یک معنی عام بوده که برای نامیدن تیره‌های گوناگون با وابستگی‌های مردمی و فرهنگی به کار می‌رفته است؛ بدعبارت دیگر این معنی به مفهوم نام مردمی با فرهنگ ویژه آرایی است. به استناد متایع کهن، پارسیان، مادها و اقوام ایران خاوری، سکاها و همچنین هندی‌ها جزو مردمان آرایی بوده‌اند.

۴-۴ گزینه‌های آرایی (هندوایرانی کهن) در هیجیک از دورانهای تاریخی زبان نژاد ویوهای نبوده است. امروز نیز نژادهای گوناگون بهزبان‌های آرایی تکلم می‌کنند. بنابراین معنی «آرایی» نشان نام یک نژاد نیست، بلکه بیشتر نمودار یک فرهنگ با ویژگی‌های خود می‌باشد. نشانه‌های این فرهنگ در زبان، جهان‌بینی، سنت‌ها، اسطوره‌ها و مذاهب گوناگون مردم آرایی (۵-۳) در برابر (۵-۴) تحلی می‌کند.

۵ جهان‌بینی آراییان و گسترش آن در میان اقوام خاور نزدیک

ردپای آراییان را در جهان کهن می‌توان از جهان‌بینی آنان در میان اقوام دیگر پی‌جست، زیبا بسیاری از عناصر فرهنگی دیگر نیز از همین سرچشمۀ مشتعب می‌شوند.

۱-۵-۵ فلسفه بی‌مرگی

۱-۱-۵ ییمه^(۳۸) از شخصیت‌های اساطیری ایرانی است که ردپایش را می‌توان تا دوران کهن هندواروپایی دنبال کرد. ییمه یکی از نامدارترین شاهان کهن است که نماد دوران دیرین از فرهنگ آرایی است. دوره هزار ساله وی عصری طلایی بود که در آن مرگ، پیری، سرما و گرما و یا هرگونه رنجی وجود نداشت.^(۳۹) او نخستین انسان است که سرزمین بی‌مرگان یا جاودانگان را بنیان گذارد. از آنجاکه ییمه به فشردن گیاه هشمه نیز شهرت دارد که افسره‌اش سبب بی‌مرگی می‌شده است، می‌توان جاودانگی قرم او را تنها بدليل مصرف شیره هشمه «گیاه زندگی بخش» دانست. دوران فرماتزوایی و کامروایی ییمه تازمانی ادامه یافت که مغروف شد و این غرور او را به گفتار و ادعاهای پلید واداشت. وی تنها خود را بانی این خوشبختی دانست و از مردم خواست تا او را همچون خدایی ستایش کنند.^(۴۰) پس ییمه به خشم خداوند گرفتار شد و فر^(خورن) که پشتیبان فرماتزوایی او بود، از وی جدا شد.^(۴۱) ازی دهک^(۴۲) که دجال و هیولا بیگانه بود، فرماتزوایی را زیمه ستاباند. میلت‌های گوناگونی در متن‌ها به‌او نسبت داده شده و وی را در چهره پرهیبت بسیاری از دشمنان ایران، از جمله بابلیان^(۴۳) و یا تازیان^(۴۴) در آوردند. فردوسی توصیف

۳۶- ریگ و داد، کتاب ۱، بخش ۱۰۰، بند ۱۸؛ کتاب ۳، بخش ۳۴، بند ۹؛ کتاب ۹، بخش ۴۱، بندهای ۱-۲.
37- DNA, 14.

۳۸- نک اوتایی ییمه = هندی یتمه = هندواروپایی * یمو (Yemo) «دولو»؛ پارسی میانه یتم، فارسی جمشید > اوتایی ییمه‌خانیه «ییمه‌خان». ۳۹-

۴۰- یستا، بند ۴، یشت ۹، بند ۹؛ یشت ۱۷؛ بند ۱۶؛ شاهنامه؛ اغلب متایع ایرانی و اسلامی در این روایت هم سخن‌اند.

۴۱- یشت ۱۹، بندهای ۳۱ تا ۳۸.

۴۲- اوتایی آزی = هندی آمی «مار»؛ اوتایی دهک = هندی داسه «بربر، غیرآرایی»؛ پارسی میانه آزی دهک، آزدهاک؛ فارسی آزدها؛ در شاهنامه به شکل عربی ضحاک آمده است.

۴۳- یشت ۵، بند ۲۹؛ دینکر کتاب ۷، فصل ۴، بند ۷۲.

۴۴- دینکر کتاب ۸، فصل ۱۳، بند ۸؛ بندهش هندی ۳۱، بند ۶.

می‌کند که چگونه دهک «مار پلید» در سرزمین تازیان وشد کرده و زیر نفوذ شیطان قوار می‌گیرد و نیز چگونه ایرانیان از بیمه رویگردان شده و ایران نصب دهک می‌شود و شاه نگون بخت از او می‌گیریزد. در این گزین، بیمه برای صد سال ناپدید می‌شود. سپس در خاور دور در کنار دریای چین پدیدار می‌شود که دهک او را دستگیر نموده و یکن از باران وی به نام سپیتی یورا^(۴۵) با ازه او را بعدو نیم می‌کند^(۴۶).

۵-۱-۲ ۶ اندیشه سرزمین بی مرگی باقراط خاور نزدیک نیز راه یافت و آرزوی دست یابی به بی مرگی، مضمون بسیاری از حمامه‌های سومری گردید و نگاه‌ها همواره رو به سوی فلات ایران شد. چنین است که لوگالبنده Lugalbanda از شهر اوروک Uruk رو به خاور و کشور آزته Aratta (۵-۱-۶) نهاد و به «گیاه بی مرگی» که «ایلیانوم» یا «فارانو» (۴۷) نام دارد، دست یافت. این گیاه بزمیان اگدی بمشکل ایری‌آنوم، ایری‌بنو، ایری‌آنوم، ایری آنوم، (گیش) ایری‌بنو، (گیش) ایری‌آنوم، ایلی‌بنو و (گیش) ایلتو «درخت یا بنه»^(۴۸) راه یافته و به گمان اشاره به خاستگاهش ایران = ایران دارد.

۵-۱-۳ ۶ گیلگمش، فرزند لوگالبنده، برای دست یابی به بی مرگی بار دیگر به خاور لشکر می‌کشد. در آنجا هومبایa Humbaba در سرزمین پرچنگل ارین Erin فرمازوایی می‌کند. ارین در جاهای دیگر نیز نامی جغرافیایی است،^(۴۹) و احتمالاً بازتاب نام کهن اران یا ایران است (نک به ارین و آیرین برای «ایرلند»)^(۵۰). حمامه «گیلگمش و سرزمین زندگان» بسیاری از جزئیات افسانه ایرانیان در مورد دهک و بیمه را باز می‌تابد. همچو بیمه، هومبایا نیز دارای هفت صفت بر جسته است. همچو هومبایا که فرمازوای چنگل درختان خوشبوی ارین است، بیمه نیز حاکم بر چنگل‌های عطرآگین است. هومبایا سرش از تن جدا می‌گردد و پیکر بیمه نیز به دونیمه می‌شود...

۵-۱-۴ ۶ پیکر بیمه (هندی یتم) نه تنها در میان‌وдан، بلکه در اسطوره‌های اروپایی نیز حضور دارد؛ در میان اقوام شمال اروپا نخستین فرماتروا ییمیر Yimir نام دارد که از اجزای پیکر او جهان آفریده شده است. جزئیات دیگر این اسطوره با افسانه ایرانی جمشید تطابق دارد.

۵-۱-۵ ۶ در زبان سومری برای نامیدن بسیاری عناصر که متشاً آنها نجد ایران بوده، از واژه ارین استفاده شده است، مانند

۴۵-برادر بیمه (بندesh بزرگ، بند^(۳)) که به دهک پیوست. ۴۶-یشت ۱۹، بند^(۴).

۴۷-LBE, 243; (برای ارتو eranu نک (Falkenstein 1964, "Sumerische Religiöse Texte", ZA 56 NF 22: 63 n. 39; Wilcke 1969, *Das Lugalbandaepon*: 187.

۴۸-AHW I: 386a; Gud Cyl A XV, 23; Wilcke 1969: 187ff.; MSL 5, 113, 250 + n. e.

۴۹-kur^{gili} erin ki به معنی لغی سرزمین کوهستانی درخت ارین، از سری نگارنده اثر حاضر Kramer 1944, JAOS 64: 14a, n. 48)

«سرزمین کوهستانی و پرچنگل ارین» ترجمه شده است، نک به کتاب «آریان»، نیز بسنجید:

Innин.Erin^{ki} (ITT II/1 641; R4 19: 44 zit. von Buccellati 1966: 52), Inanna.Erin^{ki} (UET I, 210. 211. 289), MÚŠ.EREN^{ki} (۵-۱-۵) و نیز نک → «شوش»

۵-۱-۶ نک ← Szemerényi 1977, *Acta Iranica* VII: 125) ← Adolph Pictet برخلاف سایر واژه‌هایی که Szemerényi (Eriu, Eire, airech) و برای آنها ریشه‌ای دیگر پیشنهاد کرده است (aire به معنی «مرد آزاد، ممتاز، دهقان»، airech به معنی «سرکرده»، همان ص 126-127 که با این حال از ریشه اری و آریه پرخاسته‌اند (Pokorny 1959: 67) در باره ارین و آیرین (Eriinn (Eirinn نظری ابراز نمی‌کند. همچنین بستید واژه‌ای Eriu «ایرلند» و حالت مالکیت Pokorny 1959: 24. 324, 1161) Érenn (Érenn آلمانی میانی er(en) و آلمانی کهن arin, erin «کف اتاق، خرمگاه»; KEWA I: 92) و اگدی ایری‌تیم (irinam) (irinam) «زمین پایر» (KEWA I: 91).

لارین» به معنی دشمن، سرزمین دشمنان، سربازان خاوری^(۵۱)، خزانه، گنج و غیره، این‌مذده Erin-Manda، احتمالاً به سوارکاران آریایی و بعدها به جنگجویان ارایه‌ران اطلاق می‌شده است. شاید نام ایلام Elam از همین ریشه لرین باشد، زیرا سومریان شهر شوش را ایتمارین کی^(۵۲) Inanna.Erin.ki می‌نوشتند که همین عنصر را در بر دارد، در حالیکه ایلامی‌ها خود را بعنوانی دیگر، یعنی هلتمنتی Haltamtī^(۵۳) می‌خواندند. ذکر نام سرزمین ایران به شکل Elan در کتبیه‌ای در کرمانشاه^(۵۴) نشانه همان منشأ و تبدیل طبیعی «ر» > «ل»^(۵۵) می‌باشد. واژه عربی إِذْ^(۵۶) که نام قوم و شهر ایشان و نیز به معنای بیشتر آمده است، باید از همان ریشه باشد.

۵-۱-۶ ♀ در رابطه با حمامه لوگال‌بنده بعنصر ایرانی دیگری برمی‌خوریم که پرنده آنزو Anzu می‌باشد. بنا بر حمامه‌های سومری، این پرنده سخن‌گو در بالای کوه سرخ‌سنگ سایوم (کوه عقیق) که در میان راه میان‌رودان به کشور آزمه قرار دارد، بر روی درخت مقدس و بلند شاهینی بر مرفعت ترین قله کوهستان عقیق^(۵۷)، آشیان دارد. این پرنده لوگال‌بنده را از بیماری رهانیده و راه سرزمین آزمه در خاور ایران را به وی نشان می‌دهد. ایرانیان این پرنده توامند و جادویی را در فارسی سیمرغ، در پارسی میانه سین مورو^(۵۸) Saēna.mərəyā و در اوستایی سئنه میرقه^(۵۹) Sēn-murw که آن هم سخنگر بوده و بر روی درخت ویسپویش Vispō.biš «درمان‌بخش همه بیماری‌ها» یا «درخت همه‌دانه»^(۶۰) آشیان دارد. این درخت در کثار درخت بی‌مرگی گوگرن Gōkarn بر بلندترین قله کوه هارانی^(۶۱) و یا بر روی گیاه هشومه سفید^(۶۲) در دریای گُوروگَشَه Vouru.kaša در سرزمین ایران ویج (آیریت و زیج)^(۶۳) یا در بالای رشته کوه سیمرغ (البرز)^(۶۴) قرار داشت.

سیمرغ شاخه‌های گیاه بی‌مرگی هشومه را بهر سو می‌پراکند.^(۶۵) تطابق پرنده آنزو با سیمرغ را خاورشناسان دریافت‌هاند.^(۶۶) لیکن این نتیجه گیری که این پرنده افسانه‌ای از «بومیان اصلی» نجد ایران یعنی «غیرآراییان» گرفته شده و به آراییانی که بعدها به آنجا مهاجرت کردند انتقال یافته،^(۶۷) درست نیست. زیرا نام آنزو ریشه آرایی دارد. هشومه یا گیاه

۵۱- این (erēn) عموماً نام سربازان خاوری بود. در فهرستی از دوران آمترسین (۲۰۴۷-۲۰۳۹ قم) واژه این (érēn) «سرباز» در پیوند با نام‌های جغرافیایی ای ذکر شده است که جملگی خارج از سرزمین بابل و اکثر آن در خاور دیلمه قوار داشتند. در برابر واژه گوروش (guruš) «سرباز بومی»، واژه این آشکارا برای نامیدن سربازان مسایگان خاوری به کار می‌رفته است: نک: Goetze 1963, "Šakkanakkus of the Ur III Empire", JCS 17: 4-6; Gelb 1973, "Prisoners of War in Early Mesopotamia", JNES 32: 85.

۵۲- Cameron 1936, *The History of Early Iran*: 13.

53- HbZ: 3a.

۵۴- برای گویش ایرانی کهن که حرف «ل» به جای «ر» به کار می‌رفته نک (Philologie I: 23; OnP, 11.2.3.1) و نیز نک به منابع متدرج در آنجا.

۵۵- قرآن سوره ۸۹، آیه ۷.

۵۶- خزانی، اعلام قرآن، ص ۱۱۰ و بعد؛ معین، فرهنگ فارسی، ج ۵، ص ۲۴.

57- LBE, 28-29; Wilcke 1969, *Das Lugalbandaeos*: 63.

۵۸- پشت ۱۲، بند ۱۴؛ ۱۷، بند ۱۷. ۵۹- پشت ۱۲، بند ۱۷.

۶۰- مینوخرد (West: 62, 37).

۶۱- پشت ۱۰، بند ۸۸. هرثیتی معمولاً با کوه البرز یکی دانسته شده است.

۶۲- نک دوستخواه، اوستا، ج ۲، ص ۸۷۵ یادداشت ۱؛ پندت هندی ۲۲، بند ۶۴.

63- پشت ۱۲، بند ۱۷؛ پندت هندی: ۸۷؛ فراخکرت نام دریایی بزرگ است که مخزن تمامی آبهایت، نک؛ زات سیم، بند ۴۰.

۶۴- مینوخرد ۶۲، بند ۱۴.

۶۵- شاهنامه، منوجهر.

67- Aro 1976, "Anzu and Simurgh", AOAT 25: 25-28.

68- Gropp 1995, *Archäologische Forschungen in Khorasan, Iran*, Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients: 57.



سومه Soma، در زبان هندوآریایی باستان آمسو-*amśú*، در اوستایی آسو-*asu* یعنی گیاه منسوب به هشتمه^(۶۹) نام داشت. آمسو در عین حال به معنای «جام نوشابه سومه» نیز می‌باشد.^(۷۰) در ریگودا خود واژه سومه نیز نام پرندگان است^(۷۱) که با نام آمسو-*Āmśú* و یا آسو-*Ansu* در تبری شرکت داشته است^(۷۲): آمسو *Amśú* از پشیانی آسوین‌ها *Aśvin* نیز^(۷۳) بهره‌مند است. افزون بر آن، پرنده آنزو (< عربی عنقا) با لرگال‌بنده روی برو می‌شود که با داستان «سیمرغ و یوسف شاه» در افسانه‌های گردی تطابق دارد.^(۷۴)

۵-۱-۷ ۶ در سرزمین آزته که در خاور ایران قرار داشت^(۷۵) و دارای ثروت افسانه‌ای، طلا، نقره، عقیق و سنگ لاجورد بود، ریشه‌های دیگر زبان آریایی هم یافت می‌شود. حتی نام سرزمین آزته آریایی است: در متن‌هایی که به خط میخی نگارش یافته، واژه هندوآریایی رَثَه *rātha* (چرخ، ارابه جنگی)، به شکل آزته *arata* باز آمده است، مانند واژه آگدی آزته (یا) نو ریشه، واژه هندوآریایی رَثَه *rātha* (چرخ، ارابه جنگی؟)^(۷۶) احتمالاً چرخ ارابه جنگی، و در زبان هیتی آزته یاتی «ابزار ارابه»^(۷۷) و همچنین آزته یاتی در متن‌های آلالان^(۷۸) که جملگی از ریشه آریایی رَثَه *rātha* مشتق می‌شوند (نک به «آریاییان»). در نظر داشته باشیم که در خط میخی نمایش حرف «ر» در آغاز واژه ممکن نبوده و پیش از نگارش حرف «ر»، حرف «آ» الزامی بوده است.^(۷۹) پس با حذف حرف «آ» از نام آزته، همان ریشه اصلی رَثَه *rātha* به دست می‌آید. پس اساساً ایرادی به بازنمود واژه آریایی «رَثَه» به شکل «آزته» در خط میخی نیست.

۵-۱-۸ ۷ پذیرش منشأ آریایی رَثَه «چرخ، ارابه» برای نام کشور آزته^(۸۰) با شواهد دیگر، از جمله ادامه حیات معنای این ریشه در درازنای تاریخ اثبات می‌شود: این نام جغرافیایی از کهن ترین دوران تا دوران اسلامی در خاور ایران و هندوستان رایج بوده است. **خُونِيرَث X^vaniratha**^(۸۱) نام یکی از کشورها در مرکز زمین بوده که میهن آریاییان را در بر می‌گرفت^(۸۲). شش سرزمین دیگر در پیرامون آن قرار داشت. در جزء دوم این نام، واژه رَثَه «چرخ» نمایان می‌شود که به گمان یادآور نام سرزمین آزته است. نصوح همه سرزمین‌ها گردخونیرث، شباهت به چرخ شش پیزه دارد. ریشه‌های دیگری هم می‌توان برای ارتباط خونیرث با رَثَه «چرخ» در ترکیب با خوَرَنَه به دست آورده که به معنی «چرخ فر» می‌باشد. همچنین با کاربرد خوز X^var معنای «چرخ خورشید» به دست می‌آید. در زبان اوستایی واژه خوَرِنِگ X^vang^(۸۳) «از خورشید» (حالت مالکیت)^(۸۴) در ترکیب با رَثَه معنای «چرخ خورشید» را می‌دهد. نیز واژه اوستایی خوَنِنی- X^vaini- X^vxūp^(۸۵) در همان ترکیب

69- Macdonell 1898: 114; *EW Aia I*: 36-7.

70- Winternitz 1910, *A General Index to the Names and Subject-Matter of the Sacred Books of the East*: 40.

71- ریگ‌ودا، کتاب ۹، بخش ۳، بند ۱؛ کتاب ۹، بخش ۳۳، بند ۱؛ نک ←

72- ریگ‌ودا، کتاب ۸، بخش ۵، بند ۲۶؛ نک ۳۹۷. Grassmann, *Rig-Veda I*: 397.

73- Macdonell 1912, *Vedic Index of Names and Subjects I*: 1.

74- Aro 1976, *AOAT* 25: 27 nach Ritter 1969, *Oriens* 21-22: 17ff.

75- امروزه مکان سرزمین آزته را در خاور ایران قطعی می‌دانند؛ نک ← Majidzadeh 1976, "The Land of Aratta", *JNES* 35: 110ff.

76- *AHW I*: 232b.

77- Mayrhofer 1960, *IJL* 4: 144f.; Friedrich 1952-66, *Kurzgefaßtes Hethitisches Wörterbuch*: 421b.

78- Mayrhofer 1960: 144-145.

79- Mayrhofer 1960: 145 n. 66 → Speiser 1941, *Introduction to Hurrian*: 27f., dort §38.

80- پسندید با واژه هندوآریایی آزته (arati) (پرده‌های چرخ) (EWAia. II: 108).

81- بستا ۵۷، بند ۴۳۱؛ بست ۱۰، بند ۱۵، بند ۱۲؛ ۱۳۳، ۱۵۷، ۱۶۷، بند ۱۵؛ وندیدهاد ۱۹، بند ۳۹؛ ویپرد ۱۰، بند ۱.

82- Pokorny 1959: 881; EWAia. II: 793.

83- *Air. Wb.*: 1864; Hübschmann 1895, *Persische Studien*: 57.

به معنای «چرخ زیبا» است (نک اوستایی خوئینی سخنه *Vainii-saxta*^{۸۴} و با ایزار جنگی زیباء)^{۸۵}. واژه *زَهَّه* و نمایش نمادین سرزمین‌های جهان به شکل یک چرخ که خونینث، میهن آریاییان، در مرکز آن قرار گرفته است،^{۸۶} در اوستا و متن‌های هندی حضور دارد.^{۸۷} در فهرست کشورهای اوستا، در میان شانزده سرزمین اهروایی از سرزمین چخزه *Caxra* نیز نام بردۀ شده است. بعدها در فارسی از این ریشه، واژه چرخ برخاسته است. چخزه و «چرخ» نام یکی از شهرهای خراسان در شمال نیشابور^{۸۸} و همچنین «شیخ» شهری در نزدیکی بخارا^{۸۹} و مکان دیگری در نزدیکی غزنین^{۹۰} بوده است. همه این نام‌ها دلیلی برای ادامه حیات واژه *زَهَّه* (یا آزته) در خاور ایران است. این نام‌ها به موازات تحولات زبان پارسی با همان معنای اصیل خود بر جای مانده است.

۵-۱-۹ این واژه تاریخی آریایی در فرهنگ هندی کهن نیز موجود است. در زبان هندوآریایی و ودایی واژه *سَكْرَه* *Cakra* یکبار به معنای چرخ اربابه جنگی است^{۹۱} و باز دیگر معنای دایره و نیز معنای نماد خورشید و چرخ خورشید و یا چرخ (گردش) سال^{۹۲} را می‌دهد. واژه *سَكْرَه* نماد *سَكْرَوْتَين* *Cakravartin*^{۹۳} (او که چرخ را می‌گرداند) پادشاه جهان در هندوستان بوده است. بنابر تاریخ جهان هندیان، دوازده شاه جهان یکی پس از دیگری در هر نیم گردش چرخ زمان در جایی فرمانروایی می‌گردند. نامدارترین آنان *سَكْرَوْتَين*‌ها بودند که بر امپراتوری بزرگ بهارته *Baharata* فرمان می‌رانند.^{۹۴} هرگاه یکی به سلطنت می‌رسید، چرخ وی در همه جهات آسمانی به گردش در آمد و شاه با سپاهش به دنبال می‌رفت. *سَكْرَه* یکی از هفت شیوه گرانبها و جادویی است که بهار تعلق دارد، از جمله اشیاء دیگر آشنا *asva* و منی *mani* «سنگ گرانبها، گردبند زیستی»^{۹۵} می‌باشد. آزته (*زَهَّه*=*سَكْرَه*) چه بسا سرزمین فرمانروایی این شاه بوده که جزو امپراتوری بزرگ بهارته به شمار می‌رفته است. نام سرزمین سوبارت *Subartu* که در متن‌های میانواره‌دانی بارها آمده است، شاید از ریشه «سو بهارته» به معنای «بهارته خوب» بوده و نیز نگارش دیگر این سرزمین به شکل سوبار *subar*، سوبور *subur* از ریشه‌های آریایی بهور *Bhur* (=«خوش حرکت» یا بهر *Bhar* «خوش سلوک»)^{۹۶} هم از این ریشه است^{۹۷} که با

84- *Air.Wb.*: 1864.

85- Monchi-Zadeh 1975, *Topographisch-Historische Studien zum Iranischen Nationalepos*, AKM 41, 2: 22.

86- Gershevitch 1959, *The Avestan Hymn to Mithra*: 176, 15¹: *X̄aniraθa*: «خودبیاد»، پستجید.

۸۷- واژه‌نامه اوستاچ ۱، ص ۴۹۴.

۸۸- این خودادیه، السالک و الممالک، ص ۲۲؛ معرب پترگ (Markwart 1938, *Wehrott und Arangg*: 146, n. 5) نک نظریه →

Monchi-Zadeh 1975, *Topographisch-Historische Studien zum Iranischen Nationalepos*: 126.

89- Monchi-Zadeh 1975: 126.

90- Macdonell 1912, *Vedic Index of Names and Subjects* I: 252.

93- Haussig 1984: 339.

91- Haussig 1984, *Wörterbuch der Mythologie* V, *Götter und Mythen des Indischen Subkontinent*: 105; *EWAia* I: 521.

92- Haussig 1984: 105, 360.

94- Haussig 1984: 230.

95- Haussig 1984: 230, 339;

برای واژه منی «گردبند» در زبان‌های خاور نزدیک نک ۱۲-۱-۴-۵ و نیز کتاب «آریاییان».

96- *EWAia* II: 246 ff. 266;

معجنین نک واژه بهر، (*bhárah*) «غفیت، سود»، بهر = ویزگی پیروز شدن (KEWA II: 476).

۹۷- منشأ سوبارت، زبان آنان و مراحل گوتانگون زبان موری و پیوند آنان با آریاییان موضوع بحث کتاب «آریاییان» است. ریشه آریایی نام

سرزمین سوبارت (شمال خاوری میانوره‌دان) از آنچه محتمل است که نام کهن این سرزمین به صورت سوبور و هوبور (*Subur*, *Hubur*) آمده است (Ungnad 1936, *Subartu*: 109, 110). تبدیل «سو» به «هو» در زبان سومری کاملاً ناشناخته است (Ungnad *op.cit.*: ۱۱۰)

(۱۱۱)، در حالی که این تبدیل در زبان‌های آریایی و ایرانی کاملاً طبیعی است. ساکنان سرزمین سوبارت، یا دست‌کم بخشی از آنان، به نام

«مردم سو» شهرت داشتند که بدگمان به معنی آریایی «مردم خوب» بوده است (نک به تفصیل در «آریاییان»).

نام قوم بهاره در ادبیات و دایلی آمده است.^(۹۸)

۵-۱-۱۰ ۸ پذیرش منشأ آریایی نام سرزمین آرته و مکان آن در خاور ایران با روایات کهن دیگر نیز تأیید می‌شود. بنابر گزارش‌های هروdot، پارسیان خود را آرتایی Artaier (Artaioi) نیز می‌نامیده‌اند^(۹۹). پیش از هروdot هم نام «آرته‌ای بوت» Artaiot که نام یک قوم بود، آورده شده است. هلاتیکروس Hellanikos این قوم را ساکنان یک سرزمین پارسی به نام ارته‌ای Artaia^(۱۰۰) دانسته است. افزون بر آن، یونانیان ساکن سرزمین بربی گزه Barygaza را آرته Arattii آراخزوی Arachosi و گنداره‌ای Gandarcei خوانده است که در شمال سرزمین آنان باکتری‌های جنگجو می‌زیسته‌اند^(۱۰۱).

۵-۲ ایران، سرزمین خدایان و اساطیر

نجد ایران مقر خدایان میانرودان بود: جایگاه ایلیل Enlil در سرزمین لرین^(۱۰۲) یا در کوه سابوم Säbum در جنوب ایران^(۱۰۳) قرار داشت. نام نین‌هورزگه Ninhursaga «ایزدبانوی کوهستان» به نجد ایران اشاره دارد و اینه Inanna «الله عشق و ستاره و نوس» از خاور برمی‌خاست که ایزدبانوی سرزمین آرته هم بود^(۱۰۴). مرتور Martu که رشته کوه لاچورد (پدخشان) در خاور ایران به او منسوب است،^(۱۰۵) و دیگر خدایان جملگی در خاور میانرودان جای داشتند. نجد ایران نه تنها جایگاه خدایان میانرودان، بلکه خاستگاه اسطوره‌های مردم خاور نزدیک نیز بوده است. بنابر پندار سومریان، ملکوت آسمانی دارای سه طبقه بود: خدای آسمان، آن An (آتو Anu)، در بالاترین طبقه می‌زیسته است. دوّمین طبقه بادیگن‌گی‌ها Igigi (خدایان ملکوت) تعلن داشت. ستاره‌ها در بخش قابل رویت ملکوت یا پایین‌ترین طبقه جای داشتند. الهه خورشید هم‌مروزه به‌آنجا وارد و از آنجا خارج می‌شد که بنا بر نگاره‌های کهن از دروازه خاوری ملکوت برمی‌خاست.^(۱۰۶) پس زمین در تخلیل انسان میانرودان هم‌مرز با پایین‌ترین طبقه ملکوت بود و دروازه‌های آن در خاور قرار داشت. دست یابی به طبقه زیرین ملکوت آسمانی آرزوی افراد بشر بود. این اشیاق زمینه بسیاری از اسطوره‌های اقوام میانرودان گردید. بدین سان بخش هویای ملکوت آسمانی در زمین و در خاور میانرودان جستجو می‌شد. نجد ایران با رشته کوه‌های سر به‌فلک کشیده و پوشیده از برف خود سرشار از سنگ‌ها و فلزات گرانها و دیگر متنابع طبیعی مورده نیاز اقوام خاور باستان بود. شرایط طبیعی نجد ایران تقریباً از هر نظر با دشت میانرودان مقاومت بود. این ویژگی‌ها سبب می‌شد تا مردمان آن روز نجد ایران را طبقه زیرین ملکوت آسمانی به‌پندارند. افزون بر آن خورشید، ماه و ستارگان که نمایندگان خدایان بودند^(۱۰۷) از خاور طلوع می‌کردند. بدین ترتیب نجد شفقت انگیز، مرموز و پر هیبت ایران، بهترین اقامتگاه خدایان و خاستگاه اسطوره‌های اقوام میانرودان را عرضه می‌نمود. پس به‌خوبی می‌توان دریافت که چرا دامنه کوههای

98- Macdonell 1912, *Vedic Index I: 167-9. 218. 317 etc.; s. id. vol. II: 94ff.* و نیز نک → Haussig 1984, *Wörterbuch der Mythologie V: 50.*

99- هروdot کتاب ۷، پندهای ۶۱ و ۱۵۰.

100- Fr. 159 zit. von Marquart 1896, *Untersuchungen zur Geschichte von Eran I: 234.*

101- *The Periplus of the Erythraean Sea* (Hrsg. W. Schoff, New York 1912: 41).

102- KUB VIII 52, Z. 5= Friedrich 1929, "Die hethitischen Bruchstücke des Gilgameš-Epos", ZA 39 NF 5: 15.

103- Cohen 1973, *Enmerkar and the Lord of Aratta*: 19, +n. 15. 50, +n. 29; Reiner 1956, "Lipšur Litanies", JNES 15:

132, Z. 1: [kur] Sa-a-bu lip-šur kur d Enlil. 104- EL4, 28.

105- Lambert 1972-75. "Himmel", RL4 IV: 411-412.

Wilcke 1987, RL4 VII: 123a) نماد خورشید، سوئن (Su'en) نماد ماء و اینه، ایزدبانوی عشق، نماد تاهید بود.

زگرس پایهٔ ملکوت آسمانی و آستانهٔ نفوذ انسان به طبقهٔ زیرین آن به شمار می‌آمده است. از کهن ترین متن‌های میانرودان بروشی پیداست که نجد ایران از دیرباز مکان اسطوره‌های اقوام دشت میانرودان بوده است. آنچاست که انسان در جستجوی «گیاه بی‌مرگی» (۵-۱-۲) بود و هم آنچا «سرزمین بی‌مرگان» (۳-۱-۵) قرار داشت. در این رابطه است که اسطوره‌های سومری، سرزمین آژنه در خاور ایران را سرزمین «نیروهای ناب خدایان» (me) قلمداد می‌نمایند.^(۱۰۷)

۵-۲-۲ ۴ افسانه‌های سه نسل پیاپی یعنی یمه نخستین شاه، قاتل او دهاک و فریدون که نواحه یمه بوده و دهاک را بهند کشید و نیز فرمانروایی انسان بر «سرزمین بی‌مرگان» (بهشت)، جملگی موضوع اسطوره‌های اقوام باستان از نجد ایرانی و خاور نزدیک تاروپاگردید. خیال ملکوت آسمانی و سه نسل حاکم بر آن به اسطوره‌های اگدیان، بابلیان، هیتبی‌ها، هوری‌ها، فنیقیان، یونانیان و اقوام اروپای شمالی راه یافت و هر یک از این اقوام با شیوهٔ ویژه خود آنرا تکریں نمود.^(۱۰۸) منشأ ایرانی تصور بهشت و گسترش آن در میان مردم دیگر جهان باستان، از آنچا قابل پیگیری است که همراه با مفهوم، واژهٔ آن نیز از ایران برخاسته است، همانند بسیاری عناصر فرهنگی دیگر: بعنوان اوستایی پیتری ذئب، (Pairidaēza) «میدان محصور، میدان پرچین دار یا دژمانند» که ریشهٔ واژهٔ بهشت (parades) در برخی زبان‌های دیگر شده است مانند پزدیس «بهشت» در زبان عبری، پارادیسوس (Paradiseus) در زبان یونانی (برگرفته از پردازی در پارسی میانه < پرداز، فردوس و پالیز در فارسی) < paradisus در زبان لاتین.^(۱۰۹) همچنین پریز-اوژه Peres-Uzza زمین خرمن کوبی آرتوه Arwanas در تورات که خود نامی ایرانی است، می‌تواند شاخه از همین ریشه گفته باشد.^(۱۱۰) پس شگفت نیست که منشأ بسیاری از خدایان میانرودان، ایرانی است.

۵-۳ ۴ ایردان آربایی شاخهٔ خاوری در باختر

۱-۳ ۴ ایتنه Inanna

برابر نهادن «ایتنه» در میانرودان با ایزدبانوی ایرانی نتیجه Nanaia (ئئه‌ای) یه Nana(i)a را البته فقط می‌توان حدس زد. همسانی «ئشنا» ایرانی با «ایتنه» یونانی و آنایت ایران با «آرتیمیس» یونان که «ئئه‌ی ارمی» است، از متن‌های کهن دریافت می‌شود. احتمالاً ایزدبانوی نتیجه در خاور و آنایت‌ای ایرانی، مستقل و در کنار هم ستایش می‌شده‌اند.^(۱۱۱) صفات مشترک بین ایتنه و آنایتا دلیل منشأ مشترک آنان است. آنایتا (آردی سو را آنایتا) ایزدبانوی آب‌هاست. آنایتا نام ستارهٔ ناهید نیز داشت^(۱۱۲)، همانگونه که ایتنه نیز تجسم ستارهٔ شب است. همچون ایتنه که با کوه ساپوم و کوه لاچوره ارتباط دارد، آنایتا

107- *Lugalbanda in der Finsternis des Gebirges*, 21; *ELA*, 210. 223. 275. 528. 560. 588;

برای معنی مه (me) و ارتباط آن با ایران نک ۱-۲-۶ و نیز کتاب «آربایان».

108- Littleton 1970, "Is the 'Kingship in Heaven' Theme Indo-European?", Cardona et al. (eds.), *Indo-European and Indo-Europeans*: 383-404;

نویسنده مقالهٔ یادشده به منشأ یهودی و یا بابلی این اسطوره‌ها معتقد است (همان، ص 396)، زیرا وی بر اسطوره‌های ایرانی قدست کمتری قابل است. او مدعی است که نشانی از این اسطوره‌ها در اوستا و ودایا یافت نمی‌شود؛ در مقابل بستجید 1951، Wikander 1951 و هیتلیتسکا myter hos greker och perser, id. 1952, *Histoire des Ouranides*, zit. von Littleton op.cit.

109- Pokorny 1959: 244; *HbZ*: 180a; *KEWA* II: 65 (دیوار، حصار); *EWAia*. I: 746; Frisk II: 473. 866; Walde & Hofmann 1972, *Lateinisches Etymologisches Wörterbuch* II: 251.

110- Gemoll 1911, "Semiten und Indogermanen", *Anzeiger für Indogermanische Sprach- und Altertumskunde* 28: 88.

111- Haussig (Hrsg.) 1986, *Wörterbuch der Mythologie* IV: 409-410. 281.

112- Haussig (Hrsg.) 1986: 275ff.

نیز بنا بر کتیبه‌ای یونانی در آسیای کوچک (از دوران روم) یا کوه هرا در رایطه است: «الله بزرگ آئیتیس از هرای بلند»^(۱۱۳). در دوران هخامنشی آناهیتا همسر میترا بود و با ایشتر اکنی برابر نهاده شده است که به گمان از ریشه هندواروپایی هست
stér² هندواریانی -اوستایی کهنه ایستر star ساره^(۱۱۴)، (سموری آیته) گرفته شده است. آناهیتا معجین تجسم ایزدبانوی عشق ایشتر / آیته^(۱۱۵) بوده، که آن نیز «آئیته» را تداعی می‌کند^(۱۱۶). قدمت نام آناهیتا از آنچا پیداست که نام وی نه تنها در کهن ترین یشت‌های اوستا در چهره ایزدبانوی ایران پیش از زرتشت^(۱۱۷) آمده، بلکه او در میانه سویین هزاره قبل از میلاد تا باخته ایران نفوذ کرده و در آنچا پرستش می‌شده است: در پیمانی میان تُرمُسین^(۱۱۸) (۲۲۹۱-۲۲۵۵ق) و فرماتروی ایلام، در کنار نام دیگر خدایان شاهد، نام ناهیتی آمده که خدای خورشید تصور می‌شود.^(۱۱۹) از این نام ناهیتی نام نهورته «خدای خورشید»^(۱۲۰) برگرفته شده است و یا تجسم همین ایزد است^(۱۲۱). یکی از شواهد منشأ شرقی آناهیتا، سرس‌وقتی، رودی مقدس در خاور ایران است که آناهیتا نماد این رود بوده و این رود در دوران ودایی پرستش می‌شده است. تغییرات آوایی معمول، نام این رود را در ایران تبدیل به *هزْهُوتی که برابر با هَخْرَتِیتی در زبان اوستایی و هَزاوْتی^(۱۲۲) «آراخزوی» در زبان پارسی کهنه است^(۱۲۳)، تبدیل کرده است. یکی دیگر از شواهد منشأ ایرانی آناهیتا، ریشه این نام است: آن‌هیتا در زبان ایرانی به معنای «پاک‌امن، بی‌عیب»^(۱۲۴) است، در حالی که برای شکل سومری آن ریشه‌ای ارائه نشده است.

~ § ۵-۳-۲ ~ (ایزد Mah - مه) Dingir

مه در کتار نین - مه Nin-mah به ایزد مادران، میانرودان تعلق دارد^(۱۲۵). مه - آنکه Mah-anna در فهرست ایزدان، نامی از سین Sin (ایزد ماه)^(۱۲۶) است. تعبیر نین مه به «والاترین بانو» و خدای مه Dingir-mah (اغلب مه=خدای مه خوانده می‌شود) به «والاترین ایزدبانو»^(۱۲۷) آشکارا از واژه سومری مه mah «والا، برجسته، باشکوه و غیره»^(۱۲۸) گرفته شده است. ارتباط نام سومری مه با «ماه» که در متن‌ها به کرات باز آمده است، پیوند ریشه آن را با ماه روشن می‌سازد، زیرا «مه» اغلب در ارتباط با (ایزد) ماه و آیینش پیش آمده است. چنین است که در آیین خدای ماه از فرقه‌های روحانی بی سخن می‌رود که لومه Lü-mahu - لومه^(۱۲۹) نامیده می‌شده‌اند^(۱۲۷) و به معنای «مرد یا روحانی (ایزد) ماه» است. همجین در

113- Boyce 1975, *A History of Zoroastrianism I*: 74 nach R. Schmitt 1970, KZ 84: 207-210.

114- EWAia. II: 755ff.

115- Nyberg 1938, *Die Religionen des alten Iran*: 390-391.

116- Black & Green 1992, *Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia*: 109a. 134b.

117- یشت ۵؛ برای کهولت این یشت نک 72 Boyce 1975: 72.

118- Hinz 1967, "Elams Vertrag mit Narām-Sin von Akkad", ZA 58 NF 24: 69. 93; Hinz 1967, ZA 58 NF 24: 91, I, 8; Gelt & Kienast 1990, *Die Altakkadischen Königsinschriften des dritten Jahrtausends v. Chr.*, FAOS 7: 325; Haussig (Hrsg.) 1965, *Götter und Mythen im Vorderen Orient*, Wörterbuch der Mythologie I: 54-55.

119- Haussig (Hrsg.) 1965, *Götter und Mythen im Vorderen Orient*, Wörterbuch der Mythologie I: 55.

120- Hinz 1964, *Das Reich Elam*: 63.

121- Boyce 1975, *A History of Zoroastrianism I*: 71; Haussig (Hrsg.) 1984, Wörterbuch der Mythologie V: 158;

برای مبحث واژه هندی باستان سرس‌وقتی «پُرآب» = اوستایی هَخْرَتِیتی نک کتاب «آریانی»، لومل Lommel بر این گمان است که در دوران پیشین، آناهیتا در ایران *هزْهُوتی نامیده می‌شده است (Haussig (Hrsg.) 1986: 278).

122- Boyce 1975: 71.

123- RLA VII: 255b; Krebernik 1977, RLA VIII: 502a. 503b; Haussig (Hrsg.) 1965, *Götter und Mythen im Vorderen Orient*, Wörterbuch der Mythologie I: 95. 105. 124- Lambert 1988, RLA VII: 255b.

125- Haussig (Hrsg.) 1965: 105; Krebernik 1977, RLA VIII: 504b. 505b.

126- SDG II: 651.

127- Krebernik 1995, RLA VIII: 367b.

(۱۲۸) É-dub-lá-mah نیایشگاه‌های ایزدبانوی ماه آته، ایزد مه نیز حضور داشته است. مثال در این مورد معبد ادویله نیز نیایشگاه ایزدبانوی ماه آته است که Amar-sin ساخته و همچنین معبد آتم Adab در شهر آذب Ninda-ku-maha و نین‌ذکومه این دو معبد منسوب به ایزدبانوی مادر بوده‌اند (۱۲۹). همه این مثال‌ها نشان آن است که نام «مه» در ارتباط با «ماه (ایزدماء)» مفهوم پذیرفتی تری را در مقایسه با «والا، باشکوه» ارزانه می‌کند. بدین سان مهدی آن (نه) (na) Mah-di-an(na) نام سومری خدای گفته Kabta، معنای «ایزد باشکوه آسمان» (۱۳۰) را نداشت، بلکه معنای «ایزد ماه آسمان» را می‌دهد. پس روشن است که مثناً ایزدماء، همانند دیگر گروات آسمانی، در خاور، یعنی همانجا که ماه شب‌ها طلوع می‌کرده، جستجو می‌شده است. در پی یافتن مثناً آینین «مه» در خاور به آیینی برخوبی که با شکل و آینین مه همسان است. آینین ماه در ایران پیشینه‌ای بس کهن دارد. در ایران ماه بعنام نیز «خد» پرسش می‌شده است. فروشی‌ها ماه، خورشید و ستارگان را به راه پاک رهمنون شده‌اند که پیش از آن، دیروزانی بر جای بودن و جنبشی نداشتند. ماه مثناً گاو است، در بهار گرما آورده و گیاهان را از خاک بپرون می‌کشد (۱۳۱). تاثیر معنی واژه ایرانی «ماه» بر واژه سومری «مه = والا باشکوه» را می‌توان اینگونه توجیه کرد که واژه ماه در زبان ایرانی هم مانند سومری به معنای «والا، باشکوه»، بر جسته و مهربان است (۱۳۲).

۵-۳-۳ Ereda، Irda، Erešda و ایرده

ایرده یکی از ایزدان در پرستشگاه شهر نیبور بود. آینین او از دوران پیش دودمانی (pre dynastic) یا دوران اکد باستان تا دوران اور سوم یا دوران بابلی باستان رواج داشته است (۱۳۳). ایرده در کتاب ایرته شکل معمول نگارش ایلامی واژه هندواریابی و اوستایی ایرته ta است که با واژه «وارته = نظام راستین» در پارسی باستان برابر است (۱۳۴) (§۶-۳).

۵-۳-۴ آسور

آسور (یا آشور) خدای شهر آشور و امپراتوری آشور بود. از لقب دیگر این خدا «سرور کوهستان آبه = جبل حمرین»، می‌توان دریافت که او خدای کوهستان‌های (۱۳۵) شرقی بوده است. مثناً آسور می‌تواند سوباری بوده و با خدای آموری آشیر Ašar و یا آشوره Ašura مربوط باشد (۱۳۶). احتمالاً آربایان شاخه باختری از جمله آموریان (۱-۴-۵) و سوباریان، پس از تأسیس پایتخت امپراتوری آشور بدست شاهکان سوباری (اوستایی Uspia و کی کیه Kikia) (۱۳۷) که نامشان آهنگی آربایی دارد (۱۳۸)، ایزد خود را از پرستشگاه خاوری آربایان به همراه برده بودند.

خویشاوندی قومی و زبانی سوباریان و هوریان و هردوی آنان با آربایان (۹-۱-۵) حلقة شواهد را تکمیل می‌سازد، زیرا

128- Krebernik 1995: 368a.

129- Krebernik 1997, RLA VIII: 511b.

130- Krebernik 1988, RLA VII: 255b.

131- پشت ۷ (ماه پشت)، بندهای ۱، ۲، ۳-۷، ۸، بند ۱۳، ۱۴، بند ۵۷، ۵۸، بند ۱۳، ۱۴، بند ۱۳-۱۴، معین، فرهنگ فارسی، ج ۳، ص ۳۷۲۵.

388

133- RLA V: 158b; Bergmann 1964, ZA 56 NF 22: 29.

134- Hinz 1975, *Altiranisches Sprachgut der Nebenüberlieferungen*: 208-215.

135- Haussig (Hrsg.) 1965, *Götter und Mythen im Vorderen Orient, Wörterbuch der Mythologie* I: 44.

136- Ebeling 1928, RLA I: 197a; → Gelb 1980, *Computer-Aided Analysis of Amorites*: 13b.

137- Ungnad 1923, *Die ältesten Völkerwanderungen Vorderasiens, Kulturfragen* 1: 6.

138- اوستایی یادآور نام اوستایی اوستاییه Uspaēsta و اوستاییه Uspasnu (نک Iranisches Personennamenbuch, 327-328).

139- نیز پارسی باستان هوشبه *Hušaba > بهنگارش ایلامی اوشبه (Onp, 8.1778) UShaba (نک UShaba)

است. کیکیه شیوه نام پارسی باستان *کاکیه مشتق از *کاکا «برادر، صهو» است که در متنهای آشوری به شکل گفته Kakk و نیز در اکدی

.(Hinz 1975, *Altiranisches Sprachgut der Nebenüberlieferungen*, 145 Kakiya آمد، است (نک Kakiya)

آریایان آسُورَ Asura را به معنای ایزد، سرور و همچنین نامی برای گروهی از ایزدان می‌دانسته‌اند. بعدها هندیان آسُورَ را به جایگاه دیوان اهربینتی ترزول دادند در حالی که ایرانیان او را به نام اهوراً مزدا در بالاترین جایگاه پرستیدند.^(۱۳۹) در فهرست ایزدان دوران آشوریاپیال (۶۶۸-۶۳۱ قم) مشابه همین ایزد ایرانی با نام آشَرْ مَزَش آمده است.^(۱۴۰) بازگشت نام آشَرْ در این فهرست نشان آن است که دیر آن، به ایزد آموری آشَرْ آشنا بوده و چون او را در نظر داشته، وی را با آهوراً همان کرده است.

خویشاوندی نام‌های «اسور»، «آشوری» و «اسُورَ»^{۱۴۱)} آریایی پیش از این هم پژوهش شده است، اما منشأ نام ایزد آریایی را از زبان آریایی ندانسته، بلکه آنرا از زبان آشوری و بابلی پنداشته‌اند، در حالی که ریشه واژه «اسور» را آریایی پذیرفته‌اند.^(۱۴۲) این تناقض نتیجه تأثیر و نفوذ فرضیه «مهاجرت آریاییان»^{۱۴۳)} می‌باشد. در حقیقت احتمال گسترش آین ایزد آریایی به آشور بیشتر است، زیرا در حالی که با آریایی بودن ریشه این نام مخالفتی نشده است، منشأ ریشه آشوری این ایزد تا به حال ناشناخته مانده است. لیکن این واژه نه سامی و نه سومری است.^(۱۴۴) رواج آین آسور باید به دست آریایان باختری (احتمالاً آموریان نک به ۵-۴-۱)^(۱۴۵) پس از فروپاشی سلسله سوم اور و تأسیس سلسله لارسا و همچنین در طول فرمانروایی آموریان در میانوردان (دوران لارسا و بابل باستان) انجام گرفته باشد.

۵-۴-۱ ایزدان و اقوام آریایی باختری در خاور نزدیک

«ایزدان آریایی باختری» بدآن دسته از ایزدان گفته می‌شود که در ادبیات آریایی خاوری یافته نشده ولی رده‌ای آنان را می‌توان در متن‌های آریایی خاوری و بیگانه بی‌گرفت.

۵-۴-۱ مرتو و آمورو

۱-۱ ۵-۴-۱ مرتو نام خدای جلگه‌نشین عثایری^(۱۴۶) و سرور کوهستان^(۱۴۷) و نیز تجسم و تصویر شخصیت قوم مرتو می‌باشد. از مدارک گوناگون می‌توان وابستگی این ایزد را به کوهستان (فلات ایران) که خاستگاه اوست، دریافت. مادر مرتو، ایزدبانوی کوهستان‌های خاوری^(۱۴۸) و نیز الهه سرزمین ماگان (در خاور ایران) بود. افزون بر آن از مرتو در یکی از اشعار کهن سومری به نام «مرد کوهستان» باد شده و در متن دیگری نیز آمده که ایزد آسمان، کوه سنگ لاجورد (در خاور ایران، بدخشنان) را به او سپرده است.^(۱۴۹)

139- *EW Aia*. I: 147.

۱-۴۰ - برای مراجعه به منابع نک ← .Derakhshani 1995: 77

141- Kretschmer 1926; "Varuna und die Urgeschichte der Inden", *WZKM* 33: 14ff.; *KEWA* I: 65; *EW Aia*. I: 148; نیز نک به دیدگاه مخالف مایرهوفر در همان جا.

142- Haussig (Hrsg.) 1965: 43;

برای نام خدای آشَرْ یا آشُورَ 'Ašar, 'Ašura' ریشه سامی آشَرْ SR 'تامین (خوارک؟)' بیشنهاد شده است (نک ← .Computer-Aided Analysis of Amorites: 14b

143- Haussig 1965, *Wörterbuch der Mythologie* I: 97.

144- Clay 1909, *Amurru, the Home of the Northern Semites*: 131; *SumGI*: 181.

145- Haussig (Hrsg.) 1965: 104; Krebernik 1997, *RLA* VIII: 505b.

146- SRT: 14; *SAHG*: 62-63; Edzard 1989, *RLA* VII: 435; Black & Green 1992, *Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia*: 129b.

۱-۴-۵-۶ ♫ زمان راهیافت ایزد مرتو به پرستشگاه سومریان از این روی اهمیت دارد که وی همراه با قوم مرتو در صحنه تاریخ میانرودان ظاهر می‌شود. «افسانه مرتو» که جزو کهن ترین روایات است، از دورانی سخن می‌گوید که تنها گیاهان خودرو (وحشی) وجود داشتند. افزون بر آن ایزد مرتو نخستین سازنده پرستشگاه بود. از این روی افسانه یاد شده که بعیان سومری یعنی زبانی بسیار کهن نگاشته شده است، این ایزد و قوم او را آغازگر تمدن میانرودان می‌شناسد.^(۱۴۷) این قوم در دورانی بسیار کهن^(۱۴۸) و از چشم اندازهای خاور پا به دشت‌های میانرودان می‌نهد. قوم مرتو در ساختار فرهنگی و تاریخ میانرودان نقش مهمی را ایفا کرده و باعث سرنگونی دودمان اور سوم شده است.^(۱۴۹) خاستگاه خاوری اقوامی که بنیانگذار تمدن میانرودان بودند، به غیر از «افسانه مرتو»، در تورات نیز آمده است (سفر پیدایش ۱، بندۀای ۱ تا ۲).

۳-۴-۵-۶ ♫ برای نظر بیشتر پژوهشگران که خاستگاه این قوم را در باختر می‌نہند و به پیوند این قوم به سامیان باختری معتقدند، هیچگونه دلیل قاطع علمی ارائه نشده است. کوچ و یا پوش این قوم همواره از کوهستان‌های خاوری بوده^(۱۵۰) و راستای لشکرکشی‌های شاهان ائکدی و سومری بر این مهاجمان نیز همواره به سوی خاور بوده است (نک «آریاییان»). از سوی نام کهن ترین شاهان مرتو/آمورو سامی نبوده^(۱۵۱)، بلکه در پر دارنده عناصر آریایی است (۱-۴-۵-۶). همچنین ارتباط نام این قوم با معانی «باختر» یا «باختری» را که اکثر پژوهشگران عنوان کرده‌اند، دست کم در مورد دوران دیرین تاریخ میانرودان درست نیست، زیرا در زبان سومری واژه‌های دیگری برای «باختر» به کار می‌رفته است.^(۱۵۲) از این روی برخی پژوهشگران از اندیشه وابستگی «مرتو» به «باختر» دست شسته‌اند.^(۱۵۳) بنا بر این، نتیجه گیری از این معانی فرضی و ایجاد ارتباط آن با سامیان باختری بر پایه استواری بنا نشده و آسیب پذیر است. از سوی رواج معانی وابسته به «باختر» در ارتباط با قوم مرتو که در دوران‌های پسین به زبان سومری و ائکدی واه یافته بود، در حقیقت در رابطه با آریاییان باختری است (۴-۲-۶).^(۱۵۴-۱۵۵)

۴-۴-۵-۶ ♫ در وهله نخست نام قوم مرتو که بعدها به شکل آمورو به زبان ائکدی و از آن پس به همان شکل بدیگر زبان‌های سامی راه یافته است (آموریت در تورات)، مهم‌ترین نقطه انکار را به‌ما ارائه می‌دهد. چه نام مرتو، چه نام آمورو و چه تبدیل یکی به دیگری از راه زبان‌های سامی قابل تعبیر و توضیح نیست. از این روی پژوهشگران تا به‌امروز منشأ و معنی نام مرتو را مبهم دانسته^(۱۵۶) و با فقدان ریشه مشترک، تبدیل مرتو به آمورو را امری غیرقابل توضیح و اتفاقی دانسته‌اند.^(۱۵۷) برخلاف این دیدگاه، هم برای مرتو، هم برای آمورو و هم برای تبدیل یکی به دیگری راه حلی از زبان آریایی وجود دارد: از نظر زبان‌شناسی معانی آمو یا آمل (همچنین *آمور) ریشه پارسی باستان *آمرَدَ، *آمرِدَه (*Amrda، *āmṛda) را

۱۴۷- SRT: در همان اثر (ص ۲۲) استدلال مخالف شده است که افسانه بالا ممکن است مربوط به دورانی باشد که آموریان بر سراسر سرزمین بابل فرمان می‌راندند (دوران کهن بابل) و قصد داشتند افتخار احداث نخستین پرستشگاه را به خدای خود نسبت دهند. لیکن این استدلال سنت است، زیرا همین افسانه بالحن توهین آمیزی از خدای مرتو یاد می‌کند و او را وحشی و به شکل خدایی معروفی می‌کند که با غلات آشناشی و گوشت خام می‌خورد (نک ۲۰-۲۱).

۱۴۸- کهن ترین اشعار سومر از سرزمین کوهستانی مرتو گزارش می‌دهند، نک ELA, 144

۱۴۹- تاریخ قوم مرتو بخش بزرگی از کتاب «آریاییان» و در بر می‌گیرد.

۱۵۰- Landsberger 1924, "Über die Völker Vorderasiens im dritten Jahrtausend", ZA 35: 236-38; Michalowski 1976, *The Royal Correspondence of Ur*. 84. 117; id. 1983, JAOS 103: 243b; Wilcke 1969, IWO 5: 15 (dort §4.2). 16 (§5). 18 (unter A 5169).

۱۵۱- Buccellati 1966, *Die Ostkanaanäer*: 99ff.

۱۵۲- مثال واژه سومری sig-la «پایین، باختر». برای بحث در این واژه و واژه‌های دیگر نک کتاب «آریاییان».

۱۵۳- Weidner 1953, "Das Reich Sargons von Akkad", AfO 16: 18.

۱۵۴- Hayes 1990, *A Manual of Sumerian Grammar and Texts*: 212.

۱۵۵- Edzard 1989, RLA VII: 434a.

ایجاب می‌کنند^(۱۵۶) که به شکل امریته (amṛta) «بی‌مرگی» یا «جاودانگی»^(۱۵۷) (اوستایی آمشه)^(۱۵۸) و با نام ایزد جاودان در ریگودا ثبت شده است.^(۱۵۹) تنوع این ریشه به شکل آمبروسیا (ambrosia) که «نوشابه جاودانگی» است^(۱۶۰) و آشیل، پهلان افسانه‌ای یونان را با آن آشناختند، تا مرگ و جاودان شود،^(۱۶۱) پدیدار می‌گردد. این نوشابه همان سومه^(۱۶۲) (اوستایی هثومه) است که نزد آریاییان مقدس بوده است. در ادبیات آریایی به این نوشابه صفت شاه رودها، باران و سامودریا (samudriya)^(۱۶۳) داده شده که به گمان با آمو دریای ایرانی در ارتباط است.

بدین گونه امریته تجسم و نماد نوشابه سومه و دایی (هر دو معانی قابل تبدیل‌اند) یا هشمه اوستایی و نیز نماد آب^(۱۶۴) و زندگی بر روی این زمین است. آریاییان به سومه به شکل نوشابه ایزدان می‌نگریستند، که زندگی جاودان می‌بخشید. از این روی آنرا امریته «نوشابه جاودانگی» نامیدند.^(۱۶۵) این نوشابه در جامی بنام آمریته^(۱۶۶) ریخته می‌شد که خود یادآور بی‌مرگی است. بنا بر اوستا، وی وهونت نخستین انسانی بود که هشمه را فشرد.^(۱۶۷) خداوند به او پسری به پاداش داد که ییمه‌اش نامید. ییمه نیز گیاه سومه/هشمه را فشرد تا از آن نوشابه مقدس به دست آورد.^(۱۶۸) آن‌گاه وی سرزمین جاودانگی را (اشکارا به کمک همین نوشابه) بنیان نهاد و به نام نخستین شاه آریایی بر آن فرمان راند.^(۱۶۹) این همان سرزمین جاودانگی است که در سنت مردم خاور نزدیک و نیز بعدها در دین‌های جهانی بنام «بهشت» راه یافت.^(۱۷۰)

ریشه واژه‌های امریته، آمرده، آمول = آمل (> *آمور) یا آمو، برابر با امریته در هندی باستان و آمشه «بی‌مرگ، جاودان» در اوستایی (=یونانی *samudri*^(۱۷۱)) بوده و حالت دستوری مثبت واژه‌های هندوآریایی میریه «مُرَدَّه»، اوستایی میریته، میریه «مرگ»، پارسی باستان میریه «مُرَدَّه» یا متر «مُرَدَّن» س-هندوآریایی متر «مرَدَن» را افزودن حرف «أ» به حالت متفق (= بی‌مرگی) در می‌آورد.^(۱۷۰) این ریشه به شکل اوستایی-پارسی باستان امیریات «بی‌مرگ»، و پارسی میانه آمورت^(۱۷۲) یا آمورت دد یا فارسی مُرَدَاد (همچینی امُرَدَاد)، ماه پنجم ایرانی، و نیز مولیان (> *مولیان < *آموریان)، نام جایی در نزدیکی بخارا و نیز نام رود یا باغی در حوالی آمو و آمو دریا^(۱۷۳)، و نیز واژه‌ها و معانی وابسته به آن از دیرباز تا فارسی امروز تداوم

156- Marquart 1901, *Ērānshahr*: 136; id. 1905, *Untersuchungen zur Geschichte von Eran* II: 137 n. 5; MoP: 14b.

157- ریگودا، کتاب ۱، بخش ۲۶، بند ۹؛ بخش ۴۴، بند ۵؛ بخش ۵۸، بند ۴؛ بخش ۷۰، بند ۴۶؛ بخش ۱۳، بند ۴۵؛ بخش ۶۸، بند ۴۴؛ بخش ۷۲، بند ۱؛ کتاب ۳، بخش ۱، بند ۱؛ بخش ۲۳، بند ۱؛ بخش ۲۵، بند ۲؛ کتاب ۵؛ بخش ۳، بند ۴؛ بخش ۲۸، بند ۴۲؛ زیر هنوان آمریتیو «بی‌مرگ»، کتاب ۳، بخش ۲، بند ۹؛ همچینین نک ۳18 (EWAia. II: 318).

158- Pokorny 1959, *Indogermanisches Etymologisches Wörterbuch*: 735.

159- ریگودا، کتاب ۱، بخش ۵۹، بند ۱.

160- ریگودا، کتاب ۱، بخش ۷۱، بند ۹؛ کتاب ۳، بخش ۲۶، بند ۷؛ کتاب ۵، بخش ۲، بند ۳.

161- ایلیاد، کتاب ۱۹ بندۀای ۳۴۷، ۳۵۳.

162- Macdonell 1898, *Vedic Mythology*: 105.

163- ریگودا، ۹، بخش ۱۰۷، بند ۱۶؛ و نیز بستجیده با واژه هندوآریایی *samudra*^(۱۷۴) روده پهن که از پیوستن چند رود تشکیل می‌شود، دریا^(۱۷۵) (نک 705) و واژه هندی باستان *samudra* «دریا، آئیانوس» (نک KEWA III: 440).

164- Macdonell 1898: 107; Haussig (Hrsg.) 1984, *Wörterbuch der Mythologie* V: 38.

165- یستا ۹، بندۀای ۲، ۴، ۷ و جز آن؛ ۱۰، بند ۴؛ ۴۲؛ ۲۱؛ ۵؛ یشت ۱۰، بند ۵؛ سی روزه کوچک، ۴۰- ریگودا، کتاب ۱، بخش ۴۳، بند ۹؛ کتاب ۸، بخش ۴۸، بند ۱۲؛ کتاب ۹، بخش ۳، بند ۱؛ نک 108 (Macdonell 1898: 108).

166- EWAia. I: 96؛ Macdonell 1912, *Vedic Index of Names and Subjects* I: 30؛ Grassmann 1876, *Rig-Veda* I: 201, 267.

167- یستا ۹، بند ۴.

168- ریگودا، کتاب ۱۰، بخش ۱۴، بندۀای ۱۳ و ۱۴.

169- یستا ۹، بندۀای ۴-۵؛ همچینین نک کتاب «آریاییان».

170- EWAia. II: 318؛ KEWA I: 44؛ id. II: 674؛ *Air.Wb.*: 1142؛ ۱۰۹۸؛ زرهنگ واژه‌های اوستا، ص ۲۲۸b؛ Frisk I: 271.

171- *Air.Wb.*: 143؛ *HbZ*: 27a.

172- MoP: 16a.

173- نرشخی، تاریخ بخارا، ص ۳۹؛ حدودالعالم، ص ۴۱. رود مولیان بسیار شهرت داشت. رودکی، از کهن‌ترین شاهراهان ایران، از این رود در شعری معروف یاد می‌کند: بوری جوی مولیان آید همی... نک تقیی، محیط زندگی و احوال و اشعار رودکی، ص ۳۸۱؛ بستجیده ذکر

داشته است.

از دوران هخامنشی نیز نامهای در دست است که با همین ریشه آمیخته‌اند: *آریامردو (پرنانی *Ἄριαμαρδος*)^(۱۷۴) «آریابی بی مرگ»، متریه «انسان، مرد»^(۱۷۵) به معنی لغوی «مردنش»، همچنین مردّه، مردّنر، مردوک، مردونگ، موش‌مردو^(۱۷۶)، و نیز اوهرتیه^(۱۷۷) «بی مرگ»، آموکه^(۱۷۸) > آمو «بی مرگ» + که (پسوند بسیاری نام‌های ایران باستان، نک «آریاییان ...») و یا > آموه‌هوگه «جاودان و خوب» و آمومنیه > *آمومنیو «جاودان‌منش» یا *آمومنیه «بابند» بی مرگی^(۱۷۹). از همین ریشه باید آشکارا واژه‌های ایلامی متریه و ترده و نیز اکنی متریه و هوری متریه‌نی «مردان، جنگجویان، فرمانبران» ساخته شده باشد. همچنین واژه‌های اکندي وردم و بردده «بسنجید و ردی شوباریم (برده سوباری)» و وردی گوتی «برده گوتی»^(۱۸۰) > ایرانی مردم (۱-۷-۴-۵)^(۱۸۱) و نیز پارسی میانه مررت، فارسی مرد، همگی به همین ریشه وابسته‌اند. ممکن است نام (۱) ایرتیپ در گل نشته‌های ایلامی با تبدیل مکتب از همین ریشه بوده و نشان نام قوم امردها باشد.^(۱۸۲)

۵-۴-۵-۵ § بتای شواهد زبانی بالا واژه آریابی امریته نخست در خاور ایران پدید آمده و از ریشه آن نام قوم آمرد و مرد و سپس آمو و آمول، آمل (~*آمور) ساخته شد. ارتباط میان امردها و مردها با آمول و نیز میان واژه‌های امرد و مرد با آمو یا *آمور، از آنچه تأیید می‌شود که خاستگاه این قوم در آمول (آمل) بوده است.^(۱۸۳) این اقوام ایرانی نام خود را به گمان از اسطوره ییمه (جمشید)، بیان گذار سرزمین جاودانگی، برگزینه بوده و خود را آمرد=آمو/*آمور «بی مرگ» خوانده‌اند. خاستگاه آنان باید به گمان در حوالی آمودریا تا سواحل جنوبی دریای خزر گشته باشد، چراکه در گزارش‌های باستانی بهاین قوم خاوری تحت عنوان سکاهاي آمردی برمی‌خوریم. پلینی از شهر امرد یا مردورووم در نواحی خاوری مرو^(۱۸۴) = اوستایی مورو یاد می‌کند. شهر امرد یا مردورووم در دوران میانی (پیش از اسلام) به نام آمول یا آموی و در زبان چینی، مشهرت یافت.^(۱۸۵) محمدبن نجیب بکران آمو را چشم اندازی میان بلخ و خوارزم می‌داند^(۱۸۶) و این خردابه از شهری بعنام آمول در نزدیکی رود بلخ (آمو دریا) گزارش می‌دهد.^(۱۸۷) آمول، آموی و آمویه نام‌های همان شهرند.^(۱۸۸) اسطخری نیز از شهر آمویه در نزدیکی آمو دریا سخن گفته است.^(۱۸۹) در جایی دیگر وی چشم انداز جنوب خوارزم را

آمو، جیجون (آمودریا) و بخارا را (همان، ص ۳۸۲). در اطراف سمرقند نیز مکانی بود به نام مولیان (همان، ص ۳۸۱؛ نیز نک نظام الملک، سیرالملوک (سیاست‌نامه)، ص ۲۹۸).

174- Justi 1895, *Iranisches Namenbuch*: 26b; Hinz 1975: 40; Koch 1993, *Achämeniden-Studien*: 41.

175- Kent 1950, *Old Persian Grammar*: 203a; → Mayrhofer 1979, *Iranisches Personennamenbuch I*, Teil II, 41.

176- *OnP*, 8.971-974; 8.977-978; 8.1194.

177- Mayrhofer 1979, *OnP*, 8.1721-1774 پرخلاف تعبیر بالا، تعبیر دیگر را پستجید: *آمو زهوكه «آموه‌هوند و خوب» معنی کرده است.

Gershevitch 1969, "Amber at Persepolis", *Studia Classica et Orientalia - Antonio Pagliaro Oblata II*: 176

178- OnP, 8.52 پرخلاف تعبیر بالا، تعبیر دیگر را پستجید: آمو زته ama-vanya «گیرندهٔ نیرو» و یا «با نیروی پیروزی بخش» (۱۸۰).

179- Marquart 1901, *OnP*, 8.645 نیز نک آزته‌منته در نام‌های المارنه و یا ایرته‌منتویش = *ایرته‌مینتوی وبا منش آرفه (۱۸۱).

180- Gelb 1944, *Hurrians and Subarians*: 44; Ungnad 1936, *Subartu*: 104.

181- Jensen 1900, "Kis", Z4 15: 230. 182- Marquart 1901, *Erānšahr*: 136.

183- Plinius VI, 18; s. auch Marquart 1901: 136. 311; *Grundriss II*: 389.

نام ترده (بردیا)، فرزند کورش نیز باید از همین ریشه باشد: بردیس = اسمردیس = بردیاء، نک Marquart 1905, *Untersuchungen zur Geschichte von Eran II*: 137 n. 5.

184- Marquart 1905, *Untersuchungen zur Geschichte von Eran II*: 57.

185- جهان‌نامه، ص ۱۶، ۴۸، ۴۹، ۶۵. ۱۸۶- المسالک و المسالک، ص ۲۲، ۲۷، ۱۲۹.

۱۸۷- ترشخی، تاریخ بخارا، ص ۷۴-۷۳-۲۷۳؛ نیز نک تاریخ سیستان، ص ۲۷؛ ای بیغوب، البلادان، ص ۵۵، ۵۶.

Marquart 1901, *Erānšahr*: 233

۱۸۸- ممالک و ممالک، ص ۲۳۳ (الف) بر اساس نسخه ایاصوفیه؛ نیز نک ۲۳۳

آموی می نامد.^{۱۸۹} وی در جای دیگر از مناطق میان بخارا و خوارزم گزارش داده و از آمو (با در نگارشی دیگر آمول) و مردوس^{۱۹۰} نام می برد که این نام یادگار قوم مرت است. داشتیا (Dāitya) ای اوستایی تیز در همین حوالی قرار داشت که به گمان با دیانتی متن‌های مصری پیرباز است و در این متن ها مین قوم آمو آورده شده است (۱۱-۱-۴-۵).

۵-۴-۱-۶ ۶) واژه‌های خویشاوند با مرد و مرتو از مرزهای ایران فراتر رفت و در سراسر جهان باستان گشترش یافته: واژه هندواروپایی *مریتو (mṛtyu^{*}) «مرگ»، *مرتو (mór-to) «مردن» و هندی باستان مرتیتو (mrtyu) و یونانی مرتوس (mortos) «انسان، میرنده»^(۱۱) > ایرانی «مرتّه»، اوستایی کهن مرتّه «میرنده»، انسان، هندوآریایی مرتّه، مرتّه، هندواریانی - اوستایی کهن و نو متشیه (*مرتیته) «انسان»، پارسی باستان مرتیته «مرد، مزدور، فرمانبر»^(۱۲) و به گمان ایلامی مرتّه «کارگر»^(۱۳) ~ وردیده، اکدی مرتیته^(۱۴)، هوری (در شهر نوزی) مرتیته‌نی «مردان، جنگجویان، فرمانبران»^(۱۵)، مصری باستان مرت (mrt) «برده»^(۱۶) ~ ۱-۸-۴-۵-۸۰^(۱۷) و به گمان (پس از تبدیل م-) ب) همچنین فارسی برده^(۱۸) معنی از همان ریشه‌اند. در میانرودان شکل کهن همین ریشه در نام شهر مرتَ (Marad) که مرتَ (Marda) نیز نگارش یافته^(۱۹) و نامی غیرسامی است^(۲۰) و شکل اندیشه نگاری آن آمرَه کی Amarda است.^(۲۰) به چشم می‌خورد که با نام قوم ایرانی، آمد شاهست کاما، دارد.

از همین ریشه به گمان نام شهر آریه Aria ساخته شده است که احتمالاً همان شهر آرونه بوده و به دوران اوتانتوم به معنی لغوى «آريابى»، برای نامیدن «برده» به کار مى رفته است (۸۴-۱).

^{١٨٩} مالک و مالک، ص ٢٣٦ (١١٩) براسان نسخه ایاصوفیه و تهران، موزه ملي.

۱۹۱- ۱۹۵۹: Pokorny، واژه هندواریپایی = میرتی *mr-ti = هندی باستان میرتی = اوستانی میرتی سایر مشتقات همان ریشه را نشان می دهد (عهانچ).

192- *EWAia* II: 327-328.

¹⁹³ Hinz-Koch 1987, *Elamisches Wörterbuch* II: 878.

¹⁹³ Eine Röhr, 1935, *ZAMMISCHES WÖRTERBUCH*

نک به دیدگاه مخالف کامن هویر (Kammenhuber 1968: 218) ... و در متن های ایران باستان برای واژه «مرتیه فقط معانی «انسان، مرد» آمده، و نه معنی «جنگجو»؛ لیکن واژه پارسی باستان مرتیه «ملازم، همراه» و نیز واژه فارسی «برده»؟ عنده؟ (نک ۶-۱-۴-۵). برای

^{۱۹۶}- نیز نکه واژه اسلامی پیرش تردد = فارسی باستان * پیرسته ترده، «کیفرد هنده سریازان»، مثلاً در کتبیه داریوش، بیستون، ستون ۱، بند پسونه هوری «تی (ni) (n)- نک ۷-۲-۲-۶-۶.

^{۲۱} و بعد: مرتبه ... اتم ... آپرتس (EWAia II: 327) varota.
^{۱۹۷} بر اساس نظریه (Hübschmann 1895, Persische Studien: 26) «برده» از پارسی میانه ورثک = اوستالی فوته varota.
^{۲۶} «زندانی» برگرفته شده است؛ همچنین نک ۱۳۶۸: 269a: HbZ: «مانع شده»؛ لیکن نک نام تردید که از این مشاهده نهاده شده است.

198- Edzard 1989. "Marad, Marda", *RLA* VII: 351a. 199- Delitzsch 1881, *Wo lag das Paradies?*: 220.
 200- Delitzsch loc. cit.

201- Clay 1909, *Amurru, The Home of the Northern Semites*: 13. 103. 104 nach Meissner, *Seltene Assyrische Ideogramme*, Nr. 5328; s. auch AHW I: 46a. 202- EWAia. I: 111. 174.

203- AHW I: 23b; III: 1465b; SDG I: 30. 246.

11



(حدود ۲۵۸۰ قم) ثبت شده است.^(۲۰۴) حال با در نظر داشتن ریشه آری (آریایی)، این پرسش نیز مطرح می‌شود که آیا واژه نگار اکنی «ایر» (IR) (آریایی؟) از همان ریشه آری متشأ گرفته است^(۲۰۵) که برای نمایش واژه (و) ردوم (ardum)^(۲۰۶) به کار می‌رفته و پس از تبدیل (م) (و)^(۲۰۷) (و) (م) (و)^(۲۰۸) از واژه ایرانی باستان *مردوم > مرد برخاسته و در زبان‌های ایرانی به شکل مرتونم «تخت مرد» > پارتی میانه مردُهم و پازند-فارسی مردم^(۲۰۹) مشابه خود را می‌پابند؟

۵-۴-۱-۸ ۶ روایات کهن ایرانی در مورد بنیانگذاری سرزمین پرپرکتی در خاور ایران در دوران ییمه (حدود ۳۸۰۰-۲۸۰۰ قم) (۲۱۰) که در آن مرگ و بیماری وجود نداشت، چه از نظر تطابق گاهنگاری و چه رویدادها، با حمامه «گلی گمش و سرزمین جاودانگان» همسانی دارد. همچنین درک این که چرا اقوام این سرزمین خود را می‌مرگ یا به زیان آن زمان، آمریته > آمو، آمرد، مرد و مردو می‌نامیدند و همزمان در میانزودان نیز قوم مردو و مرتو و سپس آمورو پدیدار گشت را آسان می‌کند. جالب توجه است که گسترش این قوم موجب پیدایش واژه‌ها و نام‌های مشابه در سراسر خاور باستان گردید: ایلامی مژده «کارگ» (۲۱۱)، مصری باستان مرت «برده» یا در عیت «و نیز «بافنده»، (۲۱۲) قوم آمو در استانه مصری و سرانجام در تورات پید (۲۱۳) > آنکدی وردم (۲۱۴) > ایرانی مردمون) و قوم آموریان (آموریت) (> ایرانی *آمورو > آمل). در خاستگاه قوم ادب نـ: واژه‌ها، نام‌های، آمحخه با «مد» باشـ: باستان، میانه و فارسـ: فاوانتـ. (۲۱۵)

۵-۴-۹ همانگونه که ریشه نام قوم مرتو و آمورو تنها از راه زیان آریایی شناخته می‌شود، نام شاه آمروری خزووش نیز که کهن ترین نام فردی ثبت شده این قوم است (سدۀ ۲۲ قم)، تنها از راه ریشه شناسی آریایی به نتیجه‌ای قاطع می‌رسد. نخست باید گفت که این نام سامی نیست.^(۲۱۶) شکل اصلی خزووش به گمان *هُوراوَش یا *هُورُوس بوده است که بخش نخست آن واژه اوتستایی- پارسی باستان هور «خورشید»^(۲۱۷) >فارسی خور، و بخش دوم اوشه یا اوشا «نور، شفق» ~ هندی، باستان اوسا > هندو آربار و س. «دَخْشِدَن»^(۲۱۸) می‌باشد. ترک این دو جزء به معنی «خورشید درخشان»

^{۲۰۴}-برای شهر آریه و همسانی آن با آروآ نک a-RÚ-a Ebeling 1928, "Aria", RLA I: 144a ←
Christian et al. 1929, AfO 5: 141 ← برای دروان فرمائزهای آناتوم نک 4, Z. 18; 26, h, 6, Z. 8

۲۰۵- پستجید با نام «ایران» = «سرزمین آریايان» و نیز واژه هیتی اروم Erum، بخوانید IR آبرده (KHW: 271b).

206- Caplice 1988, *Introduction to Akkadian*: 22; AHW III: 1464b.

۲۰۷ - نک بهوازه اگدی واروم = مارو (AHW III: 1471b) و **«رفتن»** = **wārum** = **ma-āru** (AHW III: 1471b) با اوردو = مارو و نک نک پنهانهای ماری = واروم (RLA VII: 418) و **نئر** = **Namar** = **Nawar** (1464b)

۲۱- این زمان بر مبنای گاهنگاری بازسازی شده ایران کهن داده شده است؛ نک ۱۴۰. Derakhshani 1995: 137.

^{211-EWb}: II: 878; cf. Hinz 1973, *Neue Wege im Altpersischen*: 85-6; مَذْدُوٰتْ سَرْتَونْ PF 47.

und 2. Jahrtausend vor Chr.: 44. 59. 101ff.; GHwÄD: 345b.

214 Boebel 1942 INES 1-256 - 17 - 1 - 2510

²¹⁴ Poebel 1942, *JNES* 1: 256 n. 17; ²¹⁵ نیز نک ۵.۴.۱.۴.

217- *Air. Wb.*: 1847a

²¹⁷ *Am.770.1.1647a.* *EWAiaq II:* 530 - ٢١٨

۱۷-۱۸ آنچه در این بخش آورده شد می‌تواند در اینجا مذکور شود: این روش از نظر اینکه می‌تواند متن را در میان دو کلمه مخصوصی که در متن قرار داشته باشند، از هم جدا کرده و آنها را به صورت جداگانه در متن نمایش دهد، بسیار ساده است. این روش را می‌توان در متن‌هایی که از دو کلمه مخصوصی پس از هم مرتباً باشند، از هم جدا کرد. این روش را می‌توان در متن‌هایی که از دو کلمه مخصوصی پس از هم مرتباً باشند، از هم جدا کرد.



است که برای نام یک شاه لقب قابل پذیرشی است. بخش دوم این نام در نام کوی اوشن <کوی اوش = کیکاووس، شاه کیانی> دیده می‌شود^(۲۱۹) که دوران فرمزادرایی وی بر پایه گاهنگاری بازسازی شده ایران میان ۲۱۳۱ تا ۱۹۸۱ قم بوده است.^(۲۲۰) همین ریشه به گمان در نام قوم آکه و شه (Akawaša) دیده می‌شود، که نام یکی از اقوام دریابیان بوده و در سده ۱۳ قم به مصر تاخته است (نک «آریايان» و نیز ۱-۲-۶۶).

این شواهد آشکار می‌سازند که بازنتاب ریشه هندوآریایی وسـ اوستایی اوئـه > وش یا وـش در نامهای هندوایرانی و خاور نزدیک سرچشممهای بس دیرین داشته است. مشکل ظاهري برای پذیريش منشـاً ايراني نام خـوروـش تنها می تواند در اين ديده شود که با آنکه جزء خـور با وـاژه اوستایي هـور مطابقت دارد، لـيـكـنـ شـكـلـ آـرـيـاـيـيـ کـهـنـ آـنـ بهـ گـمـانـ سـوـرـ بـودـهـ،ـ کـهـ در زبانـهـایـ اـيـرانـيـ «ـسـ»ـ بهـ «ـهـ»ـ تـبـدـيلـ شـدـهـ استـ.ـ بـرـخـیـ تـارـیـخـ اـینـ تـبـدـيلـ رـاـ ۸۰۰ـ قـمـ پـنـداـشـتـهـانـدـ.ـ (۲۲۱)ـ بـرـ اـینـ پـایـهـ،ـ نـامـ شـاهـ آـمـورـیـ بـایـسـتـ *ـسـوـرـوـشـ مـیـبـودـ تـاـ منـشـاـ آـرـيـاـيـيـ آـنـ قـانـعـ کـنـتـنـدـ مـیـشـدـ.ـ لـيـكـنـ زـمانـ وـاقـعـیـ تـبـدـيلـ «ـسـ»ـ <ـهـ>ـ درـ زـيـانـهـایـ اـيـرانـيـ روـشـ نـیـستـ.ـ زـيـانـ شـناـسـانـ نـیـزـ درـ اـيـ زـيـمـيـهـ هـمـ سـخـنـ بـوـهـ وـ اـزـ سـوـيـ نـهـاـيـاـ درـ گـاتـهـايـ اوـسـتاـ (ـسـدهـ ۱۸ـ قـمـ)ـ (۲۲۲)ـ وـ نـیـزـ درـ نـيـمـهـ هـزـارـ دـوـقـمـ درـ خـاـورـ نـزـدـيـکـ تـبـدـيلـ سـپـهـ «ـهـفتـ»ـ بهـ هـيـئـةـ اـنـجـامـ يـافـتـ بـودـهـ استـ (ـنـكـ آـرـيـاـيـانـ).ـ پـسـ اـينـ اـمـكـانـ رـاـ بـاـيدـ درـ نـظـرـ دـاشـتـ کـهـ درـ بـرـخـیـ گـوـشـهـايـ اـيـرانـيـ تـكـوـنـيـ پـيـشـ تـرـ اـنـ تـبـدـيلـ وـاقـعـ شـدـهـ بـودـهـ استـ.ـ اـزـ آـنـ گـذـشـتـهـ مـمـكـنـ استـ درـ زـيـانـهـايـ دـيرـينـ آـرـيـا~يـانـ گـوـشـ «ـهـشـ شـكـلـ آـغـازـيـنـ بـودـهـ»ـ وـ شـكـلـ «ـسـ»ـ اـزـ آـنـ بـرـخـاستـهـ استـ،ـ کـماـيـكـهـ درـ زـيـانـهـايـ لـيـکـيـ،ـ فـريـجيـ،ـ اـرمـنـيـ وـ يـونـانـيـ هـمـانـ شـكـلـ «ـهـ حـفـظـ شـدـهـ»ـ استـ (ـنـكـ آـرـيـاـيـانـ).ـ بـنـاـرـ اـينـ مـثـالـ خـورـوـشـ بـاـيدـ درـ وـاقـعـ خـودـ بـرـايـ یـكـ تـيـجـهـ گـيـريـ مـعـكـوسـ بـهـ کـارـ گـرفـتـهـ شـودـ وـ درـ بـزـوهـشـهـايـ بـعـديـ بـهـ کـارـ رـودـ.ـ اـينـ پـرـسـنـ رـاـکـهـ آـياـ خـورـوـشـ بـاـنـامـ فـارـسـيـ خـورـوـشـ وـابـستـهـ بـودـهـ وـ اـزـ یـكـ رـيـشـهـ سـاخـتـهـ شـدـهـ استـ،ـ نـمـيـ تـوانـ بـهـ يـقـيـنـ پـاسـخـ دـادـ.ـ لـيـكـنـ یـكـ رـشـتـهـ نـامـهـايـ آـمـورـيـ کـهـ تـهـاـزـ اـزـ رـاهـ يـابـيـ زـيـانـهـايـ آـرـيـا~يـانـ قـابـلـ تـعـبـيرـنـدـ،ـ شـاهـدـيـ بـرـايـ منـشـاـ آـرـيـا~يـيـ قـومـ مـرـتوـ وـ آـمـورـ مـيـ باـشـتـدـ (۱۱-۶-۱-۴)ـ وـ نـيـزـ بـنـيـ نـيـگـرـيـدـ بـهـ تـفـصـيلـ (ـآـرـيـا~يـانـ).

۱۰-۴-۵-۶ شرایط تصویری نیز گواه بر قدمت حضور قوم مرتو در میانزودان است، زیرا نخستین فرماتور ایان این منطقه همگ دشکا و شعابا، آمو، بان بهشت، دامنه‌داند، که ایمان ظاهر در سراسر خاور باستان تا مصر حضور داشتند.

۱۱-۱-۴-۵ قوم آمو از دوران امپراتوری کهن در متن‌های مصری آمده است. این قوم در فلسطین و صحرای سینا می‌زیسته و نقش اساسی را در فروپاشی امپراتوری کهن و آغاز نخستین دوران میانی (فرمانروایی بیگانگان) در مصر ایفا می‌کند. بدین سان در دوران دودمان یازدهم چند و از قوم آمر بوزیان مصری راه یافت. در اسناد مصر باستان به نام (Djati) آمده است.^(۲۴) جای سرزمین دیاتی هنوز روشن نشده است.

و نیز واژه‌های هندواروپایی اوش، وش، اووس «درخشدیدن، به‌مویه هنگام برخاستن خورشید» (Pokorny 1959: 86).
 ۲۱۹- یشت، پند ۵، بند ۴۵؛ بند ۱۳، بند ۳۲؛ بند ۱۹؛ بند ۶۹؛ HbZ: 69a؛ Justi 1895، *Iranisches Namenbuch*: 334b؛ Macdonell 1912، *Vedic Index of Names and Subjects* I: 103.
 باستان اووس در پانوس پیشین و اوستس، کوئ اوستس، شخصیت اسطوره‌ای در ریگوادا.
 ۲۲۰- نیز مسجدی با ارجاع به جاهای ریگوادا.

220- Cf. Derakhshani 1995: 138. 141.

221-Harmatta 1992, "The Emergence of the Indo-Iranians", Dani et al. 1992 (Hrsg.), *History of civilizations of Central Asia I*: 377; Schmitt 1995, "Die iranischen Sprachen", *Spektrum Iran* 8, 4: 22.

اتشکار و دعوهای کتاب دلار باسازی

224- تواند تصویری پهن مهی از رسته دل برای زبان ایمان را سنجید می‌داند، نکت سب ۷۰، پیغامبر.



با توجه به خاستگاه مردم آمر که به گمان در حوالی سواحل دریای خزر تا آمو دریا و بدخشان بوده است، دیاتی می‌تراند همان دایتی اوستایی^(۲۲۵) باشد که رودی در ایران و پنج است.^(۲۲۶) این رود را با آمو دریا یا زرافشان^(۲۲۷) در نزدیکی بدخشان یکی دانسته‌اند. در اوستا از رود دایتی مستقیماً نامی نرفته، بلکه از آب دایتی گزارش شده است.^(۲۲۸) از این روی ممکن است دایتی از آغاز نام سرزمین یا پنهانی بوده که بعدرا رود جاری در آنجا را به همان نام خوانده‌اند.

۱-۱۲ ۴-۵ ۸ افزون بر نام جغرافیایی بالا، واژه‌های دیگری نیز از خاور ایران به مصرب راه یافت. برای مثال واژه مصری متنی.ت = متنی(ت) «گردنبند»^(۲۲۹) از ریشه آریایی متنی (mani) «زیور گردن» - اوستایی مینی^(۲۳۰) برخاسته است. این واژه در زبان مصری از دوران سسوتیریس یکم (۱۹۷۱-۱۹۷ قم) در گزارش‌های مصری به ثبت رسیده است.^(۲۳۱) همچنین از دوران فرمانروایی تھوتوموسیس یکم (۱۴۹۴-۱۴۰۷ قم) از دودمان هجدهم همنی و واژه به شکل متنی بوت = متنی(ت) «صدای جغ جغ گردنبند» به چشم می‌خورد.^(۲۳۲) در نامهای العمارنه از دوران فرمانروایی آمنوفیس سوم و چهارم (۱۳۷۴-۱۴۰۳ قم) نیز در فهرست هدایا ۳۰ بار به واژه متنی تو «گردنبند» برمی‌خوریم.^(۲۳۳) در زبان هیتی نیز متنی نی به معنی «زیور گردن» است.^(۲۳۴) (برای دیگر واژه‌های آریایی در مصری باستان نک کتاب «آریاییان»).

۱-۱۳ ۴-۵ ۸ نام آمو دریا، که از آمو «بی مرگ» و دریه «دریا»^(۲۳۵) ترکیب شده و به معنی «دریا یا رود بی مرگ است» نیز رذبای خود را در خاور و باخترا باقی گذاشده است. این نام به گمان منشأ آریایی *مودرایه یا *آمودرایه بود، که در پارسی باستان به شکل مودرایه یا مودرایه به معنی «مصر»^(۲۳۶) درآمده و در دوران کهن آشکارا نام مصر سفلی (شمالی) و صحرای سینا بوده است. از شکل آغازین این نام، دو شاخه پدید آمده است؛ در سرزمین‌های غیرسامی از ریشه آریایی مودرایه (muδraya)، نام سامی موسیتیریه^(۲۳۷) (ه) به ۵ تبدیل شده، چراکه در زبان‌های سامی ۵ وجود ندارد، مصری موسیری، موزری، میززیم^(۲۳۸) = هیتی میززی^(۲۳۹) = ایلامی میززیریه یا موسیرزنه^(۲۴۰) و اکنی می‌سیر^(۲۴۰) یا می‌سیری^(۲۴۱) > عربی و فارسی «مصر» برخاسته است. مصریان خود در آن زمان، سرزمین خود را کیمیت می‌نامیدند. این امکان که نامهای سامی و ایلامی یاد شده در بالا در اصل از نام ایرانی *آموززیه گرفته شده است و واژه اوستایی زریه

۲۲۵- یشت ۱، بند ۲۱، ۵، بندهای ۱۷، ۱۰۴، ۹، ۱۱۲، ۲۵، بندهای ۲۹، ۱۵، ۲۶؛ وندیداد، ۱، بند ۲(۳)؛ ۲، بند ۱۹؛ ۲۱.

۲۲۶- بندesh بخش ۲۰، بند ۱۳ = ۱۳ (West 1880, *Pahlavi-Texts I*: 78; Justi 1868, *Der Bundehesh*: 29; *Air.Wb.*: 730)؛ دوستخواه،

اوستا، ج ۲، ص ۹۸۱. ۲۲۷- پوردادو، یشت‌ها، ج ۱، ص ۵۹، یادداشت ۴.

۲۲۸- Wolf 1910, *Avesta*؛ دوستخواه، اوستا؛ در بندesh به نام رود آمده است (7) (GBd. XI, A, ۷).

۲۲۹- AHW: 64- آ HW: 181b در اینجا نیز، همچون سمت ARE V: mny. همچنین نک ARE V: 181b در اینجا نیز، همچون سمت ARE V: mny. اشتو، «اسب»، (ت) یک پسوند مصری است؛ نک به واژه متن «زیور گردن» در بهارت نک (G.Bd. XI, A, ۷).

۲۳۰- EWAia. II: 293; Kronasser 1957, "Indisches in den Nuzi-Texten", WZKM 53: 184; Kammenhuber 1961, *Hippologia Hethitica*: 20; Helck 1971: 425; AHW II: 603a؛ ۱۰۶۷، ص ۲، ج ۱، ۹-۱۰. ۲۳۱- ARE I, 499-500.

۲۳۲- ARE II, 93.

۲۳۳- EA 19, 22, 25, 81; 21, 35.

۲۳۴- KHW: 422a؛ Kronasser 1969, "Heth. mannin(n)i- 'Halsschmuck'", *Studia Classica et Orientalia Anonino Pagliaro Oblata III*: 62-66. ۲۳۵- Hinz 1973, *Neue Wege im Altpersischen*: 133.

۲۳۶- Air.Wb.: 1188-89؛ Hinz 1973, *Neue Wege im Altpersischen*: 144.

۲۳۷- Petrie 1924, *A History of Egypt* III: 282, 284. ۲۳۸- Röllig 1994, *RLA* VIII: 265a.

۲۳۹- EWb. II: 950, 955; cf. نیز نک → نک می-سی-را-یه «مصیر» 936.

۲۴۰- Herzfeld 1968, *The Persian Empire*: 308؛ Hinz 1973, *Neue Wege im Altpersischen*: 144.

۲۴۱- Grayson 1977, "The Empire of Sargon of Akkad", *AfO* 25: 63b

(zraya) نیز همان معنی «دریا» را می‌دهد^(۲۴۲)، تغییری در نتیجه ندارد. بسیاری از نام‌های جغرافیایی میان فلات ایران و مصر دربر دارند همین ریشه‌اند. موئریه، نام جایی در شمال بیلوس، در منتهای نفرین آمیز مصر از دودمان دوازدهم (۱۷۸۰-۱۹۹۱ق) به شکل موئیر آمده است که از آن در دوران رامسس دوم به شکل موئرگوارش شده است.^(۲۴۳) مصری‌نم در تورات به گمان نام منطقه‌ای از صحرای سینا تا جنوب فلسطین بود.^(۲۴۴) موسری در استاد دیرین آشوری نیز آمده است^(۲۴۵) که در میان سرزمین‌های خاوری نیز به آن اشاره شده است.^(۲۴۶) همچنین پهنه‌ای به نام موسری وجود داشته که به سرزمین ملووه (Meluhha) وابسته بود^(۲۴۷) و می‌دانیم که این سرزمین در خاور ایران قرار داشته است.^(۲۴۸) گذشته از آن در استاد میازرودان به کوه موسری در شمال نیتا بر می‌خوریم.^(۲۴۹) این نام نیز به گمان منشأ آموری داشته و حلقه‌ای را به زنجیره نام‌های مرزایه میان خاور ایران و مصر می‌افزاید.

۱۴-۱-۵ آموها پس از چند سده دوباره در تاریخ مصر پرخاسته و به نام هیکسوس دومین «دوران میانی» را بنیان گذاشتند. هیکسوس‌ها برخی عناصر زبانی و نیز مادی فرهنگ آریایی را به مصر آوردند. آنان آورندۀ اسب^(۲۵۰) و ارابه^(۲۵۱) به مصر آمدند؛ افزون بر آن برخی شاهان هیکسوس نام‌های آریایی داشتند (نک کتاب «آریاییان» و نیز ۱-۶^(۲۵۲)). این حقیقت به مصر آمدند؛ افزون بر آن برخی شاهان هیکسوس نام‌های آریایی داشتند (نک کتاب «آریاییان» و نیز ۱-۶^(۲۵۲)). این حقیقت نیز آموری می‌نمایدند و دیگری هخامنشیان که پس از ۱۲ سده به مصر تاختند. این امر را باید به گمان در معنایی جست که در نام «هیکسوس» نهفته است و آنان را از نظر قومی با هخامنشیان می‌پیونداند و هر دو را از دیگر فرمانروایان بیگانه مصر جدا می‌سازد.^(۲۵۳) این معنا به گمان واژه اوتستای هخا (haxā) «بیار، همراه» است که در نام هر دو تیره ریشه دارد (۲-۶^(۲۵۴)).

۱۵-۱-۵ همراه با گسترش قوم مرتوا یا آمورو در جهان باستان، ایزدان آنان نیز از خاور به باخته زمین راه یافتدند. پس از میازرودان، که تبدیل مرتوا به آمورو بر پایه قواعد زبانی آریایی صورت گرفت^(۲۵۵)، در کنون نیز خدای آمو (Ammu) رواج یافت. در این دیار و نیز در عربستان جنوبی، «آم» نام خدای ماه و کشور بود که در هزاره دوم قم پرستش

242- *Air.Wb.*: 1701ff.; *Pokorny* 1959: 401.

243- *Heckel* 1971, *Die Beziehungen Ägyptens zu Vorderasien im 3. und 2. Jahrtausend*, 2. Aufl.: 48. 211.

244- *Gemoll* 1911, "Semiten und Indogermanen", *Anzeiger für Indogermanische Sprach- und Altertumskunde* 28: 86.

245- *ARAB I*, 73. 115.

۲۴۶- نک کتبه سلامنصر یکم (ARAB I, 134): «...پیروزمند بر ...شوباری، لیلومی ...موسری (موسری) ...». ۲۴۷- Winckler 1898, *Altorientalische Forschungen* I: 27-28 و مصوّری را در شمال هریستان می‌پندارد، زیرا جای سرزمین ملووه (خاور ایران، پاکستان) را در صحرای سینا می‌انگارد.

248- *RLA VIII*: 53ff; 249- *ARAB II*, 48. 72. 83 etc.

۲۵۰- واژه هندوآریایی آشوا (asva) (اوستایی آسپو، آسپا، هندی باستان إشوا) < هندوآریایی خاور باستان آشوا، هیتی به تگارش تصویری آشوا < asuwa < asuwa < s-s-w < s-w-s < اکدی susu (susim) (susim.t) (بسنجید با سومری آشمزی زی (asmezi) (anšezi.zi) و نیز عبری سوس (آرامی سوسیه، اوگاریتی aswā) < (از راه اسم جمع سوسم (susim) (susim.t) (اسنید با سومری آشمزی زی (asmezi) با ارجاع به منابع).

۲۵۱- واژه هندوآریایی زَهَ «چرخ، ارابی رزمی» (و دایی و شیه وابسته به ارابی، اسب ارابی، اوستایی نوین زَهَ) < اکدی زَهَتِی (به انو، از تیه‌تی «بخشی از ارابی، به گمان چرخ ارابی»، هیتی آزْتیه‌تی «ابزار را بخشی از ارابی»، در منتهای آلاخ آزْتیه‌تی). افزون بر آن در زبان کهن آریایی ورت به معنای «چرخیدن، گردیدن» است که در هندوآریایی به صورت ورت «چرخش، گردش»، در هندوآریایی و نیز در آریایی خاور باستان به شکل ورت در آمده است. از معین ریشه واژه‌های مصر *wrt* («ارابی»، هیتی ورتتة «دور مسابقه» ساخته شده است. در ایران این ریشه به شکل زیر تکوین یافته است: هندوآریانی و اوستایی قوته «چرخش»، قیتو-زَهَ «با ارابی روان»، پارسی میانه ورت و پارسی «گردیدن»، سندی *wrttn* «ارابی»، آنگا، پس از تبدیل «و» > «گ» فارسی گرد، گردیدن، گردن و گردونه (نک درختانی، داتره المعرف اسلامی، ج. ۷، ص. ۴۰۰-۴۹۶).

252- *Landzkowski* 1955, *ZDMG* 105: 31-32.

می شد.^(۲۵۳) آموداتس (Ammudates)، لقب **إلاگابال** (Elagabal) «خدای کوهستان»^(۲۵۴) بود که به گمان از کوهستان های فلات ایران برخاسته است. نام این ایزد از آمر و داده «آفریده، داده» (آفریده شده و «آفریده آمو» یا «آفریده ایزد جاودانگی» معنی می دهد. از همین ریشه نیز باید آمنی غنس، نام بت اعراب پیش از اسلام^(۲۵۵) باشد. یکی دیگر از شواهد وایستگی ایزد آمورو و ایزدان مشابه دیگر به ایران اینست که آمورو نام صورت فلکی پرسشوس بود^(۲۵۶) و بنا بر منابع قدیمی، پرسشوس نیای پارسیان به شمار می رفت (۲-۱-۲).^(۲۵۷)

۵-۴-۲ ፭ سلم، سالم، شلیم

۱- ۵-۴-۲-۱ ፭ تقسیم و مهاجرت آریاییان به سمت خاور و باختر در تاریخ سنتی ایران آمده و اسمان بنیاد اقوام ایرانی را تشکیل می دهد. روایات ایرانی گزارش می دهند که **ٿئيٿئون** (فریدون)، نیای آریاییان، سرزمین خود را میان سپر خود بخش کرد. سرزمین های باختری را به سرم (فارسی و عربی سلم)، خاور را به تور و ایران و هند را به سر جوان ترش ایرج سپرد.^(۲۵۸) سرزمین سرم یا سلم در اوستا ستریمه نامیده می شود که به معنی کشورهای باختریست و در برابر آن از سرزمین های آریایی و تورانی نام برده شده است.^(۲۵۹) پس توران، ایران و سلمان نام سرزمین های میان خاور و باختر بود^(۲۶۰) که مردم آنها در آغاز از یک تبره بودند. نام توران و ایران از این سه نام، هنوز رایج است.^(۲۶۱) بر پایه منابع ایرانی کشورهای سلم (سلمان) زیستگاه مردم آرماتیک (رومیان) بود^(۲۶۲)؛ نامیدن کشور سلم در همان منابع در شکل آردم^(۲۶۳) مؤید همین امر است و نشان می دهد که از دید ایرانیان، سلم به گمان از دوران ساسانی به نیای رومیان (روم شرقی) تبدیل شده است.^(۲۶۴) روایت دیگری که سرچشمۀ دجله را در کشور سلم می داند^(۲۶۴) نیز مؤید همین امر است. افزون بر آن سرمه ها که زیستگاهشان میان دریاچه آرا و رود ولگا بود و نیز بلغاریان ساکن دانوب نیز وابسته به سلم اند.^(۲۶۵) در برابر سلم در باختر، در سمت مخالف، یعنی در شمال خاوری ایرانی، تور بر قوم توران فرمان می راند. این قوم را با سکاها یکی دانسته اند که مرز سرزمینشان (مرز توران) سیر دریا بود.^(۲۶۶) بر پایه این روایات، مرزهای ایران در باختر به دجله و در شمال خاوری به سیر دریا می رسید. بر همین پایه و نیز بررسی های این رساله، در پشت این مرزها آریاییان باختری و شمال

253- Haussig (Hrsg.) 1965, *Wörterbuch der Mythologie* I: 91. 424. 494.

254- Haussig 1965: 424. 436.

255- Haussig 1965: 446.

256- Black & Green 1992, *Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia*: 130a.

- شاهنامه، فریدون، طبری، تاریخ الرسل والملوک، ج ۱، ص ۱۵۳ و بعد.

- یشت، ۱۳، بند ۱۴۳؛ ۲۸۹؛ ۲۹۰؛ ۲۹۱.

- Justi 1895, *Iranisches Namenbuch*: 289a

- دینکره، کتاب ۸، بخش ۱۲، بند ۱۵.

- ۲۶۰- توران نام پهنه‌ای است که داشت امروز به متعاقه واقع در شمال خاوری تحد ایران اطلاق می کند. نک:

Tosi 1987, "The Development of Urban Societies in Turan and the Mesopotamian Trade with the East: The Evidence from Shahr-i Sokhta"; Nissen et al. 1987, *Mesopotamien und seine Nachbarn*: 57-77; Kohl 1984, *Central Asia, Palaeolithic Beginning to the Iron Age*; Lamberg-Karlovsky 1986, "Third Millennium Structure and Process: From Euphrates to the Indus and the Indian Ocean", *OA* 25: 189-219.

- ۲۶۱- بهمن یشت، بخش ۳، بند ۳ = ۲۱۵ff

- ۲۶۲- بندesh بخش ۱۵، بند ۲۹ = ۵۹

.West 1880, *Pahlavi-Texts* I: 59 = ۵۹

Marquart 1938, *Wehrot und Arang*: 130 n. ۱۵؛ وی سلم را ایا روم و سند می داند؛

.West 1880, *Pahlavi Texts* I: 59 n. ۳

.West 1880, *Pahlavi-Texts* I: 78; Justi 1868, *Der Bundahesh*: 29 = ۱۲

- ۲۶۴- این خوداده، المالک و المالک، ص ۱۵؛ وی سلم را ایا روم و سند می داند؛ برای قوم شنومات ها (سرمه ها)

نک هرودوت، کتاب ۴، بند ۲۱.

Marquart 1901, *Ērānshahr*: 156 - ۲۶۶- خوارزمی، مفاتیح العلوم، ص ۱۱۱؛ ۱۱۱

خاوری می‌زیستند.

۵-۴-۲-۲ ۶ روایت سه بهره شدن آریاییان در دوران کهن که بر پایه گاهنگاری بازسازی شده تاریخ سنتی ایران حدود نیمه هزاره سوم قم تعیین شده است،^(۲۶۷) دارای ارزش تاریخی آشکار است. نخست بسیار آموختنده است که سکاهای باختری نیز روایتی مشابه در مورد سه بهره شدن سرزمین آغازینشان داشتند.^(۲۶۸) هرودوت از این قوم که در کنار رود داتوب (نام ایرانی داتوب در ۳-۵-۶ برسی شده است) می‌زسته، گواش می‌داد و می‌گوید که آنان ۱۰۰۰ سال پیش از آن از سکاهای خاوری جدا شده و هم‌اکنون دیگر زیان یکدیگر را نمی‌فهمند.^(۲۶۹) به گمان همین سکاهای باختری بودند که در آغاز هزاره دوم قم بر سوتوپس (دودمان ۱۲ مصر) تاختند و از این رویداد در گزارش‌های مورخین اروپایی به تفصیل سخن رفته است (نک «آریاییان»). اشاره بعاین قوم در متن‌های تفرین‌آمیز، مصریان وابسته به همان دوران است که حلقه‌ای بهزنجر شواهد حضور سکایان در خاور باستان می‌افزاید.^(۲۷۰) تورات نیز به شاهنشین سالم^(۲۷۱) که شاید همان اورشلم باشد،^(۲۷۲) اشاره دارد که به گمان به دست قوم سلم بنیانگذاری شده و آموریان را نیز در بر می‌گرفته است. این پندران با گواش تورات مبنی بر اینکه پدر اورشلم را یک آموری (آموریت) می‌داند،^(۲۷۳) هم آهنگی دارد. نام کوه سلمی^(۲۷۴) نیز آشکارا از همین قوم سلم گرفته شده است.

۵-۴-۲-۳ ۶ گسترش دیرین آریاییان در سرزمین‌های باختری موجب گردید که جاها و رودهای خاور نزدیک، نام‌های آریایی یا ایرانی به خود گیرند: رتنو (Rtnw) «سوریه» در متن‌های کهن مصری > زَّئَهُ «ارابه، چرخ» + پسوند هوری «نو» یا + پارسی باستان نَوَهُ «نو، تازه» = «ارابه یا چرخ نو» (بستجید آورته در خاور ایران ۵-۱-۷) و یا + واژه هندوارانی - اوستایی نَوَهُ «له» = «له چرخ» (بستجید با نام جای لَهُ راهه از هرودوت)^(۲۷۵); زاهی «سرزمین تاریک» = «سوریه»^(۲۷۶) > اوستایی اَرَزَهِی (arazahi)، «نام کشور باختری»^(۲۷۷)، که از واژه اَرَزَهِ «غروب» = باختر^(۲۷۸) برخاسته است؛ همچنین نام‌های بعدی سرزمین سوریه تا به امروز همواره آریایی بوده است؛^(۲۷۹) افزون بر آن آرداته «نام شهری در

-۲۶۷- نک به گاهنگاری بازسازی شده، ایران کهن (Derakhshani 1995: 138. 141)، در آنجا بنگرید به دوران فریدون.

-۲۶۸- هرودوت، کتاب ۴، بند ۱۰-۱۰.

-۲۶۹- هرودوت، کتاب ۴، بند ۲۴؛ دوران ۱۰۰۰ ساله مذکور در اینجا آشکارا فقط جنبه نمادین دارد. به گمان، زمان بسیار پیشتری از جدایی سکاهای تا زمان زندگی هرودوت (۲۵۰/۴۹۰-۴۲۰ قم) می‌گذشتند. پیدایش دیرین سکاهای در باختر (۵-۴-۲-۳) تا ۵-۴-۲-۶-۶-۲-۳-۶؛ به تفصیل در کتاب «آریاییان» بیشتر مؤید دورانی معادل ۲۰۰۰ سال از جدایی دو تیره سکایی می‌باشد.

-۲۷۰- در باره سکاهای در دوران فرماتروایی سوتوریس و نیز در متن‌های تفرین‌آمیز مصری نک کتاب «آریاییان».

-۲۷۱- تورات، سفر پیدایش ۱۴، بند ۴؛ کتاب مزمایر ۷۶، بند ۳.

272- Maisler 1930, "Das Vordavidische Jerusalem", JPOS 10: 185.

-۲۷۲- تورات، کتاب حزقیال نبی، باب ۱۶، بند ۱۶ و ۴۵. -۲۷۳- مسعودی، البیهی والاشراف، ص ۱۸۸، ۲۲۱، ۲۲۳.

-۲۷۴- نام سرزمین رتنو Rtnw تختین بار در داستان سینوهه آمده، Sinuhe B 99-100; ARE I, 494 (ARE II, 413. 439. 477. 596. 616 etc.). بارها از این نام گزارش شده است (ARE II, 426; HbZ: 30a; s. auch KEWA III: 34 f.; Wörterbuch der Mythologie IV: 374).

-۲۷۵- هرودوت کتاب ۷، بند ۱۱؛ برای واژه پارسی میانه و فارسی «راه» از ریشه زَّئَهُ «چرخ، ارابه» نک کتاب «آریاییان».

277- Helck 1971, Die Beziehungen Ägyptens zu Vorderasien im 3. und 2. Jahrtausend, 2. Aufl.: 268.

-۲۷۶- پشت، ۱۰، بند ۱۵، ۱۲؛ ۱۳۳، ۶۷، بند ۹ و پسبرد ۱۰، بند ۴؛ وندیداد ۱۹، بند ۳۹؛ پنهش بزرگ ۶۸، بند ۴؛ دادستان دینیک

. (SBE XVIII: 79) بخش ۳۶، بند ۵.

: rājasá (تاریک)، سانسکریت آسَrājas नक: Air. Wb.: 202; HbZ: 30a - ۲۷۹ پستجید با هندوآریایی

EWAia. II: 426; HbZ: 30a; s. auch KEWA III: 34 f.; Wörterbuch der Mythologie IV: 374;

در آرَزَهِ را در خاور و سَزَهِ را در

باختر می‌پندراند.

-۲۸۰- سوبارتلو (سوریه = سوری = سوریه > سوری = سوریارتلو) (Lewy 1924, ZA 35 NF 1: 145-6; Goetze 1946, JNES 5: 166b;)

> *آرته داته یا آرته داته؛ پورانتش در زبان هوری = اوروتونو «فرات» در زبان سوباری، *پورانتو و سپوراتو، اروتو سوریه > ریشه ایرانی اوفراتونو «فرات» (۲۸۱) > هورپریت و (hu-pərəθwa) «خرب گذر=فرات» (۲۸۲)؛ هوری آوشیه یا آونز زیه (Dجله) (۲۸۳) = سوباری آزنزو > ایرانی آزنگ «نام روید در باخته» = دجله (۲۸۴) = ارونده دجله (۲۸۵)؛ و نیز نام هوری کوههای باخته‌ی زرا > اوستایی هرا «نام کوهی افسانه‌ای» (۲۸۶) ~ مصری هرا ~ کعناعی هر (۲۸۷)؛ همجنین کوههای آترزنه، متوزته، شوؤزنه، که در آنها «زنه»، آشکارا پسوند است (۲۸۸) و بخش‌های نخستین این نام‌ها به گمان از ریشه ایرانی آتر «آتش» (۲۸۹) ~ هندواریایی متون «انسان» (۲۹۰) و سوانجام سوز «خورشید» هندواریانی *سوهر > آریایی خاور نزدیک *سووو «خورشید» (۲۹۱) می‌باشد. همجنین نام هوری کوه شری بنه «کوه هرمون» ~ سیریون «کوهستانی زره» ~ واژه هوری سریم «زره اسب» > ایرانی *زرهی > زر «زره» ~ اوستایی زرآده و زرمیه ~ اگدی شری بنه، سیریتم «زره» (۲۹۲)، (بستگی به اموری سینیر=کوه سیریون؛ آترزکنه (ـ آتر «بی مرگ»؛ پوروو ~ با اگدی شری بنه، سیریتم «زره» (۲۹۳) ~ و دابی پالتوز «نام یک پهلوان»؛ مولیان ته > ایرانی مولیان (ـ) ~ موریان ~ با اوستایی پاتورو و یک کشیران (۲۹۴) ~ و دابی پالتوز «نام یک پهلوان»؛ مولیان ته > ایرانی مولیان (ـ) ~ موریان ~ *اموریان (نام روید در خاور ایران) (۲۹۵) ~ واژه هندواریایی، هما و آفریدن (۲۹۶) = «بی مرگی بخشیدن»؛ شتریون



«هفت ساله؟» > هوری شیت، شَتَّه «هفت» > (۲۹۶) هندوآریایی سپهه «هفت»؛ و نیز رودهای دُن، دنپر، تاناتیس و سلتی دانوب پوس = دانوب (۳-۵-۶-۲).

حضور آریاییان باختری در سرزمین‌های باختری از راه زبان‌شناسی نیز قابل پیگیری است. خویشاوندی زبانی مرحله دیرین زبان هندوآریایی با زبان‌های بالتی و اسلاوی در آغاز هزاره پنجم قم و نیز حضور وامواژه‌های هندوآریایی در زبان‌های فلاتدی-مجاری (۱-۳) تنها با همسایگی این اقوام با یکدیگر قابل توضیح است. لیکن خویشاوندی پیش از تاریخ این زبان‌ها باید به جدایی آریاییان در دوران پیشتری وابسته بوده باشد که این جدایی نیز در روایات تاریخ سنتی ایران نهفته است (نک روایت تمورث و نیز کتاب «آریاییان»).

۴-۲-۵-۴ ۸ سکاهای خاوری تیره تور، یعنی تورانیان، نیز در تاریخ سنتی ایران و گزارش‌های کلاسیک باختری ثبت شده‌اند. آنان دشمنان سنتی ایرانیان‌اند. کیکاروس و کیخسرو (اوستایی کوی اووس و کووی هنوزرمه)، شاهان تاریخ روایی ایران، با افراسیاب (اوستایی فرنگرس بن) شاه تورانی بارها به پیکار می‌بردازند. از این قوم در گزارش‌های گوناگون باختری و خاوری یاد شده است. ردیای آنان در دوران ماد و پیکار پیروز مندانه‌شان با کورش و سوانجام پیوستن آنان به شاهنشاهی پارس قابل پیگیریست (نک کتاب «آریاییان»).

۵-۴-۲-۵ ۸ هرگاه پیوند روایت سلم را با مهاجرت آریاییان شاخته باختری که قوم مرت و آمورو را نیز در بر می‌گرفته‌اند، به سرزمین‌های باختری پیدا می‌کنیم، آنگاه می‌توان دریافت که آموریان در کنار ایزد دیگر (۲۹۷)، ایزدی را به نام *سلم ستایش می‌کردند. آریاییان خاوری نیز با نیای خود همین کردند: تریشتوش (فریدون)، پدر سلم، با نام تریش به پرستشگاه هندوآریاییان راه یافت. (۲۹۸) سلم به گمان همان ایزد آموری سلم = آشوری شولمانو است (۲۹۹) که در بسیاری نام‌های بالتلی و آشوری به چشم می‌خورد (۳۰۰) و در نام شهر اوروشلم «اورشلیم» نهفته است. (۳۰۱) آموریان سده‌ها پیش از اسرائیلیان ساکنان اورشلیم بودند که از نیمة هزاره سوم، یعنی همزمان با سه بهره شدن آریاییان مسکون بوده است. (۳۰۲) از ایزد دیگر آگاهی می‌باشیم که آریاییان و حتی به گمان شاخته تورانی آنان نیز در اورشلیم بودند. (۳۰۳) از آنجاکه اورشلیم نامی سامی نبوده (نک ۳-۱)، و برای نخستین بار همراه با قوم آریایی آمر در متن‌های نفرین آمیز مصربی در سده ۱۹ قم ذکر شده (۳۰۴) و در تورات نیز به شکل آرپل نامیده شده است (۳۰۵)، بنابراین نام این شهر می‌تواند از واژه آریه (آریایی) گرفته شده باشد. گزارش تورات هم مبنی بر اینکه پدر اورشلیم را یک آموری می‌داند، (۳۰۶) این پنداشت را نیرو می‌بخشد که اورشلیم از آغاز شهری

۱-۲۹۶-Brandenstein 1940, ZA 46: 90 n. 3; 94 n. 1-۲۹۶؛ برای واژه هوری شیته «هفت» به جای شیته در متن گیکولی (مری اسبان میتانی) نک: Kammenhuber 1961, *Hippologia Hethitica*: 365b؛ برای مبحث حذف «ن» پیش از «ت» نک: Brandenstein *op.cit.*: 100 n. 1; 90 n. 3.

۲۹۷-تمدد خدایان آموری در متن تایید می‌شود: Dingir.mes ša amurri (۱۹۶) (Izre'el 1991 I: 19).
298- Macdonell 1898, *Vedic Mythologie*: 67-69; *id.* 1912, *Vedic Index* I: 329; EWAia. I: 680ff.
299- Maisler 1930, *JPOS* 10: 183.

300- Clay 1909, *Amuru, the Home of the Northern Semites*: 178.

301- Clay 1921, "The Amorite Name Jerusalem", *JPOS* I: 29; Maisler 1930, "Das Vordavidische Jerusalem", *JPOS* 10: 14.

302- Maisler 1930, *JPOS* 10: 181. 187. 191.

303- Clay 1909, *Amuru, the Home of the Northern Semites*: 155, نیز نک §§ 5.4.2.2; 5.4.2.4.

304- Sethe 1926, *Die Ächtung feindlicher Fürster, AbhAk*(Berlin) 5.

برای نام «آمو» در اثر بالا نک به e27

۳۰۵-تورات، صحیفة اشیاء نبی، ۲۹، بندهای ۱-۲، ۷.

۳۰۶-تورات، کتاب حزقیال نبی، ۱۶، بندهای ۳ و ۴۵.



^(۳۰۷) آریا یه، تشیین بوده است.

با گسترش آیین سلم در خاور نزدیک، اقوام باختری دیگر نیز به این آیین گرویدند. سلمو از دوران میانی آشور و پیش از آن نام ایزد خوردشید بود.^(۳۰۸) واژه سلم به شکل سلمو (م) به زیان اندکی راه یافت (~ سومری آم، گیش آلم) که به معنی عام بُت است و در زبان هوری به شکل ڙلمو (تدیس، نگاره)^(۳۰۹) درآمده که نام یک صورت فلکی نیز هست.^(۳۱۰) در دوران تورکولتی نیز نوادراتی یکم (۱۲۴۴-۱۲۰۸ق) «سلمو شا ایلو آشور»، نام بت دروازه شهر آشور بود و در جای دیگر نام سلمو به نهایی نیز آنده است.^(۳۱۱) در نام پدر این شاه، یعنی سلمانصر یکم نیز همین جزو دیده می شود که برای این ایزد پرستشگاهی در نزدیکی دروازه آشور ساخت.^(۳۱۲) در متن های بالی میانی، سلمو نام پدر ایزد پونه به بوده و در متن های آشوری جدید این نام به گروهی از ایزدان اطلاق شده است.^(۳۱۳) همین ایزد با نام سلمان (صلح، سلامتی) در سراسر سرزمین های سامی نشین شمالی و خاوری و تا مصر شناخته شده بود. آیین سلم در سده ۵ قم به عربستان شمالی، میانی و جنوبی راه یافت.^(۳۱۴)

۶-۴-۵-۶ با پذیرش وابستگی قوم مرتو یا آمورو به شاخة خاوری آریاییان که نزد ایرانیان بنام سرم و سلم و سرزمین شان در اوستا بنام **سیبریمه** «کشورهای باختری» شناخته شده بود، پیوند مرتو و آمورو به معانی سومری و اکدی «باختری» و «باختری» آشکار می‌گردد. این اقوام خود را به گمان ازین روی «باختری» می‌نامیدند که به شاخة باختری آریاییان وابسته بودند. ذکر این قوم بنام آری یا آری (۷-۱-۴-۵) مؤید این امر است. پیوند معانی سلم با «باختری» و مرتو (در دوران پسین) با «خاور و خاوری» می‌تواند با تکوین مشابه زبانی در خاور نزدیک ترسیم گردد: در زبان اکدی سلامو (سلام) پرابر با سلم در زبان اتیوبی به معنی «سیاه، سیاهی، تاریکی» است که با عبری صلماثوت «تاریکی»، «سلامو (سلام)» «سیاه، تاریک» پرابر با عربی **ظلمة** «تاریکی» (۳۱۵) از یک ریشه‌اند. همگی این معانی و واژه‌های وابسته به آن با معنی «باختر» = «سرزمین غروب» سرزمین تاریک «متراfasاند، همانگونه که ژاوه «سرزمین تاریک» در گذشته نام سوریه بود (۲-۲-۴-۵). این پندار از انجات تایید می‌شود که ایزد شلیم در خاور نزدیک سناهه غروب را تجسم کرده و از واژه شلیم «غروب» برگرفته شده است. (۳۱۶) به موازات این معانی می‌توان به واژه مشابهی در زبان‌های دیگر اشاره کرد: واژه اکدی اری برو «غروب خورشید» (۳۱۷) پرابر است با اریو «غروب آفتاب، باختر» و اریپو «تاریک، فرو رفتن» در زبان بابابلی کهنهن (۳۱۸) = «سرزمین غروب آفتاب» و یونانی **Eúpôdēn** «اروپا» (۳۱۹) است. ممکن است نام قوم «تُعرب» هم از همین ریشه باشد. در پیراین معانی، واژه بابابلی کهنهن آسو «برآمدن خورشید و ستارگان» (۳۲۰) – اکدی (و) اسر(م) «پیرون آمدن» (۳۲۱) وابسته به

^{۳۰} - درباره اورشلیم و منشأ قام آن نک کتاب «آریايان».

³⁰⁸ Black & Green 1992, *Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia. An Illustrated Dictionary*: 159b.

309- AHW III: 1078b; SDG I: 57.

310-AHW III: 1079a(6)

311- Deller 1996, "Der Tempel des Gottes Bēl-aprija/aprija in der Stadt Assur", Magen & Rashad (Hrsg.), *Vom Halys zum Euphrat. Thomas Beran zu Ehren*: 117. 312- Deller 1996: 127.

³¹³⁻ Black & Green 1992: 159b.

卷之三

³¹⁴ Haussig (Hrsg.) 1965, *Wörterbuch der Mythologie I: Götter und Mythen im Vorderen Orient*: 466-467. 516. 526. AHW III: 1076a; 1078a-۳۱۵هـ/۴۷۰ق.

را در ارتباط با ریشه هندواروپایی **qel*, «لکه‌های روشن یا تاریک» می‌داند (نیز نک الفَسْلُمَاء «تاریکی»).

316- Haussig (Hrsg.) 19

I: Götter und Mythen im Vor

317- AHW I: 234b (B). 318- AssDic IV: 258a. 279.

بەوازە آشوری êrêb šamši «غروب

320-*AssDic* I, part 2: 356a; IV: 279b. 321-*AHW* III: 1475b. 1476b.



به تفصیل کتاب «آریاییان»:

۵-۴-۴ آپ سو

آپ سو ایزد آب‌های روی زمین، که سرچشمهاش در اقیانوس آب شیرین زیرزمین است > آریایی آپ «آب» + سو «خوب» = «آب خوب».

۵-۴-۵ داگان «ایزد اقلیم (آب و هو)»

بدنام این ایزد در متنه به شکل «داگان شا هاری» برمی‌خوریم (۳۳۸)^{۳۴۰} که در آن «هاری» به گمان اشاره به آریاییان دارد (۱-۴۳)، پس معنی عبارت بالا می‌تواند «داگان آریاییان» باشد. البته از این ریشه آریایی برای داگان فرضی است. اعتقاد به پیوند این ایزد با غلات و نیز باینکه، او مبتکر خیش بوده است (۳۳۹)، می‌تواند کلید روایت بریش آن باشد. از این روی پیوند داگان با ریشه ذکم «آب» در هندی باستان (آب برای رشد و نمو گیاهان) را می‌توان ممکن دانست. در بخش نخست نام تیرداگان، نام شاهک ماری (۳۴۰)، که پک نام ترکیبی است، به جزء نام ایزد ایرانی تیر «ستاره تیر» برمی‌خوریم که از تیشرتیه «ایزد آب و گیاهان» (۳۴۱) برگرفته شده است.

۵-۴-۶ یشوب «ایزد اقلیم (آب و هو)»

تشوب می‌تواند از نام اوستایی تیشرتیه که ایزد ایرانی اقلیم است و آب، باران و بذر گیاهان سودمند را می‌پراکند (ـ پارسی میانه تیشرت) (۳۴۲) + آپ «آب» (بستجید و ازه لیتوانی اوپه «روود»، لیتوانی اوپه «روود») (۳۴۳) برگرفته شده باشد. همچنین واژه کاتی *آپس تریس نیه «تشه» (۳۴۴) را بستجید.

۵-۴-۷ اشراتو

اشراتو ایزدبانوی آموری است و با آشیترو (در فرهنگ هیتی‌ها) و اطیرت (در اوگاریت سوریه) و آشز(ه) در تورات یکی است.

338- Thureau-Dangin & Dhrome, Syria 5: 271 rev. 9f.; zit. von Gelb 1944: 63-۳۲۸
339- Black and Green 1992: 56.
340- Gelb-Kienast 1990, FAOS 7: 355, ME 64 und ME 196.
341- Haussig (Hrsg.) 1986, Wörterbuch der Mythologie IV, Götter und Mythen der Kaukasischen und Iranischen -۳۴۱
342- West 1871, The Book of ۴۱-۴۲، ۴۵-۴۰-۴۳، ۴۷، ۴۹، میتوخرد ۴۶، ۴۲، بسندهای ۴۱-۴۲
343- Haussig (ed.) 1986, Wörterbuch der Mythologie IV: 447; Air.Wb.: 651ff.
344- EWAia I: 81-۳۴۳؛ برای تبدیل «آه به او» بستجید آمر > آمر > آمول (§۵۰-۴-۱-۴)، قارسی نان > «تون»، کاشان > «کاشون»، سوهان > «سوهون» و جز آن: برای همین تبدیل در میازودان نک شوبار > شوبار و یا سوبار > سویور (§ ۵-۱-۹)؛ شوشوا، نام شهری در خاور دجله (۱۳) Wilhem 1989, The Hurrians: 13 = شمشره، (نک کتاب آریاییان).
345- EWAia I: 667-۳۴۴؛ جزء دوم تشوب می‌تواند در پیوند با واژه هندواریانی و اوستایی کهن اوپا و اوستایی نواویه (به سوی) «فارسی (آپا) = «با» باشد؛ نیز بستجید با اوستایی نواویه «آپری» (EWAia I: 218)؛ بر این مبنای معنی ترکیب در بخش «تشوب = تشن اوپ» می‌تواند «همراه با تیشرتیه باشد».

ریشه نام این ایزد می‌تواند اوستایی آش راتو = راتو(سرکرده) آشه (راستی مقدس)^(۳۴۵) باشد.

۵-۴-۸ یهوه

یهوه خدای قوم اسرائیل است که در اصل ایزد آموریان بوده و سده‌ها پیش از مهاجرت عبرانیان به فلسطین، در خاور نزدیک سناش می‌شده است. این حقیقت در تورات آشکار است که عبرانیان یهوه را پس از مهاجرت به فلسطین، سناش کردند.^(۳۴۶) پیش‌تر از آن، پدرانشان خدايان دیگر را می‌پرسیدند.^(۳۴۷) پیوند یهوه که در شکل اصلی اش «یاهو»^(۳۴۸) در نام‌های خاور نزدیک نهفته است، با ریشه آربایی یهوه، نام و دایی دریاها و آب‌ها، و نیز «شادابی جوانی» ~ واژه هندوایرانی و اوستایی یزو «جوان»^(۳۴۹) از نظر معنی ممکن است.^(۳۵۰) این امکان با توجه به اینکه یهوه خدای اقلیم^(۳۵۱) و ایزد آموریان آربایی بوده و بسیاری عناصر آربایی در میان این قوم قابل پیگیریست، قوت می‌گیرد. همچنین «یاهو» که ورد زبان درویشان ایرانی برای ذکر خداست^(۳۵۲)، می‌تواند با همان ریشه مربوط باشد.

۶ اجزای نام‌های آربایی

بازیافت نام‌های آربایی در مجموعه سترگ نام‌های خاور نزدیک استگی بهاین دارد که با چه روشی اجزاء تشکیل دهنده نام‌های آربایی در آنها شناسایی شوند. تعیین هویت آربایی یا غیرآربایی هر نام تنها می‌تواند با قواعد ویژه‌ای انجام یابد تا حتی الامکان از سوء تعبیرها پرهیز شود. اجزاء تشکیل دهنده نام‌ها باید با درنظرگرفتن دوران تاریخی و وابستگی دارنده نام به اقوام گوتانگون آربایی مورد شناسایی قرار گیرد (نک ۱-۴-۱).

۱-۶ اجزاء نام‌های آربایی باختصار، کهن‌ترین بخش مجموعه نام‌ها را در خاور باستان تشکیل می‌دهد. این اجزاء غالباً تنها به شکل ریشه و یا به صورت پاره‌ای از نام‌های موجود در ادبیات کهن آربایی خاوری به‌جهت می‌خورند که گاهی با جزء دوام آربایی آمیخته شده و وابستگی صاحب نام را به فرهنگ آربایی تأیید می‌کند: شوور هیه، آرتھیه، آری‌تشوب و جز آن. نام‌های غیرمذهبی آرباییان باختصار بسیارند و در اینجا تنها مهتمرین آنها آورده می‌شوند:^(۳۵۳)

۱-۱-۶ آری، آریه (ari,-arya-) آربایی، (نک ۳-۶-۶) < آریه، آری (Ariya, Ari): آریه در دوران سلسle اور سوام نامی سوباری است و در کتبه‌های کاپادوکیه (کول تپه) در نزدیکی قیصريه (مریوط به دوران پیش از ۲۰۰۰ قم) به دست آمده است.^(۳۵۴) همچنین بسیاری از نام‌های سوباری با ترکیب آری وجود دارند.^(۳۵۵) در فهرست مصری اسیران سوریه (آغاز

۳۴۵- برای کاربرد واژه اوستایی راتو، نک ۹۸: Derakhshani 1995: 255-۳۴۵؛ برای پیوند واژه اوستایی راتو و دایی *ماتو نک Mayrhofer 1959, AION 1: 6؛ برای کاربرد واژه ماتو در زبان هوری نک کتاب «آرباییان».

۳۴۶- تورات، سفر خروج، ۳، پندهای ۲ و بعد؛ ۵، پندهای ۱ و بعد؛ ۶، پندهای ۲ و بعد.

۳۴۷- تورات، صحیفة یوش، ۲۴، بند ۲.

۳۴۸- Von Soden 1966, WO 3: 181-۳۴۸؛ برخلاف نظریه وی تکرین یهوه از یاهو مسئله‌ای تولید نمی‌کند، همچنانکه آرئنه از اروئه برخاسته است (نک کتاب «آرباییان»).

349- EWAia. II: 407.

۳۵۰- این آندیشه را Harsche پیشنهاد کرده و Mayrhofer (KEWA III: 14) بدون ذکر دلیل رکده است. 351- Knauf 1988, Midian, Untersuchungen zur Geschichte Palästinas und Nordarabiens am Ende des 2. Jahrtausends v. Chr.: 48.

۳۵۲- دهخدا، لغتname، ج ۵، ص ۱۲۸؛ نک به معنی «ای او، خدا»؛ همچنین نک معین، فرهنگ فارسی، ج ۴، ص ۱۴۳.

۳۵۳- این مبحث به تفصیل در کتاب «آرباییان» آمده است.

سلسله ۱۸) به نام آریه (Ari-ia) «آریایی؟» برمی‌خورد؛^(۳۵۶) همچنین این جزء در گل‌بشنده‌های یافته شده در کوکوک به چشم می‌خورد.^(۳۵۷) افزون بر آن، نام آری با آریه در بسیاری از متن‌های خاور نزدیک یافته شده است مانند چغار بازار^(۳۵۸)، آلاخ^(۳۵۹) و اوگاریت^(۳۶۰). پیدایش دیرین این نام به شکل آری با آری برای نامیدن قوم آمریان آریایی^(۳۶۱) ۵-۴-۷) که نیز در زبان سومری به معنی «دشمن، دشمنانه، عیشه» (=آریایی دشمن؟) و همچنین آریه (Aria) «نام یک شهر» و آریه، نام شاه گودوا (Gudua) تأیید بر آنست که این نام‌ها باید از ریشه هوری آر (ar) به معنی «دادن» گرفته شده باشند، زیرا زمان ثبت آنها بدوران پیش از نفوذ هوریان در میان‌وادان مربوط است^(۳۶۲). از دوران فرمانروایی کاسیان (۱۱۷۳-۱۱۷۵ قم) در میان‌وادان نیز نام‌هایی که با آری و آریه ترکیب شده‌اند، فراواتند^(۳۶۳) که گاه با جزء آریایی دیگری آمیخته شده‌اند: آری‌پرنی (Ari-parni) — *پرنو (parnuš =^(۳۶۴) پرتو، پرنوش^(۳۶۵)) — اوتایی ون (Abina) — اوستایی ون (van-) «پیروز شدن»^(۳۶۶) (یا ون، ون-) vanū- پارتی^(۳۶۳)، آری- ون^(۳۶۷) (Ari-Wana)، شاه آینه (Abina) — اوستایی ون (van-) «پیروز شدن»^(۳۶۸) (یا ون، ون-) vanū- «دوست داشتن»^(۳۶۹) و آری زن^(۳۶۵) (Ari-zana) — اوستایی زن^(۳۶۶) (zana- «قوم، توارد»).^(۳۶۹)

نام آریه در مدارک مصری^(۳۶۷) نیز باید از همان ریشه باشد. همچنین اسناد آشوری (حدود ۲۲۰۰-۶۰۶ قم) نیز همین جزء را دربر دارند^(۳۶۸) که بی‌وقفه تا دوران‌های پیش در نام‌های شناخته شده آریایی دوران ماد و هخامنشی نیز به کار برده شده‌اند: آریه «یک شاهک ماری»، آریزمنه = فارسی باستان آریازمنه، آری پرنه = نام ایرانی — آریوفرنس^(۳۶۹) در اسناد یونانی.

در پهنهٔ جغرافیایی ایران نیز نام‌های آمیخته با «آریا» بسیارند. مانند آثیره - اوه (Airya-awa) «پشتیبان آریایی؟» در اوستا، آریازمنه «آرامش آریایی، کسی که صلح آریاییان را می‌آفریند» در پارسی باستان و نیز نام‌های پرشماری در اسناد بیگانه^(۳۷۰)

354- Ungnad 1936, *Subaru*: 150.

۳۵۵- آری‌گین آری فرزند بوشام از سیمانوم، آری‌گنری و آری‌گین هوی (Meyer 1939, *AfO* 12: 368b). Gustav 1929, *ZÄS* 64: 55-۳۵۶ پیشنهاد Max Müller در آنجا مبنی بر پیوند با آن «خدای من» به نظر بعید می‌رسد؛ همچنین نک: Albright 1934, *The Vocalization of the Egyptian Syllabic Orthography*, *AOS* 5: 33, III, A 5. Gustav 1929, *ZÄS* 64: 55-۳۵۷ در آنجا پنگرید به نام‌های سوباری آمیخته با «آری» و «آریه» (و یا نک به پانویس با همین شماره در مقاله به زبان آلمانی نگارند)، از جمله نام‌های آری پنی = «آریایی تن»، پسنجیده با آموتو و پیش تنو «دویین تن، یا تنی جاوه‌ان». ۳۵۸ نک پانویس با همین شماره در مقاله آلمانی؛ همچنین نک (Gadd 1940, "Tablets from Chagar Bazar and Tall Brak," 417: 128b-129a). ۳۵۹- آری، آری، آری (آریان) (1937-38), *JRAQ* 7: 36. ۳۶۰- نک پانویس با همین شماره در مقاله آلمانی، بعویه به نام آری شری (= آری خشتر) «فروانروای آریایی»؛ همچنین نک (Grondahl 1967, *A Study of the Personal Names in the Akkadian Texts from Ugarit*: 220; Kinlaw 1967, *A Study of the Personal Names in the Akkadian Texts from Ugarit*: 27). ۳۶۱- برای واژه ایرانی «سر» نک ۱-۴. ۳۶۲- نک پانویس با همین شماره در مقاله به زبان آلمانی؛ همچنین نک (Clay 1912, *Personal Names from Cuneiform Inscriptions* (of the Cassite Period: 29. 58).

363- Gershevitch 1969, *Amber at Persepolis*: 219, s.v. *Prinuš*; *OnP*, 8.262; 8.1320. ۳۶۴- پسنجیده با *آناقونه «پیروزمند و نیرومند؛ آری و زن^(۳۶۵) «پیروزمند» و جز آن (OnP, 8.53; 8.104; 8.237; 8.667; 8.780; 8.880); همچنین نک (8.929; 8.942; 8.946; 8.1115; 8.1152; 8.1503). ۳۶۵- پسنجیده با *نگه‌زن «دوسدار تاج‌گل»، *زنگه و جز آن (OnP, 8.335; 8.954; 8.1115). ۳۶۶- EWAia. I: 566-۳۶۶ نک *موزنه (OnP, 8.1030)؛ همچنین نک ۳-۴ زیر عنوان وسو > وشورنه. 367- Cf. Albright 1934, *The Vocalization of the Egyptian Syllabic Orthography*, *AOS* 5: 33, III, 5; 49, X, B 1. ۳۶۸- آری هو، آری هی، آری گه، آری ری، آری شه، آری شری «فرمانروای آریایی» (Tallqvist 1966, *Assyrian Personal Names*: 29a-30a).

369- Tallqvist 1966, *Assyrian Personal Names*: 29b.

Hinz 1975, *Altiranisches Sprachgut der Nebenüberlieferung*: 39-40; Mayrhofer 1979, *Iranisches Personennamenbuch*: I 18; II: 11-12.

که در آنها جزء ایرانی آریه به شکل ایلامی «هاری» (Harri) یا اکدی خاری یا خاز (Har-ri, Har-ra) (معکوس شده است^(۳۷۱)). به علت کاربرد بی وقفه نام‌های ترکیب شده با آری یا آریه از دوران کهن در خاور نزدیک و پسوند آن با نام‌های مشابه ایرانی و سکایی^(۳۷۲) باید پذیرفت که در همه مثال‌های بالا (همچنین در کمترین آنها) ریشه اصلی ترجیحاً همان واژه هندوایرانی *آریه=پارسی باستان آثیریه «آریایی» بوده است، مگر آنکه در موارد استثنایی ریشه قانع کننده‌تری ارائه داده شود. لیکن در حقیقت تاکنون ریشه مجاب کننده دیگری عرضه نشده و واژه هوری آر «دادن» نیز از همان گروه به شمار می‌رود.

۱-۲ ۶-۶ واژه اوستایی هخنی، هخی (haxi-, haxay-) = هخا (haxā) «دوست، رفیق» در پارسی باستان > آکیه: این جزء نیز در نامی سویاری در دوران سلسله اور سوم (پیش از ۲۰۰۰ قم) در گل‌بیشته‌های کاپادوکیه (کول تپه) به چشم می‌خورد.^(۳۷۳) همچنین آکی، نام دیگر سویاری است که در یکی از استناد مصری سلسله ۱۸ به دست آمده است.^(۳۷۴) آکیه و آگیه Agia از رایج‌ترین نام‌ها در خاور باستان بوده است.^(۳۷۵) آنکه است که این نام از دیرباز و در درازتای تاریخ از محبوبیت زیادی برخوردار بوده است. این نام در دوران پیش از تشکیل سلسله نخست مصر و در دوران‌های کهن به شکل هنک، هنگ، آک و هکت «عصای چریانی» به چشم می‌خورد که برای نخستین بار همراه با مهاجران آسایی به تصویر درآمده (نک کتاب «آریایان») و با علامت هیروگلیف بشکل عصای خمیده نوشته می‌شده است. این علامت هیروگلیف بعدها به معنی «عصای فرماتروا» و آنگاه بدمعنی «فرماتروا» (hka) تبدیل شده است. همچنین واژه مصری نک (hak) (اسیر، زندانی، غنیمت جنگی) (نک کتاب «آریایان»)، هکه خست (hka hast) (فرماتوا کرهستان = هیکوس» و نیز به گمان آکیه (آغاز سلسله ۱۸)^(۳۷۶) و آکیه در نامهای العمارة (سد ۱۴ قم) جملگی از همان ریشه اوستایی «هخنی، هخی» برگرفته شده‌اند. همچنین آخیه (Ahiya)، نام ایزدی در میانوردن^(۳۷۷)، آکیه از دوران شاه بابلی آمیخته (Ammiditana) برگرفته شده‌اند. همچنین آخیه (Arahti) که در پیمان میتاتی «کورتی و زه» آمده و دارای ارابه‌رانان آریایی^(۳۷۸) (۱۶۸۳-۱۶۴۷ قم)، آکیه، شاه آرخنی (maryannu) (مرد جوان، نجیب زاده) بوده^(۳۷۹) و نیز نام کهن ترین قوم یونانی، آخایان (یونانی Αχαιοί، آخیان) ازون بر آن نام قوم آکتوش (Akawaša)، قومی دریانورد که به فلسطین مهاجرت کرده و

۳۷۱- برای نمایش «آ» به شکل اکدی «ه»، یا «خا» نک 12، Ungnad 1969, *Grammatik des Akkadiischen*: ۱۲، برای نمایند آواز «ع» در Speiser 1933, *AASOR* 13: 39; Albright 1952, *BASOR* 125: 27؛ نک 27: ۲۷؛ نک ۲۷: ۲۷؛ نک ۲۷: ۲۷.

۳۷۲- نک نام سکایی آریه=پیشیس (هرودوت کتاب ۴، پند ۷۸).

۳۷۳- این نام‌ها به صورت آکیه و آگیه به چشم می‌خورند. نک پانویس با همین شماره در مقاله آلمانی؛ نیز نک Gustavs 1929, *ZÄS* 64: ۵۵؛ Gustavs 1936, *Subartu*: ۱۵۰؛ Gustavs 1937, "Mitanni-Namen in altassyrischen Texten aus Kappadokien", *AfO* 11: ۱۴۶b-۱۴۷a؛ Meyer 1939, *AfO* 12: 368a

۳۷۴- Gustavs 1929, *ZÄS* 64: ۵۵؛ Albright 1934, *The Vocalization of the Egyptian Syllabic Orthography*, *AOS* 5: 34 III, A 16.

۳۷۵- مانند آگیه (نامه تقطیع شماره ۴، روی لوح شماره ۱۲)؛ نک ۱۲ Gustavs 1927, "Die Personennamen in den Tontafeln von Tell Ta'annek" *ZDPV* 50: 8-9؛ همچنین نک نام‌های آموری از شهر ماری در پانویس با همین شماره در مقاله به زبان آلمانی؛ نک Gustavs 1929, *ZÄS* 64: ۵۵؛ Gustavs 1937, "Mitanni-Namen in altassyrischen Texten aus Kappadokien", *AfO* 11: ۱۴۶b-۱۴۷a؛ Meyer 1939, *AfO* 12: 368a

۳۷۶- Albright 1934, *The Vocalization of the Egyptian Syllabic Orthography*, *AOS* 5: 34, III, A 16.

۳۷۷- Reiner 1959, "Lipšur Litanies": 144. 145, Z. 10: ^d*Ahiya* neben ^d*amar.ud* (*Marduk*).

۳۷۸- Gustavs 1927, *ZDPV* 50: 80.

۳۷۹- Winckler 1910, *OLZ* 13: 292; Gustavs 1927: 8; Hrozný 1929, *ArchOr* 1: 104-105; Tallqvist 1966, *Assyrian Personal Names*: 19b; Klengel 1992, *Syria 3000 to 300 B.C.*: ۱۵۳؛ Mayrhofer 1966, *Die Indo-Arier im Alten Vorderasien*: 19; *EWAia*. II: 229-330.

زیانشان لعروی duwi یک زیان هندواروپایی (۳۸۰) یا به گمان آریایی بود (نک کتاب «آریاییان»، همچنین آخی به و (Ahhiyawa)، سرزمینی در آسیای صغیر (نک کتاب «آریاییان»، و نیز نام‌های رایج در خاور نزدیک و سرانجام هخامنش (Aχαιμένης Áχαιμένης، نام یونانی آخایی متوش (άχαιμένης) نام نوعی گیاه (۳۸۱) نیز همه از بخشی از شاهنشاهی پارس و آخایی‌بیش، آخایی‌میدوس (άχαιμίδος)، آخایی‌میان (άχαιμενίς) نام ملکه از آن ریشه‌اند. ریشه پیشنهادی میانی آک ak «نمایاندن» (۳۸۲) یا سویاری ak «تعیین کردن» (۳۸۳) برای نام‌های یادشده، با دیگر شواهد زیانشاخی قابل اثبات نیست.

۱-۳ ۶-۶ ۶-۶ واژه اوستایی تنو- tanu- تنو، تنی در خاور نزدیک، مانند: نام آموئشو در استناد آمروری (۳۸۴) «تن بی مرگ = روئین تن، آخی تنو» (۳۸۵) «با تن یک هتخا «دوست» و نیز آروتنو (Arwatanu) (۳۸۶). در ارتباط با این جزء ایرانی می‌توان از نام‌های سویاری آری تنی (Ari-tani) (۳۸۷)= آری تنو «آریایی تن» و نام هوری تنوهیه «با تن ایزد خورشید» که نام ملکه هیتی است (نیمه دوم سده ۱۴ قم) (۳۸۸) و نیز هموئشو (Hmtnw) در متن‌های نفرین آمیز مصریان (دودمان ۱۲) که باید همان آموئشو Amutanu باشد، نام برد. در اوستا و متن‌های پارسی باستان نیز این جزء به چشم می‌خورد مانند پشوتنو (روئین تن) (۳۸۹) پسر و پیش‌ناسبه (۳۹۰)، تنومتره (tanumaθra-)، تنو دروغ (tanu.drug-) تنوکه‌رب (tanu.kəhrp-)، تنویله (tanuka-) (۳۹۱)، *هوتنه (tanuka-) (۳۹۲)، *هوتنه (ba-tun-hu) = هوتنو «با تن خوب» اوتناس (Ótāvñs) (۳۹۳) در یونانی (۳۹۴) = هوتن در فارسی امروز. پشوتنو باید همان یعنی تنو در فلسطین باشد (۳۹۴) که در دوران العمارنة (سده ۱۴ قم) می‌زیسته است.

۱-۴ ۶-۶ ۶-۶ واژه اوستایی باستان سره «فرمانروایی» سر «اتحاد، اتفاق» و سره «سر» (sare-, sar-, sarah-) (۳۹۵)< سر، شر در خاور نزدیک، مانند: ابی سری (Abisarē)، فرماتر وای آمروری دودمان لارسا > *ابی سر یا *ابی یه سر (۳۹۶) kwšr در متن‌های نفرین آمیز مصری (۵۵) ~ *کوئی سر (kauui-sar) = اوستایی کوئی (۳۹۷) «شاهک، شاه» (۳۹۸) (کوئی نام اشخاص

380- Kammenhuber 1969, "Hethitisch, Palaisch, Luwisch und Hieroglyphenluwisch", *Akkdeinasiatische Sprachen*: 146.
Kretschmer 1927, "Literaturbericht für das Jahr 1924, "نک، در مورد ارتباط نام یونانی آخایی و پارسی باستان «مختا» نک، Griechisch", *Glotta* 15: 190; cf. id. 1929, *Glotta* 17: 250; Frisk I: 198ff.

382- Gustav 1929, *ZÄS* 64: 55; id. 1937, *AfO* 11: 149b.

383- Meyer 1939, *AfO* 12: 368a.

384- Huffmon 1965, *Amorite Personal Names in the Mari Texts*: 21-22. 109.

385- Huffmon 1965: 21. 386- Bauer 1926, *Die Ostkanaanäer*: 71b.

387- Gustav 1929, *ZÄS* 64: 55.

388- Kammenhuber 1968, *Die Arier im Vorderen Orient*: 44.

389- *Air.Wb.*: 897; (EWia. I: 621). بینجید با واژه هندواریایی تنو «تن»؛ نیز نک:

Air.Wb.: 897-8; Mayrhofer 1979, 258. - پشت ۱۳، بند ۱۰۳، بند ۴۱۰ بند هش (بهار)، ۱۴، بند ۴۱۹۷، ۱۸، بند ۴۲۱۸، ۲۰، بند ۴۲۲۲، ۲۲۵؛ نیز نک:

390- Gershevitch 1967, *The Avestan Hymn to Mithra*: 180. 181. 247; Hinz 1975: 234.

392- *OnP*, 8.550; 8.1682; *DB* IV, 83.

393- Justi 1895: 139b; Herodot III, 68ff.

394- *EA* 62, 26; Mironov 1932, "Aryan Vestiges in the Near East of the Second Millennium B.C.", *AO* 11: 174.

395- *HbZ*: 292b; *Air.Wb.*: 1564; 1565.

396- برای واژه آبی نک OnP, 8.84; 8.85; 8.97: نام‌های آیینه با *آبی و *آمی. 397- Mayrhofer 1979, 209. کوئه بینگدار دودمان کیانی.

398- *Air.Wb.*: 442b.

نیز می باشد) (۳۹۹)، که به گمان در ارتباط با کیساری (Kisāri)، نام یکی از شاهان بخشی از فلات ایران در مدارک دودمان اور سرم (۴۰۰) می باشد. از ریشه سر به گمان و اژدهای دیگرگرفته شده و به زبان های دیگر راه یافته اند. (۴۰۱) همچنین ابردَشَرَه و ایرتَشَرَه (Irdašara, Irtašara) (۴۰۲) در کتاب آرته (ستجید با اوستایی آشمه سر (aša.sar) (۴۰۳) به معنی گروه نامها و استهاند که در نام مادی آرته‌سرا در کتبه سلمانصر سوم (۸۵۸-۸۲۴ قم) دوباره به چشم می خورد. (۴۰۴) جالب است که قوم پریست‌ها نیز (برای ارتباط این قوم با پارس‌ها نک ۲-۱-۶-۶ و اژدها (seren) (سرکرد) (۴۰۵) را به کار می برند.

۶-۱-۵ ﴿وازه اوستایی اوش، اوشا (ušāh-، ušā-، سرخی بامدادان) مقایسه کنید با نام اوستایی گُری اوش ~ هندی باستان گُری ارشت (۴۰۵) ~ هندی باستان اوشا- ušā- ~ هندو آریایی وَسَ - vas «درخشیدن» > وَشَ، وَشَهَ (waš(a)) مانند: خوروْش «خورشید درخشان» نام شاه آریایی آموری، (نک ۱-۹ ۵-۴-۶)، آکوْشَه (Aakawaša) «هخایی درخشان»، نام یک قوم در پیونرد (۶-۱-۲).

۶-۱-۴ کوی، کیا، کیان، واژه اوستایی «فرمانرو، شاه» کی، کیا در خاور نزدیک، این جزء زبان شناختی به یقین بکی از جالبترین اجزاء نام‌های خاور باستان است که بخشی از نام کیانیان، دودمان سنتی ایران می‌باشد. تاکنون بحث‌های گوناگونی درباره ارزش تاریخی یا اقسامهای تاریخ سنتی، بهویژه شاهنامه، شده است. ریایی نام این دودمان و شاهان آن در سرزمین‌های خاور باستان می‌تواند پرتویی نو بر این مسئله بیافکند.

تأثیرات فرهنگی مهاجرت و یا پرورش اقوام آریایی یعنی مردم‌ها (آمُردها) و آموریان (آمُوروها) به مصر (۱۱-۵-۴-۵)، می‌تواند پاسخ این پرسش باشد که چرا در اواخر دودمان کهن در این کشور (سال ۲۱۸۰ ق.ق) نام‌های آمیخته باکی یا گنجی پدید آمده و سپس رو به فروتنی نهاده‌اند. در تاریخ سنتی ایران از میان آغاز فرماتورایی دودمان کیانی یک رشته نام‌هایی زیده می‌شوند که با این جزء «کی» ترکیب شده و در اصل ریشه در واژه کوی «شاه» دارند. شاهان و حتی برخی شاهزادگان بیرانی این جزء «کی» را همراه نام خود داشتند: کی قباد (کوی گوات)، کیکاوس (کوی اووس)، کی خسرو (کوی هشوسروه)، کی نهراسب (کوی اثروروت آسپه)، کی گشتاسب (کوی ویشتاسبه) و نیز کی آپیوزه، کی اوچی و همچنین کی آنوش (کیانوش)، کی گوهر (۴۰۶) و در پارسی میانه کیان، فریکان (۴۰۷). زمان تبدیل کوی به کی (۴۰۸) روش نیست؛ لیکن این تبدیل نمی‌تواند در دوران پسین، مثلاً در دوران ساسانی صورت گرفته باشد، زیرا در مدارک اکنونی این جزء ایرانی در نام کی پژوهه (Bagaiča) (Kieci-prada)، فرزند یغما یچه (Kaifrāda) بهشت رسیده است که با نام ایرانی *کی فرآده (Kaifrāda) برای است. (۴۰۹)

Air. Wb.: 443; Mayrhofer 1979, 210; ۱۲۳، ۱۱۶، ۱۱۹ - شت ۱۳، بندهای

400- SAK: 174

^{۴۱}- پنجید و از هندو-اریایی کسره «موی سر، بال» - لاتین *caesaries* «موی سر» caesar و نیز نام لاتین *Caesar*، آلمانی کهن *Kaisar*، گوئی نیز انبوی از نام‌های جغرافیای ایران: کیاسر، کیاسره و جز آن و مچین نیمره در آسیای صغیر (نک *EWAia*: 1: 401; *KEWA*: 1: 268; Walde 1965, *Lateinisches Etymologisches Wörterbuch* I: 133; *Duden: Deutsches Universal Wörterbuch*, 1989: 799a) برای نامهای جغرافیای ایران نک فرنگ جغرافیای ایران، ج ۱، ص ۴۰۰، ۶۹-۳۵۶۸.

402-*OnP*, 8.602; 8.652.

403-ARAB I, 587

404- Max Müller 1900, *MVAG* 5: 12; Barnett 1975, *CAH* II, part 2: 373.

٤٠٥- ریگ‌داد، کتاب ۴، بخش ۲۶، نند ۱؛ Macdonnel 1912, *Vedic Index I*: 103.

406- Cf. Justi 1895, *Iranisches Namenbuch*: 151b. 407- MaP: 109.

408- Cf. Just 1895, *Italiensches Namensbuch*, 1518. 407- MDP, 1, 152.

⁴⁰⁸ Hinz 1975, *Auräisches Sprachgut der Nebenüberlieferungen*, 152.

^{۱۰۲} (همانجا) حسان بر این دارد که نام نوی فراده «پستیبان دوی یا شاه» تخلی اعزامین این نام بوده است، در حایله بیواد حرف «د»



بنابراین باید پذیرفت که جزو «کی» سیار کهن است و در بسیاری موارد دیگر به معنی گوی «شاه» نبود بلکه بخشی از نام‌های ایرانی شده است، همانگونه که در نام‌های شاهزادگان کیانی، کی آپیو، و کی اوچی و یا کیه پراوه به آن بر می‌خوریم. در مصر نام‌های آمیخته با «کی» همزمان با هجرت و یا یورش آسیاییان (آریاییان) ثبت شده‌اند. گی‌اچس یا که کاو (Kakau) نام یکی از شاهان سلسله نخست یا دوم (۲۶۶۰-۲۸۰۰ قم) مصر بود^(۴۱۰) که ما را بهاد شاه سنتی ایران، کیکاوس می‌اندازد. گی‌اپر (Kai-Aper) نام یک فرمانده مصری دودمان پنجم (تاریخ ۲۴۸۰-۲۳۳۰ قم) در «بلندی‌های فیروزه» بود^(۴۱۱) که یادآور کی آپو می‌باشد.

نام یکی از باشران دربار سلسله پنجم نیز گی بود که از وی مجسمه‌ای در سقره (Sakkara) باقی مانده است. با اینکه لباس ملی مصریان بر تن اوست، چهره‌ی وی با مصریان کاملاً متفاوت بوده و به ایرانیان و آریاییان شباهت دارد.^(۴۱۲) کی ام هیبت (Kaiemhesit) نام مردی اشرافزاده از دوران دودمان ششم مصر باستان (سال ۲۱۸۰-۲۲۳۵ قم) است که هنگام محاصره دز آسیاییان (آریاییان) بدست مصریان، به تصویر کشیده شده است. آرامگاه وی نیز در سقره است.^(۴۱۳) افزون بر آن گی نام پدر توت هوتب، کاهن بزرگ مصر (حدود ۱۹۰۰ قم) بود که تندیس‌اش در «مجیدو»ی فلسطین یافت شده است.^(۴۱۴) همچنین خی (Hay) وزیر رامسس سوم (۱۲۲۳-۱۲۰۴ قم)، فرمانده پیاده نظام در سوریه بود.^(۴۱۵) و مردی با همین نام در دوران میرنه پات (Mernepath) فرعون مصر (۱۳۶۴-۱۳۴۷ قم) نام برد. کیه در نظر مصریان زنی بیگانه بود که خاستگاهش هنوز از کیه، همسر جنبی آمنوفیس چهارم (۱۳۶۴-۱۳۴۷ قم) نام برد. کیه در نظر مصریان زنی بیگانه بود که خاستگاهش هنوز روشن نیست: گفته شده که وی شاید از مردم میانی بوده باشد، ولی این نام مشابه در استناد میانی ندارد.^(۴۱۶) در استناد خاورنزدیک در باره هوریان، به نام گی مستقلأ و یا در پیوند با آری «آریایی»^(۴۱۷) و گی تشبوب^(۴۱۸) بر می‌خوریم. از سویی در ایران این نام بسیار رواج داشته و هنوز هم دارد.^(۴۱۹) کیانه (Kiana)، فرزند نیپنله (Ni-en-na)^(۴۲۰) از مردم کیلیکیه بود که همراه با یک نام ایرانی دیگر، یعنی میتر، میتر، (Mithra)^(۴۲۱)، وابستگی هر دو نام را به استناد ایرانی نشان می‌دهد. به همین نام به صورت کیان در چغاریازار^(۴۲۲) بر می‌خوریم. ریشه «کی» را در نام‌های Kwāš^(۴۲۳) (در متن‌های نظرین آمیز مصری) >کوی سر، کیساری، نام شاه گن‌هر (به خط میخی GĀnA-har = گن‌خر؟ یا گن‌داری در خاور ایران)^(۴۲۴) و سرانجام خیان (Khian) شاه هیکسوس (حدود ۱۶۵۰ قم)، می‌توان جستجو کرد.

۶-۷ آثر، آتیر «آتش و نیز پسر اهوره‌مزدا و یکی از ایزدان» ~ هندواروپایی-^{(e)r-at}^(۴۲۳) در نام‌های ایرانی بسیار پیش می‌آید^(۴۲۴)<آثر (atar) نام ایزد آمری، آتل (atal) در خاورنزدیک، مانند: نام آکدی آتل شنی که نام یک ارباب ایران آریایی

در شکل آکدی آن قابل توضیح نیست. بنابراین شکل آغازین «گی» (گی فرازه) بیشتر محتمل است.

410- ARE I, 114 n. a; Petrie 1924, *A History of Egypt* I: 27. 28.

411- Drower 1971, "Syria Before 2200 B.C.", CAH I, part 2: 358.

412- برای نگاره: مربوطه نگ کتاب «آریاییان».

413- Drower 1971, CAH I, part 2: 358.

414- ANET: 228b.

415- ARE III, 556. 559. 560.

416- ARE III, 630. 632.

417- Lexikon der Ägyptologie III: 422ff; Haye 1959, *The Scepter of Egypt* II: 294.

418- NPN: 26a. 27a. 77-78. 224b-418 پیش از احتمالی آریایی «تشوب» نک (گی فرازه) بیشتر محتمل است.

419- به جز نام‌های تاریخی یاد شده (نک بالا) نام‌های جغرافیایی آمیخته با «گی» در ایران فراوانند کی‌باد = کی‌آباد، کی‌ارود، کی‌سر، کی‌سر، کی‌کلا و جز آن، نک فرهنگ آبادهای ایران، ج ۱۱، ص ۴۰۰، ب ۳۵۵۷، ۳۵۶۰، ۳۵۶۵-۷۲، ۳۵۷۴-۷۷.

420- Goetze 1962, "Cilicians", JCS 16: 49, §10.

421- Goetze 1962: 49, §3.

422- Gadd 1940, "Tablets from Chagar Bazar and Tall Brak, 1937-38", IRAQ 7: 39a.

423- Air. Wb.: 312; Pokorny 1959: 69.

424- برای نام‌های آمیخته با آثر نک پانویس با همین شماره در مقاله به زبان آلمانی؛ نیز نک Air. Wb.: 318-320; Hinz 1975, *Altiranisches Sprachgut der Nebenüberlieferungen*: 48-49.

«مَرِيَّهُنُو» بوده^(۴۲۵) و نیز نام‌های آموری آبی‌آتر، هام‌آتر [«ابرانی *آموری آتَشْ جاویدان؟»، ابلی آتَر^(۴۲۶)، آترنی، آتری‌رَذْدُوق،^(۴۲۷) آشوری آتَر، آترهامو [«آتَرَأَمُو آتَشْ جاویدان؟»، آتر هشیش، آتر ابلی، آتر -سوری آتَر^(۴۲۸) و غیره (نک کتاب «آرایان»).

۶-۲ نام اقوام و سرزمین‌ها

۱-۱ پَرْشَى=بَرْهَشَى=اندیشه نگار مَرْفَشَى

نخستین بار نام این سرزمین در سندی از لوگال آنمندو (حدود ۲۵۰۰ قم)، فرماتروا (پاتسی) ای شهر آدب (Adab) آمده است.^(۴۲۹) از دوران سارگون (۲۳۷۱-۲۳۱۶ قم) مدارکی بدست آمده است که از کشور پَرْشَى، بَرْهَشَى، پَرْشَو(م) و یا مرهشی و اکثر در ارتباط با ایلام، گزارش می‌دهند.^(۴۳۰) همه این نام‌ها متعلق به یک سرزمین‌اند.^(۴۳۱) و هر یک شیوه نگارش زمان خود را می‌نمایانند، در حالیکه مرهشی، صورت اندیشه‌نگاری آن را نشان می‌دهد.^(۴۳۲) سیمای کهن و اصلی نام این سرزمین به هر حال پَرْشَى است. خاورشناسان در مورد مکان پَرْشَى در فلات ایران، واقع در شرق ایلام و انشان (فارس)، در حدود کرمان امروز، هم‌سخن‌اند.^(۴۳۳)

۱-۱-۱ ارتباط میان پَرْشَى و آرایایان در متن‌های گوناگون دیده می‌شود. استرابون می‌گوید که آمردها از پَرْشَى‌ها (یا پَرْسَى‌ها) انتساب یافته‌اند.^(۴۳۴) این اشاره تاریخی می‌تواند عیناً بر اقوام مرتو (آمرد) و پَرْشَى (پَرْسَى) مطبق گردد. گفته، دیگر استرابون در ارتباط با گزارش هرودوت حلقه‌ای از تاریخ راکامل می‌کند که علاوه بر آمردها، در در جای دیگر این حلقه، یونانیان و خوشایوند آنان، پارسیان قرار دارند. استрабون اشاره می‌کند که پَرْشَى‌ها علاوه بر آمردها در ارتباط قومی با قوم آرکادی بودند.^(۴۳۵) که قومی از اهالی جزیره کیت بود، در پیروزش اسب‌های ممتاز شهرت داشته و مثناً ایشان براساس گزارش‌های دیگر با پارسیان یکی بوده است (۱-۲-۲). این اشارات تاریخی، از یکسو ارتباط قومی میان مرتوها

425- Kinlaw 1967, *A Study of the Personal Names in the Akkadian Texts from Ugarit*: 30; §۶-۲-۱.

426- Bauer 1926, *Die Ostkananäer*: 71b.

427- Gelb 1980, *Computer-Aided Analysis of Amorites*: 53.

428- Tallqvist 1966, *Assyrian Personal Names*: 47.

429- Götterbock 1934, "Die historische Tradition und ihre literarische Gestaltung bei Babylonier und Hethitern bis 1200.", Teil 1, ZA 42: 40, Z. 11.

430- Sargon C 7 = Gelb 1990, *Die Altakkadischen Königsinschriften des Dritten Jahrtausend v. Chr.*: 179-81; C 13 = ibid.: 187-88; b 15 = Hirsch 1963, *AfO* 20: 51; b 16 = ibid.: 51; KAV 92 = VAT 8006, Z. 33 = Weidner 1953: 4. 20; Grayson 1977: 62. 63.

431- Jensen 1900, "Kis", ZA 15: 230 - ۴۳۱ (در آنجا بستجید تتجه گیری نادرست را که پَرْشَى با سویانا «سرزمین شوش» یکی است); نیز:

Götterbock 1938, ZA 44: 78; Goetze 1946: 167a; id. 1953, JNES 12: 118 n. 21; Edzard 1957, *Die Zweite Zwischenzeit Babylons*: 73 n. 352; RLA VII: 381a ff.

432- Götterbock 1938, ZA 44: 78; Goetze 1946, JNES 5: 166a; Weidner 1953; AfO 16: 20;

برای تبدیل «و» < «ب» و «م» > «و» در زبان‌های ایرانی نک: Geiger 1898-1901, *Grundriß der Iranischen Philologie* I, 2. Abt.: 236.

433- Steinkeller 1982, ZA 72: 246ff.; id. 1989, "Marhasi", RLA VII: 381b; Pott 1994, *Mesopotamia and the East*: 27.

434- Strabo XI, 6, 1; Meyer 1952-58, *Geschichte des Altertums* II: §572.

435- Strabo VIII, 3, 1. 8, 1.

(امروزها) و پارسیان (پرسی‌ها) را که با پرسی‌های متون اگدی احتمالاً یکی بودند، نمایان ساخته^(۴۳۶) و از سوی دیگر مثناً مشترک بخشی از یونانیان و پارسیان را آشکار می‌کند. خوشاوندی قومی پارسیان و یونانیان از راه زبان‌شناسی نیز تأیید می‌شود (نک پایین و نیز کتاب «آریاییان»).

۶-۲-۱-۲ ھرودوت می‌گوید که پارسیان، نام خود را از نام پرسی‌توس و پیشی‌توس، پران‌ژتوس، و نیز پرسمن پسر پرسه‌توس برگرفته‌اند و به گفته هیکاتیوس، پارسیان خود را از خویشان آنان می‌دانستند.^(۴۳۷) در همین رابطه می‌توان از پرسه‌فون دختر زتوس، پرسه‌تید پسر پرسه‌توس، پرسه همسر هلیوس و مادر کیرکه جادوگر و نیز پارس پسر پرمایوس که همسر هلن قهرمان ترویا بود، نام برد. بر همه این پیوندها به گمان می‌توان پالاس (آتنه) > پرس (قس عربی پارس «پارس») = پارسه، پریست (Pereset) های متن‌های مصری^(۴۳۸) و پریست‌های تورات = فیلیسترها (فلسطینیان) و نیز نام کشور فلسطین را افزود. با توجه به اینکه دو ممان‌های آریایی، ۳۰۰ سال پیش از مهاجرت اسرائیلیان تقریباً تمامی فلسطین و سوریه را زیر نفوذ سیاسی خود داشتند (نک ۳-۶ و نیز به تفصیل در کتاب «آریاییان»)، کاملاً طبیعی است که نام قوم آنان در تورات، به ویژه در بخش‌هایی که از برخوردهای اسرائیلیان و اقوام یومی فلسطین گزارش می‌دهد، به دفعات ذکر شده است. از سال‌ها پیش گمان رفته است که منظور از پریست‌ها در تورات همین قوم یومی فلسطین، یعنی آریاییان، می‌باشد.^(۴۳۹) گذشته از آن واژه عربی بزرزل (barzel) (آمن)، پنورزا (la^b/pa/urz^a) در زبان آرامی، پوزن در عربی کهنه جنوبی، بزرزل (قچی آهن‌بری) در عربی، پرژیلو (parzillu) در اگدی، تمامًا به معنی «آهن»^(۴۴۰) از همان ریشه پارسه است که از سوی دیگر در هندی باستان به شکل پارشہ و (pārśava-)= پرشه و (parþava-) در پارسی باستان به معنی «از پارت آمده»^(۴۴۱) (جلوه می‌کند. از سویی واژه پارش در عربی، قُرس در عربی، قُرس در زبان ادبی، فرس در زبان مبابی «اسب» نیز با پارس^(۴۴۲) یا پارس‌های یومی فلسطین در ارتباط است. این حقیقت که اسب و اربه به دست آریاییان به خاور نزدیک آورده شده^(۴۴۳-۴۵-۱-۱۴) و نیز آهن به وسیله فیلیسترها (فلسطینیان) به فلسطین رفته که این موضوع در تورات نیز تأیید شده،^(۴۴۴) ارتباط تاریخی پارسیان و واژه‌های یاد شده را توجیه می‌کند. افزون بر اینها سومریان جایگاه می‌نمایند، چشم‌های دینی^(۴۵-۲-۱) (8) را در کشور آرته (خاور ایران) می‌پنداشتند. واژه «مه» در زبان سومر با واژه سومری بزرله (barza) و واژه اگدی پرسو(m) (parsu(m))^(۴۴۵) برابر بوده و باید با واژه پارسه هم‌ریشه باشند. در همین رابطه می‌توان از واژه سومری توگ پرسی (túg barsi) «سریند، کلاه» که در آن «توگ» به معنی «پارچه» است،^(۴۴۶) > واژه اگدی پرسی گو(m) «سریند، کلاه»^(۴۴۷) (بسنجید با لریتو (ایرانی؟) «گردنبند»)^(۴۴۸) و نیز واژه

۴۲۶- نک به نظریه مخالف ۹ König 1934, *Älteste Geschichte der Meder und Perser*:

۴۲۷- هرودوت، کتاب ۶، بند ۵۴؛ کتاب ۷، بند ۶۱؛ هکاتیوس بنابر گفته هلایکوس، قطمه ۱۵۹، نک:

Marquart 1896, *Untersuchungen zur Geschichte von Eran I*: 233.

438- Gardiner 1947, *Ancient Egyptian Onomastica I*: 200.

439- Albright 1922, "Palestine in the Earliest Historical Period", *JPOS* 2: 128.

440- نیز نک AHW II: 837b -۴۴- Judaica XIII: 288b نیز نک AHW II: 837b -۴۴- Gurney 1955, "The Sultantepe Tablets", *Anatolian Studies* 5: 102, Z. 83.

441- KEWA II: 257.

442- Jensen 1900, ZA 15: 230 n. 1 ; Salonen 1955: 21, n. 1; Gesenius 1907, *Hebrew and English Lexicon of the Old Testament*: 828. 832.

هر تغله نیز واژه عربی قُرس را از ریشه نام سرزمین پارسه می‌داند:

Herzfeld 1968, *The Persian Empire*: 186.

443- تورات، کتاب سموئیل نبی، بخش ۱۳، بندهای ۱۹-۲۲.

SDG I: 126 SDG II: 835a-836a -۴۴۴ در آنچا ص 835b هجین نک واژه marza (بسنجید با مرهشی و پرشی)؛ 445- SDG II: 1044.



سومری برسی (barsi) «آرد جو»^(۴۴۸)، گیش برسی (barsi^{gīš}) «قطعه چوبی کشتی»^(۴۴۹)، اکدی پروتو (parūtu) «نوعی سنگ مرمر سفید»، پرسو (parsu(m)) «کاروان»^(۴۵۰) و نیز پروتو (parutu) ^{na4} «نوعی سنگ جادویی»^(۴۵۱)، پروتو (parutu(m)) «نوعی تیردان»^(۴۵۲) و پرشنه (paršana) «جوانی بزرگ و رقصند»^(۴۵۳) (اسب؟) در متن‌های بازارکوی و غیره نام برد.

۱-۲-۶ ۸ با پذیرش ارتباط این واژه‌ها با مشتاً آنها و نیز ورودشان از خاستگاه خود به میان‌رودان، می‌توان به حضور اقوامی در جهان باستان پی برده که خود را پرسه، پرسو و پرتو می‌نامیدند و به گمان با پارسیان و پارتیان یکی بوده‌اند. این مطلب به وسیله شواهد مستقل تأیید می‌شود. حضور سنت پارسی در میان یونانیان از راه گزارش‌های باستانی درباره خشایارشا و ارتباط قومی پارسیان و یونانیان تأیید می‌شود. بنابر گزارشی، خشایارشا به مردم آرگوس، قوم میکنیه، که در جنگ‌های ترویا نقش اصلی را در کنار سایر اقوام یونانی بر عهده داشت^(۴۵۴)، پیامی فرستاده و پارسیان را از نوادگان پرسه‌توس دانسته و بهنای مشرک دو قوم و نیز خوبشانوی با قرم دانو^(۴۵۵) (۲-۳-۶) اشاره کرده است. (۴۵۵) براساس همین گزارش، هلنی‌ها پارسیان را در دوران پیشین، کیپنی (Kephener) می‌نامیدند در حالی که پارسیان به خود نام آرتایی (Artaioi) نهاده بودند. در پیش بعارتبط میان پارسیان و سرزمین آرته (Aratta) اشاره شده است^(۴۵۶). به این ترتیب قوم پارس را با سه نام گوناگون در تاریخ ثبت کرده‌اند: پارس، کفن و آرتا. افزون بر آن جالب توجه است که اقامتگاه قوم آرته (سیستان تا آراخوزی) با قوم آرته (در همسایگی آراخوزی و قندهار) (۱۰-۱-۱۰) و کشور پرتشی (کرمان و خاور آن) همپوشانی دارد.

۱-۲-۶ ۸ نام کشور پرتشی می‌تواند از ریشه هندو آریایی کهن پرسو (paraśu) «تبر، تبر رزمی»^(۴۵۷) گرفته شده باشد. متراծ با این ریشه، واژه ایرانی *پارس وَه (pār[a]śva-) «تبرداران» است و نام قوم پارس که در پارسی باستان پارسه گفته می‌شده، از آن برگرفته است.^(۴۵۸) همچنانکه قوم ساکسون نیز در اصل به معنی «شمثیر داران» است.^(۴۵۸) واژه هندواریانی *پرتو (parathu-) از نظر قواعد آواشناسی برگرفته از شکل هندوارویانی *پله کو «کلنج» است^(۴۵۹) که در ارتباط با واژه اکدی پی‌له کو (pilaqqu) «خنجر، قلم سنگرهاشی» - گیش‌بل (pilaqqbil^{gīš}) و نیز سومری بهله (bala) «حفر کردن، وسیله‌ای

۱-۲-۶ ۸ AHW I: 122-123; SDG I: 446; AHW II: 836a; SDG I: 122-123، در آنجا نک به واژه‌های برسیگ، برسیکی «نوصی پوشک»، (توگ) برسی (گ) «بند»، (توگ) برسی گل «پیشانی بند بزرگ»، برسیگ «شال»، برسیگ «بیزس برای زیر کردن پارچه» (بنابراین واژه «بیزس» هم ممکن است از ریشه «پرته = پارس» باشد)، برسیگ «بخشی از بدن»، (دوگ) برسی ایله «کاسه سفالی» برای واژه و پسوند سومری دوگ «کاسه، پارچ» نک SDG I: 227 Meyer 1939, "Ein akkadiesches Heilungsritual aus Boğazköy", ZA45 N.F. نک «کلاه»، SDG II: 708 نک «سنگ» ^{na4} SDG II: 837b - ۴۵۱ از نظر به معنی «در بند کردن» و این به معنی «افسار» نیز هست (AHW III: 1103a, SDG I: 277).

448- Sjöberg 1984, *The Sumerian Dictionary* II: 127b; SDG I: 123.

449- AHW II: 836b s.v. paršīšgu(m); SDG I: 123. 450- AHW II: 835a.

450- AHW II: 837b - ۴۵۱ برای واژه ^{na4} «سنگ» نک SDG II: 708 ^{na4} «سنگ لاجورد»، SDG II: 837b - ۴۵۱ بسنجید با ^{na4} zegin «سنگ لاجورد».

452- AHW II: 837b.

453- Goetze 1962, JCS 16: 29 - ۴۵۳ وی این واژه را «خرس» می‌پندارد.

454- Horneffer 1971, Herodot, *Historien*: 737, n. 196.

455- هرودت، کتاب ۷، بند ۱۵۰.

456- EWAia. II: 87; KEWA II: 213; *Wörterbuch der Mythologie* V: 106.

457- Eilers 1954, "Der Name Demawend", ArchOr 22: 357; → KEWA II: 213.

458- Eilers loc.cit.

از چوب و فلز^(۴۶۰) می‌باشد. به موازات آن و یا از ریشه مشترک، در زبان‌های هندواروپایی و ازهای مشابهی تحرّک یافته است: فارسی بیل، آلمانی کهن *bīhal* آلمانی میانی *bil* و آلمانی امروزی *Beil*^(۴۶۱). بهاین ترتیب واژه باد شده از دیرباز به زبان‌های میانوردن راه یافته است. از سویی ممکن است واژه فارسی تبر، برگرفته از *تپَر، *تپَرَه^(۴۶۲) (= ارمنی *tapar*) در اصل در پی جایه‌جایی آوازی «ت» و «پ» از *تپَر باشد (قس پارسی باستان پُرَت، ختنی - سکایی *تپَرَه، تپَرَه، توخاری پُرَت، پُرَت).^(۴۶۳) بدین‌سان پیوند قومی تپوران و سرزمین تپورستان = تبرستان (که به جنگل‌های شهرت داشته) با پارس‌ها آشکار می‌شود و ارتباط قومی آمردگان با پارسیان نیز که از گزارش استرابون بوداشت می‌شود (§۶-۲-۱-۱)، یکبار دیگر تأیید می‌گردد. بنابراین نام «پارس» معنای «سوارکار»، «نیجیب‌زاده»، پهلوان یا «جنگجو»^(۴۶۴) نداشته، بلکه به معنی «جنگجویان تبردار» بوده است، همانگونه که تپوران این معنی را مستقیماً در نام خود حفظ کرده‌اند.

همچنین نام تراپیه‌ها (Traspiere) که تبره‌ای از قوم سکایی بودند و نماد تیره خود را تبری جنگی می‌دانستند که آسمان به‌آنها اهدا کرده بود،^(۴۶۵) می‌باشد در ارتباط با تبر باشد. در نام شاه هیئت تپرنش (Tabarnas) – تپرنه در *Tabarna* (۴۶۶) مجدداً تبر دیده می‌شود. همچنین نام دپورایپ (Dapuraip) در گل‌نبشته‌های تخت جمشید برگرفته از زبان هاتی^(۴۶۷) می‌باشد در ارتباط با تپَرَه (Tapura) (۴۶۸) سرانجام سرزمین پُرَر (Tefrer) که رامس سوم آن را منشأ سنگ تپَرَه^(۴۶۹) به معنی تپوری است. در اسناد باقی باشد که هر دو نام لاجورد باد کرده است،^(۴۷۰) باید در ارتباط با دپَرَه (Dapara) «کوه سنگ لاجورد»، در اسناد باقی باشد که هر دو نام لاجورد در آنجا قرار داشته است (نک کتاب «آریاییان»، واژه هندواریایی پُرَش در ارتباط با واژه پُرَش «دنده، کارد خمیده»، داس^(۴۷۱) است که پس از تبدیل (س-ه) و (ر-ل) و نیز جایه‌جایی آنها واژه فارسی پهلو «کنار، دنده» به وجود آمده است. این واژه بعدها برای عنوان «زبان پهلوی» به کار رفته است. همچنین نام قوم پارت از پُرَسَه و پرسوا برخاسته است.^(۴۷۲)

۵-۶-۲-۱-۶ در سرزمین‌های خاوری (هند) نیز به اقوام ایرانی برمی‌خوریم که نام قومشان در ریگودا آمده و از واژه هندواریایی پُرَش «تبر» گرفته شده است. ماندالای ششم از جریان‌های تاریخی گزارش می‌دهد که در باخته هندوستان یعنی در آراخوzi، زرنگ و سرزمین‌های همسایه روی داده‌اند. در آنجا دیوَدَاسه (Divodasa) در برابر پانی (pani) ها، بری‌سَیه (Brsaya) و جز آنها می‌جنگد. در سرودی که به سَرِسَوَتی (Sarasvati) ویژه شده، در کنار اقوام ایران شرقی به نام قوم

460- *AHW I*: 135b unter *büdu(m)*; *II*: 863; Sjöberg, *The Sumerian Dictionary II*: 64ff.; *SDG I*: 105; *SumGI*: 63; Pisani 1954, "Und dennoch Rudra 'Der Rote'", *ZDMG* 104: 138 n. 1;

نیز بسنجید با واژه پیلاکوهولی «نخ‌رسی» در منهای آلاخ (Dietrich & Loretz 1966, "Die soziale Struktur von Alalah und Ugarit", *WO* 2: 192).

461- Cf. Chauhan 1985, *Understanding Rigveda*: 256 mit Hinweis auf R. N. Dandekar, 1981, *Exercises in Indology*, Delhi: 15 n. 22.

462- (OnP, 8.318). در آنجا نک کتاب «Amber at Persepolis»: 236 - ۴۶۲ Gershevitch 1969، *Amber at Persepolis*: 236 - ۴۶۲ Albright, *JPOS* 2: 126, n. 2; Güterbock 1938, *ZA* 44: 104 - ۴۶۳ Eilers *op.cit.*: 336; Gershevitch, *BSOAS* 14: 485, n. 1 - ۴۶۳ KEWA II: 213 مشکوک است.

463- König 1934: 10; Frye 1962: 122. 464- Herodot IV 5-7; s. Justi, *Grundriß II*: 442.

465- Albright, *JPOS* 2: 126, n. 2; Güterbock 1938, *ZA* 44: 104 - ۴۶۶ هاتوشیلی یکم نک: *id.* 1964, "Sargon of Akkad mentioned by Hattusili I of Hatti", *JCS* 18: 1.

466- Hinz 1975, *Aliranisches Sprachgut der Nebenüberlieferungen*: 235.

467- ARE IV, 30. 34.

468- Reiner 1956. "Lipsur Litanies", *JNES* 15: 132-33, Z. 26.

469- EW4ia. II: 100.

470- König 1934, *Älteste Geschichte der Meder und Perser*: 10.

پارت نیز برمی خوریم. (۴۷۲) در همان ماندالای ششم نام قوم پُرشو (Paršu) هم آمده است. این قوم شترهای ایران شرقی را به هدیه می آورد. (۴۷۳) افزون بر آن واژه‌های زیر نیز در ارتباط با همان ریشه «پارسه» یاد شده است مانند: پازْمَهْ (Pāraśava)، از نوادگان پُرشو. (۴۷۴) پُرشو (۴۷۵)، نام مرد و یا به‌گمان قوم پارس، معادل واژه مادی پارسه که از واژه پارش و (شکل دیرین پُرشو) گرفته شده و در ارتباط با ریشه هندواریانی *پارسوa (pārśua) است (۴۷۶) و دیگر نام پرسومانی، ظاهراً نام یک زن و دختر تنو. (۴۷۷)

پیوند واژه پُرشوش (Parsus) (۴۷۸) با واژه‌های پیرثوس و پُرشوس (Prthus, Parsus) یعنی پارت‌ها و پارس‌ها و نیز نام پارتئو- (Pārthava-) (۴۷۹) با قوم پارت‌ها پژوهش شده است. (۴۸۰) همچنین نام قوم پاراوَه (Pāravāha)، «مردم سرزمین‌های دوردست»، (۴۸۱) می‌تواند پس از جایه‌جایی va و ta در اصل نمایانده پُرتو «پارت‌ها» و یا سرزمین پارت باشد، همانگونه که همین جایه‌جایی آواها در مورد تیر یا پیر و پُرتو صورت گرفته است. جالب توجه است که واژه پُرتوه به معنای «کوهستان» یا «خدای کوهستان»، گاهی در ارتباط با ایندرا، به سرزمین‌های باختری هندوستان، یعنی فلات ایران و پارت اشاره دارد که آریاییان از همان مناطق به هند مهاجرت کردند. در اوستا نیز این واژه به‌شکل پوروته (Pouruta=Parvata) آمده است. (۴۸۲) این نام‌ها به‌گمان با نام‌های مندرج در منابع باستانی اروپا، یعنی قوم پارویتai (Pāruvītai) (۴۸۳)، که در مزهای شمالی گردوزی اقامت داشتند و یا از ایالت آریا (۴۸۴) و نیز Αἴπαρούται (Aíparoútai) (۴۸۵) در پارسی باستان متداولند. (۴۸۶) اشاره به پارت‌ها و پارس‌ها در کهن‌ترین بخش‌های ریگوداکه پیش از ۱۴۰۰ قم (۴۸۷) سروده شده‌اند و در ماندالای ششم که باین گروه تعلق دارد، تأییدی بر این دیدگاه است که این اقوام در نیمة هزاره دوم قم در سرزمین‌های پهناور باختر هند، یعنی در خاور ایران اقامت داشته‌اند.

۱-۶ ۶-۲-۶ از ریشه هندواریانی پُرشو «تیر جنگی» نام پارسیان برگرفته شده است. (۴۸۸) با توجه به انطباق جغرافیایی که

472- Hillebrandt 1929, *Vedische Mythologie* II: 244, *ibid.* I: 517; cf. Macdonell 1912, *Vedic Index* II: 70; für Brsaya s. RV VI, 61, 3; I, 93, 4.

۴۷۳- ریگودا، کتاب ۸، بخش ۶، بند ۴۶-۴۸ = ۴۶-۴۸؛ برای خاستگاه شتر در خاور ایران نک کتاب «آریاییان».

474- Macdonell 1912, *Vedic Index of Names and Subjects* II: 518.

۴۷۵- ریگودا، کتاب ۸، بخش ۶، بند ۴۶.

۴۷۶- Weber zit. von Macdonell 1912 I: 504 n. 8 - ۴۷۶
پارس؟؛ EWAia. II: 101

477- Macdonell 1912, I: 504.

۴۷۸- ریگودا، کتاب ۱۰، بخش ۳۳، بند ۲ که گلدنر آنرا «دنده» ترجمه کرده است و پاریش هندواریانی پُرشو «دنده» و نیز «کاره خمیده» داس» مطابقت دارد (§۶-۱-۲).

480- Ludwig, *Translation of Rigveda* 3: 196, zit. von Macdonell 1912, II: 504; Hillebrandt 1927, *Vedische Mythologie* I: 517 n. 2.

481- Macdonell 1912, I: 518; KEWA II: 259; EWAia. II: 123.

۴۸۲- ریگودا، کتاب ۱، بخش ۱۲۲، بند ۳؛ بخش ۱۳۲، بند ۶؛ کتاب ۳، بخش ۵۲، بند ۱ و غیره؛ Macdonell 1898, *Vedic Mythologie*: 10. 60. 154. 159; KEWA II: 228.

483- Ptolemäus VI, 20, 2.

484- Ptolemäus VI, 17.

485- Herodot III, 91; cf. KEWA II: 228.

۴۸۶- Hillebrandt, کتاب ۱، بخش از این نظریه بر اساس دیدگاه Macdonell 1912, I: 518-519 + n. 6 - ۴۸۶
487- Wüst 1927, "Über das Alter des Rigveda und die Hauptfragen der indoarischen Frühgeschichte", WZKM 34: 165-215; Kammenhuber 1968, *Die Arier im Vorderen Orient*: 81; s. auch Derakhshani 1995: 56.

۴۸۸- نام پُرتو نیز می‌تواند سوبارتو از ریشه مشترک هندواریانی پُرتو «مراقبت کردن و شدن» و سو «خوب» تشکیل شده باشد که به صورت پُرتو (پ) یعنی «خوش منظر» است.

براساس ریگودا در مورد اقامتگاه پارسیان و پارتیان در نیمة هزاره دوم در شرق ایران از یک سر و پیشی یا پیشتری متن‌های اگدی در خاور انشان (فارس) از سوی دیگر به چشم می‌خورد، به خوبی روشن می‌شود که باید این دو سرزمین و قوم را با قوم پزه‌سی که استراپون آورده، یکی بدانیم. انطباق هم‌آبی نام این اقوام با گزارش‌های باستانی مؤید این دیدگاه است. هنگامیکه پارسیان به‌الله قم به شهر بیت هابیان (تلفظ این نام روشن نیست) تاختند، آشوریان آنانرا پرسوا (parsua) نامیدند. پرسوا همچنین نام سرزمین پارس‌ها بود. ایلامیان نیز که در پیکاری با آشوریان در کنار پارسیان می‌جنگیدند، همان نگارشی را برای نامیدن هم‌یمانان خود به کار برداشتند که بر پایه واژگان آشوری برای نوشتن نام بابلی کهنه مَرْهَشِی = پزشی به کار گرفته می‌شد و به معنی شکل نیز در متن‌های هیئتی بغازکوی آمده است. از این روی واژه اگدی پزش و آشوری پرسوا و نیز پارسی باستان پارسه یکی هستند.^(۴۸۹) اشاره به این قوم در اوستا بعد نیست، چرا که چه بسا واژه مرکب اوستایی ُمو پرسه (vohu.pərəsa)^(۴۹۰) به معنی «پارسی خوب» باشد.^(۴۹۱)

حال اگر بدون پیشداوری به‌این شواهد و مدارک تاریخی دیگر بنگریم، آنگاه نتیجه می‌گیریم که پارسیان، بومیان سرزمین پارسه بودند که نام قوم خود را بر آن سرزمین نهاده بوده‌اند، همانگونه که در جاهای دیگر نیز معمولاً نام اقوام بر سرزمین‌ها نهاده می‌شده است. شاهد مناسب در این مورد، نام سرزمین «ایران» است که به معنای «سرزمین آریاییان» است. در برای این نتیجه گیری که رد آن نیاز به دلیل قاطع‌تری دارد، دیدگاه دیگری هست مبنی بر این‌که پارسیان نام قوم خود را از سرزمینی گرفته‌اند که بعدها به آن کوچ کرده‌اند.^(۴۹۲) ولی این دیدگاه با بررسی دقیق تر اعتباری نمی‌یابد، زیرا از همان آغاز بر فرض‌های نادرست بنا شده است. استدلال بالا، فرض را بر مکان جغرافیایی پزشی (سرزمین مذکور در متن‌های کهن اگدی) در خاور ایران نهاده، بلکه آن را در باختر ایران، یعنی حوالی آب شیروان، در شمال خوزستان تا دشت‌های آن می‌پندارد. پارسیان، براساس «فرضیه مهاجرت»، هنگام کوچ از خاستگاه شمالي خود به پارس، از این منطقه عبور کرده و برای نخستین بار نام آنان در متن‌های آشوری ذکر شده است.^(۴۹۳) سایرین نیز جای پزشی (مرهشی) را در همین حوالی می‌پنداشتند.^(۴۹۴) لیکن نتیجه پژوهش‌های تو جای پزشی را در خاور ایران اثبات کرده است (۴۹۵-۶). از این روی پارسیان هنگام «مهاجرت» از شمال به پارس نمی‌توانسته‌اند از پزشی در خاور ایران گذر کرده باشند. به معنی جهت نیز نمی‌توانسته‌اند نام قوم خود را از آن سرزمین وام گرفته باشند. از سوی دیگر ریشه آریایی نام قوم پارسی، گواه متشاً آریایی آن است. امروزه اکثر ریشه آریایی نام‌های پارسه و پرنو را پذیرفته‌اند، گرچه گاهی در این مورد تردید نیز ابراز می‌شود.^(۴۹۶)

۲-۶-۶ ماد

۶-۲-۲-۱ ماد (Mada) در متن‌های کهن میان‌رودان، نامی جغرافیایی است. واژه سومری ماد بی‌شک یک واموازه است که معمولاً به معنای «سرزمین» ترجمه می‌شود. شیوه کاربرد آن در متن‌های کهن آشکار می‌سازد که در آن باید معنی ویژه‌تری نهفته باشد.^(۴۹۷) گرده آ فرمانروای لاگاش (۲۱۴۳-۲۱۴۲ قم) ماد را سرزمینی یاد می‌کند که در آن حبوبات

489- Herzfeld 1968, *The Persian Empire*: 185-6.

۴۹۰- پشت، ۱۳، بند ۱۲۴.

۴۹۱- Bartholomae (*Air.Wb.*: 1432) و Mayrhofer (1979, *Iranisches Personennamenbuch*, 388)؛ Riešteh Fars «پرسه» - زمان حال پرسه می‌دانند (نک 997).
Air.Wb.: 997

492- Herzfeld 1968: 186

493- Herzfeld 1968: 184, 185.

494- Hinz 1964, *Das Reich Elam*: 59-۶۰. در آنجا نگ نقش میان‌رودان و جای سرزمینی پزشی.

495- Szemerényi 1996, "Iranica II", *Sprache* 12: 191.

496- Jacobsen 1953, "The Reign of Ibbi-Suen", *JCS* 7: 40, n. 47.

می رویند.^(۴۹۷) این سرزمین به گمان پهنه‌ای بس گسترده بوده است، زیرا مآذ در شکل پیشوند همراه با تام چندین مکان آورده شده است که همگی در باخترا فلات ایران قرار داشتند مانند مرتو، سوبارتو، انشان، کیماش، گوتیوم و غیره (نک پائین‌تر).

شولگی، فرمانروای سلسه اور سوم (۲۰۴۸-۲۰۹۵ق.م)، در سال ۳۸ فرمانروایی خود اقدام به احداث باد مآذ کی (*bád mada ki*)، به معنی لغوی «دیوار یا دز سرزمین مآذ نموده و سپس از غنایم جنگی که از سرزمین مرتون گرفته، گزارش کرده است.^(۴۹۸) در اینجا نیز، همچون جاهای دیگر، در مورد معنی واقعی مآذ اتفاق نظر وجود ندارد.^(۴۹۹) در پیشتر ترجمه‌ها باد مآذ کی به صورت «دیوار سرزمین» ترجمه شده است.^(۵۰۰) نشان توصیفی «کی» (ki) که همواره همراه با نام سرزمین‌ها و به طور کلی با نام‌های جغرافیایی می‌آید،^(۵۰۱) با نگرشی بی‌پیشداوری مبین آنست که مآذ نامی جغرافیایی است که برای نامیدن چشم‌انداز یا پهنه‌ای به کار می‌رفته و به صورت عام معنی «سرزمین» نمی‌اده است. چون محدوده‌هایی که در متن‌های سومری با پیشوند مآذ آمده اغلب با سرزمینی که بعدها به نام مآذ (Māda) «= مادستان» شهرت یافت، منطبق است و از نظر قوم‌شناسی نیز تغییری در ساکنان آن منطقه دیده نمی‌شود.^(۵۰۲) و نیز هر دو نام یکسان‌اند (و آ) در خط میخی با «آ» نمایش داده می‌شود، لذا در وله نخست هیچگونه تضادی برای پذیرش یکی بودن این دو نام وجود ندارد. از شواهد سومری بر می‌آید که مآذ از نظر جغرافیایی پهنه‌ای بوده که «سرزمین مآذ» بعدها جزیی از آن بوده است. این که آیا واژه مآذ کی، که با نشان توصیفی «کی» همراه است، بعدها معنی عام یافته و به معنی «سرزمین» نیز به کار گرفته می‌شده، کاملاً محتمل است. چنانکه نشان توصیفی «کور» (kur) نیز در آغاز به معنی «کوه»، سرزمین کوهستانی = فلات، بوده و بعدها عموماً با معنی «کشور خارجی، کشور بیگانه» و حتی «مشرق» به کار رفته است.^(۵۰۳) در متن‌های سومری پسین به واژه مآذ پیشتر بر می‌خوریم. در دووان شولگی این واژه را همراه با نام سرزمین‌های گوتیوم و زیمودار می‌بینیم.^(۵۰۴) در متنی که شوین، شاه همان دوران (۲۰۳۰-۲۰۳۸ق.م)، از لشکرکشی خود به سرزمین‌ها و شهرهای منطقه زاگرس گزارش می‌دهد (نک کتاب «آریاییان»)، از طلاهایی سخن رفته که او در مآذ به غنیمت گرفته بوده است.^(۵۰۵) آشکار است که برای تعیین منشأ طلاهایی که غنایم جنگی این فرمانروای را تشکیل می‌داده است، ذکر نام یک سرزمین، یعنی همان «مآذ»، کاملاً عادی و قابل انتظار است اما نه به شکل عام و فقط به معنی یک «سرزمین»، که معنی هم نمی‌دهد. در سندهای دیگری از پورسین از همان دوران (۲۰۳۹-۲۰۴۷ق.م) مآذ در ارتباط با نام‌های جغرافیایی دیگر در زاگرس آمده است: کیماش، اوریبلوم، شاش‌روم، بیتم‌رابیوم، بایرو و خوخنوری که همگی در خاور سومر قرار دارند (نک پائین). بعاین ترتیب ترجمه «دشت» برای مآذ هم که پیشنهاد شده است،^(۵۰۶) اعتباری ندارد، زیرا برخلاف میان‌وдан که در دشت قرار دارد، جملگی مکان‌های یاد شده در

497- *Gud Cyl A*, XIV, 7-9 in SAK: 104, 105; Jacobsen 1953, JCS 7: 40, n. 47.

498- *RLA II*: 141b-142a; SAK: 231 Jahr 35 u. 36; Lau 1996, *Old Babylonian Temple Records*: 3;

برای منشأ ایرانی غنایم نک کتاب «آریاییان».

499- Michalowski 1976, *The Royal Correspondence of Ur*: 96 n. 16; s. Edzard 1957, *Die zweite Zwischenzeit Babylonien*: 34 n. 139.

500- *RLA II*: 142a, (56).

501- *AHW I*: VII a.

502- Steiner 1987, "Der Gegensatz 'Eigene Land': 'Ausland, Fremdland, Feinland' in den Vorstellungen des Alten Orients", H. J. Nissen und J. Renger (Hrsg.), *Mesopotamien und Seine Nachbarn*: 633-664.

503- برای مآذ گوتیوم نک نامه آردو به شولگی (Michalowski 1976: 173, Rs., Z. 4)؛ برای مآذ زیمودار نک نامه شولگی به پوزر شولگی (Michalowski 1976: 187, Z. 20, 196, Z. 33, 38).

504- در اینجا مآذ بدون لفظ توصیفی «کی» آمده است.

505- در این جمله مترجم (Edzard) مبارات «مآذ» را «سرزمین‌ها» معنی کرده است: «شاه طلاهایی را که در سرزمین‌های مردم سو به غنیمت گرفته بود، ...» (Edzard 1960, *AFO* 19: 7, Z. 25).

506- Jaconsen 1953, JCS 7: 40 n. 47.

کوهستان و فلات واقع بوده‌اند. در متن اصلی می‌بینیم که مآذ در ردیف نام سایر سرزمن‌ها جای دارد.^(۵۰۷) در اینجا نیز ترجمه همیشگی «سرزمن» برای مآذ ازایده داده شده است: «شاه پورسین پیتوم راپیوم، پابرو، مآذ (= سرزمن‌ها)شان؟» و خوشنوری را ویران ساخت». روشن نیست که در این سند منظور از «سرزمن‌هاشان» چه می‌تواند باشد، زیرا نام آن سرزمن‌ها به صراحت آورده شده است. این حقیقت که نشان توصیفی «کی» در برخی از متن‌های یاد شده از مآذ حذف شده است، دلیلی برای رده معنی آن برای نام خاص سرزمن نیست، همانطوری که در نام سرزمن لبنان (Labnanu) و چند سرزمن دیگر نیز این نشان از بین رفته است.^(۵۰۸) در متن دیگری در ارتباط با سرزمن‌های خاوری^(۵۰۹) به مآذ بر می‌خوریم که باز به معنی «سرزمن» ترجمه شده است: «کیماش»، «خومورتا» و «سرزمن؟ = مآذ» در یک روز ویران شدند.^(۵۱۰) لیکن در اینجا نیز ترجمه «سرزمن» برای مآذ بی معنی است. باز در سند دیگری از سال هفتم فرماتروا بی شوین نام مآذ همراه با زاب شالی (در کوهستان لرستان) به چشم می‌خورد.^(۵۱۱) همین شاه در نامه‌ای به معمار دزی در خاور، چنین نوشته است: «من به شما دو نفر فرمان دادم، که جزو سیاسی مآذ را دیگرگون نکنید»^(۵۱۲). در اینجا نیز مآذ آشکارا به معنی نام سرزمن ویژه‌ای آمده است. در متن دیگری از دوران ایپی سین از همان دوران، نام مآذ همراه با آیتنادرین، آزمدون، خوشنوری، آوان و آشنا آمده است، که نام دو کشور آخری نیز دارای پیشوند مآذ می‌باشد.^(۵۱۳) فهرستی سومری از اقلام مربوط به حدود ۲۰۰۰ قم بسیار جالب توجه است. این فهرست نام‌های ترکیب شده با مآذ را آورده است که از این قوارنند: مآذ‌کمی، مآذ مون‌گی‌ین‌کمی، مآذ سوبیر‌کمی، مآذ اوری‌کمی، مآذ نیم‌کمی، مآذ کمی‌ین‌کمی.^(۵۱۴) که برابرند با سرزمن مآذ^(۵۱۵)، سرزمن مون‌گن (=آمورو؟)^(۵۱۶)، سرزمن سوبارت، سرزمن اک، سرزمن ایلام و سرزمن سومر. قابل توجه است که مآذ همراه همراه با سرزمن‌های خاوری و بسیار به ندرت همراه با آنکه سومر به چشم می‌خورد و برای سرزمن‌های دیگر به کار نرفته است.^(۵۱۷)

در شواهدی که تاکنون آورده شده است هیجگر نه نشانی که «مآذ» را بتوان به معنی عام «سرزمن» آورده دیده نمی‌شود. این واژه آشکارا نوعی لفظ عام برای سرزمن‌های واقع در شرق دجله تا مشرق زاگرس بوده است؛ پهنه‌ای که در دوران‌های بعد میهن مادها و پارسیان گردید و اکنون زیستگاه کردان است. این برداشت و این حقیقت که سومریان میان سرزمن خود (گلم Kalam) و سرزمن‌های خاوری در منطقه زاگرس تقاضی آشکار می‌نمایند، با سندی از دوران سوم اور ثابت می‌شود. در

برای خواندن درست؛ 507- "... bi-tum-ra-bi-um^{ki} ja-ab-ru^{ki} ma-da ma-da-bi ú hu-úh-nu-ri^{ki} mu-hul" (RLA II: 144a, §74; Edzard 1960, AfO 19: 2, n. 18).

۵۰۸- برای مثال متن سارگون (KAV 92, Z. 38 = Grayson 1977, AfO 25: 60)؛ نیز نک «نیم» (کمی) = ایلام، بعدها «نیم»، «سوبیر(کمی)»، بعدها «سوبیر»، «مرتو(کمی)»، بعدها «مرتو» و یا حتی فقط «مر» (نک 65). (Ungnad 1936, Subartu: 65).

509- "ki-maš^{ki} (hu-mur-tum^{ki} ú ma-da u₄-l-še₁₀) ba-hul(-a)" (RLA II: 143a, dort § 65).

510- RLA II: 143a, dort § 65.

511- RLA II: 145a; Edzard 1960, AfO 19: 3 n. 26.

512- ma-da dim-ma-bi nu-kür-ru-dè nam-ba-sum-mu-[en]-zé-en; cf. Michalowski 1976, *The Royal Correspondence of Ur*: 236, 238, Z. 39-40; id. 1983, JAOS 103: 244 n. 51;

این نویسنده نیز مآذ را «کشور، پهنه» ترجمه کرده است، همین طور:

Hayes 1990, *A Manual of Sumerian Grammar and Texts*: 213.

513- UET I, 210, 211. 289. 290.

514- SLT, 216, Kol V, Z. 9ff. بر اساس ترجمه (Ungnad 1936, Subartu: 60); برای شکل دیگری از «کمی‌ین‌گی(کمی) اوری»، که به صورت «ین‌گی کمی اوری» اصلاح شده است نک 21 Wilcke 1969, WO 5: 21، در آینجا نک مآذ کمی(!) گی اوی و مآذ کمی(!) گی(!) سگ (Weidner 1953, AfO 16: 24).

515- در اینجا لفظ عام «کمی» که همراه با «مآذ» آمده است، آنرا صراحتاً به صورت نام یک سرزمن می‌آورد، ترجمه داده شده برای آن (کلام «سرزمن») (60). Ungnad 1936: 60) در اینجا و جاهای دیگر معنی نمی‌دهد.

516- سرزمن «مون‌گی‌ین» ناشناخته است؛ یکی بودن آن با سرزمن آمورو یک گمان ممکن است ولی در جای دیگر آورده نشده است. 517- Ungnad 1936, Subartu: 60.



۶-۲-۶-۵ ♫ در یکی از استناد دوران پسین آشور که شامل فهرست سرزمین‌های گوناگون است، سرزمین گوتیوم با مات ماذنی؟ $māt[a(?)]dani$ ^(۵۳۰) یکی شده که باید منظور همان سرزمین ماذ یعنی مادستان باشد.^(۵۳۰) این شاهد در کتاب شواهد دیگر ما را بر آن می‌دارد تا پذیریم که ماذ از نخست نام سرزمین‌های واقع در خاور میانور و دان بوده است که در استناد میانور و دان از هزاره دوم و یکم قم با شکل مشابه آورده شده و با شکل ایرانی آن، یعنی ماذ، یکی بوده است. هنگامیکه آمیدی تنہ (۱۶۸۳-۱۶۴۷ قم)، نهمین شاه دودمان نخست بابل، شهر «دورو» را در بخش جنوبی مادستان گشود، بر شخصی به نام آراه/راخوب چیره شد که وی را در آن منن «فرمانروای ماد» (lú-mada) نامید.^(۵۳۱) بهاین ترتیب و با دیگر شواهد بالا به یکی دیگر از کهن‌ترین اشاره‌ها به سرزمین ماد برمی‌خوریم.^(۵۳۲)

۶-۲-۶-۶ ♫ گزارش دیگری در مورد اسیران سپیدپوستی (namruti) که پس از پیروزی (نک بالا) بر مادها به اسارت گرفته شده بودند و در بازارهای بردگان مناطق خاور دجله فروخته می‌شدند، دارای اهمیت است.^(۵۳۳) سومربیان، گوتیان و سوباریان را نیز سپیدپوست می‌نامیدند^(۵۳۴) که الزاماً بمعنی «بور» نیست. چهره سپید آراییان در ادبیات و دایی آمده است.^(۵۳۵) با توجه به اینکه بردگان این دوره همواره به نام «وردی» (wardi) شهرت داشته‌اند^(۵۳۶) که از ریشه ایرانی متره (marta) «مرد» برگرفته و به گمان واژه فارسی «برده» نیز از آن برخاسته (۴-۱-۴، ۵-۴-۱). درمی‌بایم که بردگان یاد شده به گمان از تبره‌های ایرانی بوده‌اند. اشاره بی‌وقفه به ماذ از دوران دودمان کهن اکد^(۵۳۷) تا دوران کهن بابل که در آن صراحتاً به نام یکی از فرمانروایان ماد پوشورد می‌کنیم (۶-۲-۵، ۶-۲-۶)، بی‌آنکه ظاهر این نام در این دوران دراز تغییر کند، همه شرایط ممکن را فراهم می‌کند تا به پذیریم که با این نام، همواره سرزمین ماد در مَنظَر بوده است.

اشارة به سرزمین ماد در استناد میانور و دان در دوران‌های پسین نیز ادامه می‌باید. هنگامیکه سلمانصر سوم به میان ۸۳۵ قم از پورش خود به سرزمین ماد گزارش می‌دهد، آن را کشوری نوپا یاد نمی‌کند. این حقیقت ایجاب می‌کند که سرزمین ماد بایی آشوریان کشوری شناخته بوده است^(۵۳۸) و نیز تأیید می‌کند که واژه سومری ماذ کی (Mada^{ki})، آشوری کوی ماذ

528- Cameron 1948, *Persepolis Treasury Tablets*: 111; Hinz 1975, *Altiranisches Sprachgut der Nebenüberlieferungen*:

87.

529- MoP: 157.

530- Ugnad (1936, *Subartu*: 61), نامطمتن در همانی با مادستان.

531- RLA I: 97b; id. II: 188a, Nr. 228 = Jahr 17. 532- Cornelius 1973, *Geschichte der Hethiter*: 95.

533- Eisler 1924, "Die 'Seevölker' Namen in den Altorientalischen Quellen", *Caucasicca* Fasc. I: 81 + n. 95-96.

534- Arzak 1924, "Die 'Seevölker' Namen in den Altorientalischen Quellen", *Caucasicca* Fasc. I: 81 + n. 95-96.

535- ارجاع به ۱۰۴-۱۰۵ معانی «زیبا»، «خوب»، «می‌عیب» و «هوشمند» را پیشنهاد کرده است، در حالیکه Speiser (1930: 106ff.) برای آن معنی «درخشنان» و اگزیده است.

536- Meyer 1952-58, *Geschichte des Altertums* II, §423; Speiser 1930, *Mesopotamian Origins*: 102-104.

537- ریگ‌ود، کتاب ۱، بخش ۱۰۰، بند ۱۸: «او (ایندره) بر دیسیوها رشیم بوها چیزه می‌شود. با همدستی باران سپیدپوست خود زمین،

خورشید و آب را می‌ستاند...». همچنین نک ریگ‌ود، کتاب ۳، بخش ۳۶۴، بند ۹: «او (ایندره) ایلان تازنده، خورشید، گاو و طلایما را به چنگ آورده. با پیروزی بر دیسیوها به نزد (در متن رنگ آمده) آرایی یاری می‌بخشد». در اینجا و جاهای دیگر ریگ‌ودا به رنگ روشن پوست آراییان اشاره می‌شود (ریگ‌ود، کتاب ۹، بخش ۴۱، بند ۱-۲؛ نیز نک:

(Parpola 1988, "The Coming of the Aryans to Iran and India", *Studia Orientalia* 64: 209).

538- زردي شوابريم «برده» سوباري (Gelb 1944: 44); «برده سرزمين گوتى» (Ungnad 1936: 104); همچنین نک

(§§۵-۴-۱-۸، ۵-۴-۱-۶، ۵-۴-۱-۴).

539- AssDic. X/1: 414a.

538- RLA VII: 620b.

(۵۳۹) kur مادا (Māda) همگی به یکدیگر مربوط بوده‌اند. همین واژه در معنی مجازی خود در زبان‌های میانرودان به معنی عام خود، یعنی «کشور»، نخست برای سرزمن‌های خاصی که به‌ویژه در شرق دجله قرار داشتند و نیز به‌عندرت برای سومر و اکد، راه می‌باید (۵۶-۲-۱). به‌هر حال این نام برای دیگر سرزمن‌های بیگانه به کار نمی‌رفته و بهجای آن از پیشوند «کور» (kur) استفاده می‌شده است. (۵۴۰) و سرانجام سومریان برای نامیدن سرزمن خود، واژه کلم (kalam) را مصرف می‌کردند (۵۶-۲-۱).

در ارتباط با مادا، واژه اکدی ماتو (mātu)، آرامی ماطا (māta)، آشوری ماتو (mātu) با توجه به معنی سیاسی و جغرافیایی آن (در مقابل دریا) ساخته شده است. (۵۴۱)

۶-۲-۷ گ) ریشه‌شناسی: کوشش برای یافتن ریشه نام سرزمن ماد می‌تواند با نگاه به موقعیت جغرافیایی آن و نقش منابع قدیمی در بازشناخت آن انجام یابد. این حقیقت که سرزمن ماد در خط میخی به‌شكل ماتای (Matai) ثبت شده و می‌تواند شکل اصلی مایتائی > میتائی را دربر داشته باشد که در آن «نی» پسوند زبان هوری است (نک کتاب «آریاییان») و نیز نتیجه گیری بالاکه مادها تیره‌ای آریایی بودند که از دیرباز در کوههای زاگرس اقامت داشته‌اند، ما را بر آن می‌دارد تاریشه‌ای آریایی برای نام این قوم کهن باییم. باید درنظر داشت که در منابع میانرودان واژه ماد به‌شكل پیشوند سرزمن‌های دیگر نیز به کار گرفته می‌شده است که بخشی از آنها به‌منطقه ماد بستگی نداشت، لیکن کلاً دارای یک ویژگی بود: همه سرزمن‌هایی که پیشوند ماد داشتند، یعنی آمورو (?)، سوبارت، اکد، ایلام و سومر (۵۶-۲-۱) جملگی و نیز از نظر جغرافیایی در مرکز سرزمن‌های خاوری و باختり شناخته شده جهان باستان واقع بودند. در خاور، سرزمن‌های پیش (مرهشی)، ملوها، ماگان و دیلمون و در باخت، سوریه، فلسطین و مصر شناخته شده بودند. در حالیکه میان کشورهای میانی پیوند اقتصادی، سیاسی و فرهنگی تنگاتنگی حکم‌فرما بود، ارتباط با کشورهای خاوری و باختری بسیار اندک بوده و اغلب تنها جنبه بازگانی داشت. با عدم شناخت از سرزمن‌های آسیای دور و آفریقای غربی، سرزمن‌های ماد، در واقع میانه جهان را دربرداشتند که هسته مرکزی آزادکشورهای اکد، آمورو، سوبارت و ایلام، یعنی چهار بخش جهان تشکیل می‌دادند (دریا) چهار بخش جهان نک کتاب «آریاییان».

آریایان کهن نیز سرزمن خود را در مرکز جهان آن دوران می‌پنداشتند. مسیر نیمروزان (پارسی میانه nēm-rōč) از سیستان می‌گذشت. هرگاه در آنجا خورشید به حداقل بلندی خود می‌رسید، از تمامی سرزمن‌های شناخته شده جهان آن دوران دیده می‌شد، از خاور دور تا باخت آفریقا و اروپا. در اوستا آمده است که مرزهای جهان از رود سنند در خاور تا دجله در باخت و ارنگ (سیر دریا) در شمال است. در همین محدوده مرکز جهان «وی‌متیزیه» (vī-maiθiyā) نام دارد. (۵۴۲) در این میانه (وی‌متیزیه) (۵۴۳) زمین، سرزمن آثیرپرشه‌یه‌نم (Aθiryōšayanəm) «میهن آریاییان» ایرانشهر قرار دارد. (۵۴۴) بدین سان ارتباط میان ماد (میانروانی)، «مادا»ی ایرانی و «میانه جهان» پدیدار می‌شود که همانند خونرث (χ^vaniratha) ۵۴۵-

.(Brown 1990, "Medien", RLA VII: 619b) - شکل‌های دیگر از این قرارند: (کور) آمده، (کور) آمده و (کور) آمده (Markwart 1938, Wehrat und Arang: 132; Wolff, Avesta: 214; Herzfeld 1947, Zoroaster and His World II: 479; Gershevitch 1959, The Avestan Hymn to Mithra: 125; s. auch Übers. von Hertel 1927, Die Sonne und Mithra im Avesta: 161) ۵۴۱- AHW II: 633b; AssDic. X/l: 414a.

- پشت ۱۰، بند ۴ با توجه به ترجمه مارکوارت (Markwart 1938, Wehrat und Arang: 132; Wolff, Avesta: 214; Herzfeld 1947, Zoroaster and His World II: 479; Gershevitch 1959, The Avestan Hymn to Mithra: 125; s. auch Übers. von Hertel 1927, Die Sonne und Mithra im Avesta: 161) ۵۴۲-

برای سرزمن‌های شیرینه نک پشت ۱۳، بند ۱۴۳ و نیز ۴-۲-۸. (Gershevitch 1957: 79; Herzfeld 1968: 188) ۵۴۳- Air.Wb.: 1449.

.Gershevitch 1957: 79; Herzfeld 1968: 188. - پشت ۱۰، بند ۱۳؛ نیز نک.

هسته میانی شکلی چرخ‌مانند است که سرزمین‌های آریایی را در میان دیگر کشورها دربرمی‌گیرد (§۵-۱-۸). بنابراین موقعیت جغرافیایی «میانه زمین» بنابرگزارش اوستا در میان رودهای سند و دجله است که در شمال به سیر دریا و در جنوب به اقیانوس هند و خلیج پارس محدود می‌شود.

بدین سان ریشه ماد باید در پیوند با «میان» و «هسته میانی» باشد، همانگونه که «وی‌تی‌ذیه» نیز همان معنی را می‌دهد. در زبان هندوآریایی کهنه متده (mádhyá) به معنی «میان، در میان» است که هم‌ریشه با هندواریانی و اوستایی کهنه متده (maidīia) و اوستایی نو‌مشی ذیه (maiδīiā) «میانی، میان» و نیز پارسی میانه «میان» و فارسی «میان» می‌باشد. (۵۴۵) واژه mada و نیز بازتاب آن در شکل خط میخی «ماتای» تقریباً بدون دگرگونی از همان ریشه برگرفته شده است. بازگشت این ریشه در گزارش‌های باستانی اروپایی، ماتپمنی (۵۴۶) و ماتیانی (۵۴۷) (Matienar, Matianer) نگارش‌های گوناگون همان ریشه اصلی‌اند. (۵۴۸) در اینجا لازم است بهارتباط ماد با قوم متنه (Manda) اشاره شود (نک کتاب «آریاییان»). نام اشخاص آمیخته با ماده‌کمیاب نیست. برای مثال می‌توان از مادکینه، شاه آمرورو (۵۴۹) و شان‌ماده در متن‌های چهاربازار (۵۵۰) نام برد.

۶-۲-۲-۸ همچو برسد میوس که در منابع باستانی نیای پارسیان است (۵۶-۲-۱-۳)، «میدیا» و یا «میدا»، (نام زنی جادوگر که دختر آیت Aiet فرزند هلیوس، شاه گلخید) بوده و پریس راکشته) و همچنین «میدس» Medos (نام پسرش)، می‌تواند جملگی با مادها در پیوند بوده باشند. (۵۵۱)

۶-۲-۳ قوم دانو

۶-۲-۳-۱ قوم دانو یا دانوئه همان داناییان (Δαναίοι) ایلیاد (۵۵۲) هستند که قومی یونانی از جزیره آرگوس بوده و هرودوت یونانیان را به طور کلی بعاین نام خوانده است. (۵۵۳) در منابع باختری به این قوم نخستین بار در نامهای العمارته اشاره شده است، (۵۵۴) بنابراین در سده ۲ قم مصریان با آنان آشنا شده‌اند. داناییان، ساکنان جزیره آرگوس بودند که بر اساس اسطوره‌های یونانی، شاه ایشان دانائوس از مصر کوچ کرده بوده است. (۵۵۵) مشتاً شرقی این قوم با اسطوره‌های یونانی تأیید می‌شود. (۵۵۶) همچنین پیوند میان داناییان و شاه ایشان دانائوس با آریاییان از منابع کهن مستقل و گوناگون آشکار می‌شود.

۵۴۵- EWAia. II: 303-۵۴۵ در همان جا پسنجیده با واژه‌های لاتین medius و آلمانی کهنه mitti.

۵۴۶- هرودوت کتاب ۱، بندۀای ۷۲، ۱۸۹، ۲۰۲، ۳؛ بند ۵۶۴، ۴۹۴، ۷۲، بند ۷۵۲، ۴۹۰، بند ۷۷.

547- Strabo, Ptolemaeus; *Grundriß der Iranischen Philologie* II: 389.

۵۴۸- بهاین که آیا واژه اوستایی کهنه متنه «خلسه (به وسیله هنمه؟)» (Air. Wb.: 1113) (۵۴۹) و یا واژه‌های هندوآریایی و هندی کهنه متده، «در هیجان دایمی (به وسیله سونمه؟)» (EWAia. II: 299) (۵۵۰) پیوندی با قوم ماد داشته است، تمنی توان پاسخ قطعی دارد.

549- Güterbock 1938: 68-73.

550- Gadd 1940, "Tablets from Chagar Bazar and Tall Brak, 1937-38", *IRAQ* 7: 41a.

551- Herodot I, 2; VII, 62; cf. *Lexikon der Alten Welt* II (Zürich/München): 1882-1883.

552- Gardiner 1962, *Geschichte des Alten Ägyptens*: 314.

553- Frisk I: 347; *Ilias*, übertragen von H. Rupé: 931.

554- EA, 151, 52: "Der König von Danuna ist tot"; Gardiner 1962, *Geschichte des Alten Ägyptens*: 314.

555- Diodoros I, 28, 1; Frisk loc.cit.

556- Barnett, *CAH* II, part 2: 365 mit Hinweis auf Astour 1965, *Hellenosemitica*, Kap. 1.

۶-۲-۳-۲ ۶ در زبان هندوآریایی کهن «دانو» (dānu) به معنی «باران» و نیز «موهبت» (باران-سموهبت آسمان) آمده است. در هندی کهن «دانو» معنی «مایع، قطره» به خود می‌گیرد.^(۵۵۷) در ادبیات و دایلی دانو و دانو نام هفت دیو اهریمنی است که به دست ایندزه هلاک می‌شوند. دانو همچنین نام مادر اژدهایی به نام ورته (Vṛtra)-بهرام است که جریان آب‌ها را می‌بندد. این دیوان از رسیدن آب به آریایان جلوگیری می‌کنند.^(۵۵۸) ذکر دانو در کهن‌ترین بخش‌های ریگ‌ودا، یعنی در ماندالای ۲، ۴ و ۵^(۵۵۹) دلیل قدمت و روود این قوم به ادبیات آریایی است که پیش از جدایی هندیان از ایرانیان، یعنی در میهن غیرهندی آنان^(۵۶۰) و پیش از ۱۸۰۰ قم، به تاریخ دیرین آریایان پیوسته است.

۶-۲-۳-۳ ۶ در حالیکه ریگ‌ودا به دانو و دانو جنبه‌ای افسانه‌ای می‌دهد، این نام در اوستا به یک تیره و پیو شده است. در اوستا دانو نام تیرهٔ تورانی و دشمن ایرانیان است.^(۵۶۱) تورانیان قوم سکایی بودند که در خاور دریایی خزر می‌زیستند. برخاستن ایرانیان و تورانیان از یک نیای مشترک، هم مورد تأکید روایات ایرانی (۵-۵-۱-۱)^(۵۶۲) و هم مورد تأیید پژوهشگران است.

اشاره به قوم دانو در اوستا در رابطه با نیایش برای جلب باری آردی است تا در نبرد با پهلوانان تورانی دانو، یعنی کَرْه و قَرْه از خاندان آشنه^(۵۶۲) (پشتیبان جنگجویان آریایی، یعنی آشمه‌زَدَه)، فرزند پوروذاختی و نیز آشمه‌زَدَه و ثربته، فرزندان سائیوژدری^(۵۶۳) (باشد). این روایت به گمان رویدادهای دوران زرتشت یا کمی دیرتر را گزارش می‌کند، زیرا دیگر بخش‌های همان پیش‌تازه ترتیب زمانی از شاهان و پهلوانان پیشین آریایی تا جاماسبه یاد می‌کند که با زرتشت (سده ۱۸ قم) همزمان بود.^(۵۶۵) در بخش دیگری از اوستا رزمدگان ځشتاوی ستایش می‌شوند که پیکارهای دلاورانه‌ای با دانوهای تورانی کرده‌اند.^(۵۶۶) ځشتاوی نیای پوروذاختی است^(۵۶۷) که همان پدر آشمه‌زَدَه می‌باشد.^(۵۶۸) وی (ځشتاوی) در منابع ایرانی دیگر، یکی از هفت جاودانگان و شاه خونیزت است که همان سرزمین اصلی ایران است.^(۵۶۹) این موضوع نیز از اهمیت بخوردار است که در منابع ایرانی دانو نام یک رود بوده^(۵۷۰) و یک جزء از نام دریای فُرzedanu در ایران^(۵۷۱)

557- *EWAia*. I: 719ff; *KEWA* II: 33; *Frisk* I: 381.

۵۵۸- ریگ‌ودا، کتاب ۱، بخش ۳۲، بند ۹؛ کتاب ۲، بخش ۱۱، بند ۱۰؛ بخش ۱۲، بند ۱۱؛ کتاب ۴، بخش ۳۰، بند ۷؛ کتاب ۵، بخش ۲۹، بند ۴؛ بخش ۳۲، بند ۴؛ کتاب ۱۰، بخش ۱۲، بند ۶؛ *Macdonell* 1898, *Vedic Mythology*: 158; *Kretschmer* 1936, *Glotta* 24: 16. ۵۵۹- ماندالای ۲-۷ و ۹ به کهن‌ترین سروده‌های ریگ‌ودا تعلق دارند.

Wüst 1927, "Über das Alter des Rigveda und die Hauptfragen der indoarischen Frühgeschichte", *WZKM* 34: 165-215. ۵۶۰- *Kretschmer* 1936, *Glotta* 24: 16-17.

۵۶۱- یشت ۵ بند ۱۳، بند ۷۳، بندهای ۴۷-۸.

EWAia. I: 719ff; *HbZ loc.cit.*; Boyce 1975, *A History of Zoroastrianism* I: 107
۵۶۲- آشنه > «آشنه پائه» پشتیبان اسبان، بخش نخست این نام معادل واژهٔ پارسی پستان آشنه و ختنی آشنه «اسپ» بوده و از هندوآریایی آشنه، گرفته شده است. ویشه آن می‌تواند مستقیماً در پیوند با واژهٔ هندوآریایی آشو یا اوستایی آسو «تند» باشد. پرخلاف این دیدگاه نک به اشتقاق از ریشه آشنه (ستگ) (Air.Wb.: 207)، همچنین بنگردید به تعبیر یوستی (Justi 1895: 42b) برای نام آشنه، همسر پوروذاختش (یشت ۱۳ بند ۴۰) «با چرخ‌پرده‌های درخشنان» و نیز به نقل از Fick «گشته با جنگ‌ابزار سنگی»؛ مایرهوفر ریشه این نام را مسجوب می‌داند (29) (Mayrhofer 1979: 29).

۵۶۳- دنام آشمه‌زَدَه در یشت ۱۳، بندهای ۱۱۲ و ۱۱۳ نیز پیش می‌آید؛ همچنین در بندهش نام مردی جاردانه است (بندهش بزرگ، بخش ۷۹، بند ۷۷ بندهش (بهار)، ص ۱۲۸).

۵۶۴- یشت ۵ بند ۷۲-۷۳.

۵۶۵- برای زمان زرتشت نک *Derakhshani* 1995

۵۶۶- یشت ۱۳، بند ۳۷-۳۸.

۵۶۷- یشت ۱۳، بند ۱۱۱.

568- Justi 1895: 254b; Mayrhofer 1979, 264.

۵۶۹- دادستان دینیتک ۹۰، بند ۳ = West, *Pahlavi Texts*, part 2: 256

۵۷۰- انوگحمدنیچا، ۷۷.

می‌نashد. همچنین تیره دانو نام خود را بر بسیاری رودهای اروپا نهاد (۵۶-۲-۳-۵) و نیز خشایارشا از نیای مشترک پارسیان و دانوها آگاه بود (۵۶-۲-۳-۶).

۴-۲-۶-۴ ♀ تیره دانو در تاریخ خاور باستان برای نخستین بار در سده ۱۴ قم پدیدار می‌شود، در ادبیات یونان نیز از این قوم در سده ۸ قم سخن رفته است که رویدادهای حدود ۱۲۰۰ قم را توصیف می‌کند (۱-۳-۲-۶). جالب توجه است که هم در منابع خاوری و هم در منابع باختری از دانوها همواره قومی در پیوند با آبها و رودها یاد شده است، پس می‌توان آنرا قومی «رودنشین» دانست و میهن ایشان را در کنار رودخانه‌ای جستجو کرد.^(۵۷۲)

۵-۲-۳-۶ ♀ گسترش نام‌های ایرانی رودها در اروپا را می‌توان تنها در ارتباط با تیره دانو ترجیح کرد. نام اوستایی دانو = پارسی باستانی دَنُو «رود» برگرفته از واژه دَن «جاری شدن» ~ دُن «آب، رود» در زبان آسی (ایشتی)^(۵۷۳) = دانوش «رود» در زبان اوستایی، جزئی از نام مهمترین رودهای اروپاست مانند دُن، دنیبر > *دانوآیه «رود دور، پشت»، سکایی دنیستر > *دانوئزدیه «رود نزدیک»، تانائیس و نیز دانوویوس در زبان سلتی = دانوب^(۵۷۴). بنا بر روایات یونانی، قوم داناییان از مصر به جزیره آرگوس آمده بوده‌اند. بنابراین نام شهر تانیس در بخش خاوری دلتای نیل نیز می‌تواند از این قوم باشد. این موضوع نیز اهمیت دارد که تانیس همان آواریس، پایتخت هیکسوس‌هاست.^(۵۷۵) پس هیکسوس‌هاکه عناصر فرهنگی آریایی در میان آنان قابل پیگیری است (۱-۲-۴-۱-۶، ۵-۶)، به گمان این شهر را نام گذارده‌اند.

شواهد بالا جملگی بر متشاً آریایی یا ایرانی قوم دانو دلالت می‌کنند. نتیجه گیری‌های پژوهشگران در مورد این قوم که زیستگاه آنان کنار رود دُن^(۵۷۶) و یا میهن‌شان در کیلیکیه بوده است^(۵۷۷)، تنها در مورد دوران‌های پسین می‌تواند صدق کند، زیرا اوستا دانوها را از قوم تورانی می‌داند که خاستگاهشان در خاور دریای خزر و در آسیای میانه بوده است.

۶-۲-۳-۶ ♀ در ارتباط با دانوها یا داناییان می‌توان از شاه سکایی به نام تانائیس یاد کرد که در منابع گوتانگون باختری آمده است. او هماورده فرعون مصر سوتوریس بود. از آنجا که نام کشور دانوئه در نامه‌های العمارته مربوط به سده ۱۴ قم ثبت شده است، پس سکاهای تانائیس باید نهایتاً در سال ۱۴۰۰ یا سده ۱۵ قم از شمال به مصر آمده و پیش از آن در سوریه و فلسطین اقامت گزیده باشند.^(۵۷۸) لیکن چنانچه جنگ میان تانائیس و سوتوریس را در نظر گیریم که الزاماً همزمانی دو شاه را ایجاد می‌کند، آنگاه باید پذیرفت که دانوها یا داناییان سکایی در سده ۱۹-۲۰ قم به مصر پورش ببرد بوده‌اند. وانگوئی روایت یونانی، متشاً دانائیوس، شاه داناییان راکه به جزیره آرگوس آمده است، در مصر می‌داند. از حقیقت تاریخی مهاجرت داناییان (حدوداً در سده ۱۹-۲۰ قم) به این جزیره، زمان پورش سکاهایا به مصر معنی شود که قاعده‌تاً باید پیش از مهاجرت به آرگوس بوده باشد. این ملاحظات مجدداً ما را به همان دوران آغاز هزاره دوم قم می‌رسانند. یکی دیگر از حلقه‌های زنجیر اقوام کهنه که با ایرانیان مرتبط بوده‌اند، قوم هخایان (Achäer) یعنی تیره اصلی یونانیان

572- Kretschmer 1936, "Zum Balkan-Skythischen", *Glotta* 24: 20.

573- HbZ: 154b; Air.Wb.: 683, *pirāvā^h nāmāⁿ rauta^h tyd^h mudrāyai danuvatiy*; Frisk I: 381

574- Kretschmer 1936, *Glotta* 26: 1ff.; Pokorny 1959: 175; KEWA II: 33; Frisk I: 347. 381; Mallory 1989, *In the Search of the Indo-Europeans*: 78.

575- آواریس به یونانی تانیس، به مصری دیابت و در تورات Zoan است (Gardiner 1962: 285) نیز نک 370 Helck-Otto: 1936: 21; Helck-Otto 1987, *Kleines Wörterbuch der Ägyptologie*, 3. Aufl.: 334 -۵۷۶ دانوب بوده است.

577- Max Müller 1900, *MVAG* 5: 10; Kretschmer 1949, *AnzAkWien* 86: 199; Wainwright 1961, *JEA* 47: 81.

578- Kretschmer 1936: 29.

است. این قوم از سویی با داناییان و از سوی دیگر با پارسیان خوشباوند بود (نک به تفصیل در کتاب «آریاییان»). از این روی کورش فرزند خود بردهای را تنانو خسترس «شاه دانو» نامید.^(۵۷۹) اعطای این لقب یا عنوان جنی برای بردهای دلیل بر این است که پارسیان، برخلاف قوم اوستایی، قوم دانو را در چهرا؛ پهلوانان دوران کهن می‌ستوده‌اند.^(۵۸۰) همچنین خشایارشا پارسیان را از نوادگان قوم دانو می‌دانست.^(۵۸۱) این پیوندهای قومی با گزارش‌های دیگر اروپایی باستان نیز هم‌آهنگی دارد.^(۵۸۲)

۳-۶ ۴ جزء‌های نام‌های آریایی خاوری در دوران‌های پسین

اجزاء نام‌های آریایی شاخهٔ خاوری در نام‌های کهن خاور زندیک، به‌آن دسته و ازهای اطلاق می‌شود که در ادبیات آریاییان خاوری ثبت شده‌اند. این اجزاء از آغاز هزاره دوم قم به صورت پراکنده، از سده ۱۷ قم فراوان‌تر و از سده ۱۶ قم به گونه‌ای ابتو، در خاور نزدیک پیش می‌آیند. فرهنگ آریایی شاخهٔ خاوری به تدریج و با نیروی فزاونده به سرزمین‌های باختری نفوذ می‌کند. در کنار آسوزه، خدای آریاییان خاوری که به نام آسور یا آشور به میانرودان راه می‌یابد^(۵۸۳-۳-۴)، دیگر خدایان وابسته به همان فرهنگ خاوری در میانی، سوریه و فلسطین گسترش می‌یابند.^(۵۸۴) جملگی شاهان میانی (سده ۱۶ تا ۱۳ قم) نام‌های آریایی بخود می‌گیرند. بخش بزرگی از اسمای شاهک‌های سوریه و فلسطین در دوران العمارنه (سده ۱۵ تا ۱۴ قم) آریایی است. مجموعه نام‌های این دوران موضوع بسیاری از پژوهش‌ها و مجادله‌های سده گذشته بوده است. در اسناد تاریخی این دوران به نام‌هایی برمی‌خوریم که یا عیناً در ادبیات آریایی خاوری ثبت شده‌اند و یا به شکل آمیخته‌ای از اجزاء نام‌ها و یا واژه‌های آریایی ساخته شده‌اند. برخی از جزء‌های این‌گونه نام‌ها در اسمای کهن‌تر آریایی باختری نیز قابل پی‌گیری است، بعویظه در موارد نظر غیرمنذهی باشد. در مجموعه نام‌های آریایی این دوران به نام شاهان میانی، شاهک‌های سوریه و فلسطین و نیز درباریان، کارمندان و بازرگانان خاور نزدیک برمی‌خوریم که از میانرودان تا آسیای صغیر، سوریه، فلسطین و مصر پراکنده‌اند. رایج‌ترین اجزاء نام‌های آریایی خاوری مربوط به این دوران در زیر آورده و پس چند نمونه ذکر می‌شود.^(۵۸۵)

579- Xenophon, *Kyrupaddie* VIII, 7, 11.

580- Kretschmer 1936: 21.

۵۸۱- هرودوت، کتاب ۷، بند ۱۵۰.

۵۸۲- هرودوت، کتاب ۷، بند ۴۶۱ برای دیگر گزارش‌ها نک کتاب «آریاییان».

۵۸۳- خدایان آریایی خاوری در میانی (میتر، ورونه، ایندره و ناتیها) شاهدیای پیمان میان میانی و دولت هیتل هستند (نک کتاب «آریاییان»)؛ برای حضور میتر، (ایزد مهر) در فلسطین نک ۶-۶ Schmitt 1964, "El Berit - Mithra", ZATW 76: 325-326 و نیز به تفصیل در کتاب «آریاییان».

۵۸۴- برای مجموعه نام‌های آریاییان در این دوران در خاور نزدیک نک کتاب «آریاییان»؛ همچنین پنگیه به:

Clark 1917, "The Alleged Indo-Iranian Names in Cuneiform Inscriptions", AJS 33: 261-282; Mironov 1932. "Aryan Vestiges in the Near East of the Second Millennium B.C.", AO 11: 140-217; Schmökel 1938, *Die ersten Arier im Alten Orient*; Hauschild 1961, "Die frühesten Arier im Alten Orient", FuF 35: 243a-46b; id. 1962. *Über die frühesten Arier im Alten Orient*; Mayrhofer 1959, "Zu den arischen Sprachresten in Vorderasien", Die Sprache 5: 77-95; id. 1960, "Indo-Iranisches Sprachgut aus Alalah", IJ 4: 136-149; id. 1961. "Der heutige Forschungsstand zu den indoiranischen Sprachresten in Vorderasien", ZDMG 111: 451-57; id. 1965. "Indogermanische Völker im Umkreis Babels und der Pharaonen", Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht 1965/66 des Kronberg-Gymnasiums zu Aschaffenburg (1966): 3-12; id. 1966. *Die Indo-Arier im Alten Vorderasien*; id. 1968. "Indo-Arier im Alten Orient", Bustan 9: 39-42; id. 1969, "Die vorderasiatischen Arier", Asiatische Studien 23: 139-154; id. 1972, "Die arischen Sprachreste in Vorderasien - eine Abwehr der Hyperkritik", AAH 20: 271-282; id. 1972, "Eine neue Ta'anach-Tafel und ein indo-arischer Name", AÖAW 109: 119-121; id. 1974. *Die Arier im Vorderen Orient - Ein Mythos?*; Kammenhuber 1968, *Die Arier im Vorderen Orient*; Diakonoff 1972, "Die Arier im Vorderen Orient: Ende eines Mythos", OR 41: 91-120.

آری (هندوآریایی) «بیگانه» < آریه «آریایی» = هندی باستان آری، پارسی باستان آئیریه > آری (همچنین نک ۱-۱-۴۶):
مانند نامهای خاورنزدیک: آری، آری کیا، آری کویا، آریپ آژشید (آری پُرتشی) «آریایی از پُرتشی = پارسی؟»، آریپ پُرنی یا
آری پُرنه «فر آریایی»، آری وَنه - اوستایی وَن «پیروز شدن» یا وَن، وَنو «دوست داشتن» = «آرزوی آریایی» یا «عشق آریایی»،

آریپ شوب، آری تُنی و بسیاری نامهای دیگر.

آرته، آیرته (پارسی باستان، هندوآریایی کهن) «نظام راستین» < آرته (همچنین نک ۵-۳-۳، ۴-۱-۴): آرته تُنه >
ایرته دامنه «همتشین ارته»، آرته شومَرَه > ارته + *سُمرَه «بهاد» = ایرانی (پس از تبدیل من <ه>) *آرته (ه) «بهاد ارته»؛
آرته مُنی به > آرته + مُنی بت «اندیشیدن» - ایرته مُنورویش (الواح تخت جمشید)= *ایرته مُنی بو «با منش آرته»؛ ارته شُنی؛
آرته آیه؛ آرته شه «منش نظام راستین» < پارسی سایلامی ایرده مُن، یونانی Ἀρταμένης Artamenes، مقایسه کنید با ودایی ایرته شُنی ... مُنس.

آسوز، (هندوآریایی) «سرور» < آشوَرَه (همچنین نک ۳-۴-۵).

آسوه «اسب» < آشوَوَه: بیری دُشَوَه > *پُرته آسوه و *پُرته آسوه - ودایی آسوان پُری واجین و اوستایی فربنامه «با
اسبهای مهریان» < پارسی -ایلامی پُری آسوه؛ آشوَرَه - پارسی باستان آسبه چنَه یا آسبه چنَه «شیفتة اسب».
*آته (هندوآریانی) < اوستایی آستی «میهمان» < آتی: آشوَرَتی «میهمان اسوه»؛ ایوانی > یوو «جوان»؛
مُری آتی > مُریه «مرد جوان نجیب زاده»؛ بیری آتی > *بِرَّ آتی؛ سوری آتی > سوریه «خورشید، خدای خورشید»؛
سوَرَتی > *سوَرَتی «میهمان خوب»؛ بیری آتی > بیره «مهریان»؛ ایندراتی > ایندره «خدای جنگ»؛ میتره آتی > میتره
«خدای پیمان».

دانه (اوستایی)=پارسی باستان داده «دادن، آفریدن» < داته: سوَرَدَاهه «خورشید داده»؛ بُش داته > بِرَّ داته «قریانی داد»، با
بِرَّ داته «بِرَّ داده».

بندو (هندوآریایی) «وابسته، خوشاوند» < بَنْدُو، بَنْدَه: شوَبَنْدَو یا شوَبَنْدَی > سو «خوب» + بَنْدُو = ودایی سوَبَنْدَو
«با خوشاوند نیک» با وامی بَنْدُو؛ یعنی بَنْدُو > یعنی «خواهر همزاد جمشید»+بندو=«از خویشان یعنی».
قَخْنِی، قَخْنِی (اوستایی) «بار، دوست» < آکیه، آکیه (همچنین نک ۱-۶-۴): آکیه، آکی، اکیاش.
ایندره، (هندوآریایی) «خدای جنگ» < ایندره: ایندروه > ودایی ایندره؛ ایندراتی.
خُشَّتَه (اوستایی)=«فرمانروایی» < شَرَ، آشوری سَرَه: شُوشَتَه > (پس از تبدیل سو < هو) ایرانی *هوخُشَّتَه
«فرمانروایی خوب» < آشوری اور سَرَه؛ سَرَپانو > *خُشَّتَه پانه «نگهبان سلطنت»؛ سَرَشَر > *خُشَّتَه ایسته «خواستار
سلطنت»؛ پُرسه شَرَه «شاه پارسی؟».

مُنی بت «اندیشیدن» < مُنی به: آرته مُنی به (نک بالا).

مُریه (هندوآریایی) «مرد جوان، نجیب زاده، ارابه ران» < مُریه: مُری آتی (نک بالا).

میتره (اوستایی)، هندی باستان میتره «خدای پیمان» < میتره، میتره شمعی؛ میتره آتی (نک بالا)؛ میتره تُشی.

میزَدَه «غذای مراسم قربانی» < میزَدَه

پُری به (هندوآریایی) «مهریان» < پُریه، بیریه؛ پُریه: بیریه مَدَه > هندوآریایی *پُریه فرده - ودایی پُریه مَدَه، *پُریه مَدَه
«مادی مهریان»؛ بیریه وَرَّه؛ بیری اشوَرَه.

رَّتَه (هندوآریایی) «ارابه» < رَّتَه، رَّتَش، زَدَه؛ توشَرَتَه > بِرِسَه رَّتَه «دارنده ارابه نیرومند»؛ زَوَّدَه > ودایی سُورَقَه «دارنده
ارابه نیک»؛ آبی رَّتَش.

سومه (هندوآریایی) «گیاه زندگی، خداوند جاودانگی» < شُومَه: بیریه شومه، شُورمه مُتره (ی) > سوَمَدَه و سوَمَدَه
«نگهدارنده سرمه».



سو (هندوآریایی)=اوستایی هر «خوب» < سو، زو: زورَه (نک بالا)، شوَرَه > *سوَرَنه یا سوَرَنی «بشتیبان خوب»، شوَنَدِه یا شوَنَدی > «سو» + «بندو» = دارنده خوبشاوند خوب.

شورَه (هندوآریایی) = اوستایی سوَرَه، پارسی باستان نوَه «نیرومند، شجاع، پهلوان»، مثلاً در نام پارسی باستان ایرَنه سوَرَه، ثورَه که، پارسی میانه سوَرَن < شورَه، تور: شورَه؛ تور بازو «با بازوی نیرومند».

سور (هندوآریایی) = هَوْر «خورشید» < سوَرَه، شوَرَه: سوَرَدَه (نک بالا)؛ شوَرَهیه؛ شوَرَنیش؛ شوَرَزیه. اوَّلَه و آَوَّلَه ~ هندوآریایی اوجَس، هندی باستان اوَّلَه «نیرو، توانایی»=اوستایی کهنه آُوگو+زَنَه «قوم، نژاد» = *آُوگَه-زَنَه «از نژاد نیرومند».

واجه «نبرَه» < وَرَه، وَزِي: بیرَنَه وَرَه (نک بالا).

وَسو (هندوآریایی)=ایرانی وَهُو «خوب» < وَتُوش، وَشَر: وَشَرَه > *وَسَو-جَنَه «دارنده جنگجویان خوب» و یا - پارسی سایلامی متَوَذَّه > *وَتُوَذَّهَه > ایرانی باستان *وَهُوَزَّهَه «نیک نژاد».

ویرَنَه (هندوآریایی) «دلاری» < بیرَنَه: بَرَنَه «قربانی» < بَشَدَه (نک بالا).

زَنَه (اوستایی در ترکیب واژه‌ها) «قوم، نژاد» ~ هندی باستان جَنَه «نسل» < زَنَه: اوَّلَه زَنَه (نک بالا)، بیرَنَه زَنَه؛ اشَوَّزَه (۱-۱-۶).

۷ آریاییان و سامیان

رسوخ فرهنگ کهنه آریایی از دیر باز به فرهنگ سامی و تبدیل یاهو (خدای آمری = آریایی) به خدای قوم اسراییل و نیز اصالت آمری شهر اورشلیم و همچین فواین نام‌های جغافایی آریایی در سوریه و فلسطین و حتی آریایی بودن نام این سرزمین‌ها (۴۵-۴-۲-۳؛ ۶-۲-۱) همراه با این حقیقت که واژگان گسترده‌ای از زبان آریایی در زبان‌های سامی قابل پیگیریست (۱-۳)، سبب آمیختگی دیرین این دو فرهنگ شده است. افزون بر اینها، نام قوم عبرایان نیز منشأ خاوری و به گمان آریایی دارد. نامهای العماره شاید یکی از کهن‌ترین اسناد مصر باستان باشد که از قوم هایپرو (خایپرو) یاد کرده است. در اسناد دیگر، هایپرو با نام‌های آپیرو، آپر، آپریو و آپرو و در زبان عربی به شکل جبیر آمده است.⁵⁸⁵ در نوشه‌های دوران کهن‌تر (یعنی در دودمان ۱۲ مصر تاریخ)، همین جزء در آپروهَک که نام شخصی بوده است⁵⁸⁶ دیده می‌شود که به گمان به قوم یاد شده اشاره دارد. پژوهش‌های امروزی بر عاملی تکیه دارند که در میان قوم هایپرو وجود داشته و بعدها نام قوم عبرایان از آن برخاسته است. گسترش برخوردهای فرهنگی قوم هایپرو با قوم هوریان تا خاور آریخه (Arappa)، زیستگاه هوریان، قابل پیگیری است. شباهت‌های فرهنگی میان اقوام هایپرو و هوری برخاسته از همین برخوردهاست و حتی بخشی از رسوم مندرج در الواح کرکوک در سنت تورات نیز یافت می‌شود.⁵⁸⁷ در سده ۱۹ قم قوم هایپرو با دودمان لارسا (جنوب شرقی میانوردن) مناسبات بازرگانی داشت. سال‌ها بعد در سندي که در شهر ماری پیدا شده، از فرار یک

585- Speiser 1933, *AASOR* 13: 38-39 + n. 93; Bottéro 1972-75, *RLA* IV: 21.

586- Sethe, 1926, *Die Ächtung feindlicher Fürsten, Völker und Dinge auf altägyptischen Tongefäßscherben des Mittleren Reiches, AbhAk(Berlin)* 5: 49 (e 11).

587- Speiser 1930, *Mesopotamian Origins*: 162 + n. 127; id. 1933: 32ff.; Jirku 1925, ZA 36 NF 2: 75.

هایپرو از خاور دجله گزارش شده است. همچین این قوم در خاور آسیای صغیر ظاهر شده است.^(۵۸۸) افزون بر آن منتأخاوری قوم هایپرو از آنجا تأیید می شود که آنان در سراسر خاور نزدیک «بیگانه» نامیده می شدند و نیز در میان آنان نامهای هوری مانند نان تیشوب^(۵۸۹) (بستجید با «ننه» و «نتیه»، ایزد بانوی ایرانی + تشوب^(۵۹۰) (۴۶-۴۵)) وجود داشته است. بهویژه این قوم در دوران پیش دوره‌مانی میان‌وادان به‌شكل SA.GAZ که اندیشه نگار هایپرو است و نیز در دوران دودمان اکد به‌نام هایپرو «بیگانه» ثبت شده است.^(۵۹۱) در مدارک مصری از این قوم بعنوان ایپر یاد شده^(۵۹۲) و در زبان عبری بنا بر گوش عامیانه عیبه «أهل آن سو» نامیده شده است. قابل توجه است که قوم هایپرو همواره همراه با قوم لولاهو که از ساکنان کوه‌های زاگرس بود، اورده شده است^(۵۹۳) و بدین‌سان یکبار دیگر نیز خاستگاه قوم هایپرو در خاور تأیید می شود. همچنین شهر هایپری در منطقه مرزی میان ایلام و بابل^(۵۹۴) و شهر هایپرم در گلنشتهای تل بزرگ^(۵۹۵) (بستجید با نام شهر ایپر) دلیلی دیگر برای پذیرش منشأ خاوری قوم هایپرو است. پیوند این قوم با آریاییان با شواهد دیگر هم قابل پیگیری است. نخست این‌که در پیمانی از دولت هیتی، از سریازان هایپرو به‌نام «ارین» یاد شده است^(۵۹۶) که می‌تواند اشاره به سریازان آریایی باشد (۱-۵ تا ۵-۱). در بخش دیگر همین سند به جمله‌ای برمی‌خوریم که از «مردم آری» *ari*^(۵۹۷) در کنار «مردم کوش» *ku-šeš*^(۵۹۸) نام برده شده است که در آن، جزو «آری» باید به معنای همان آریایی باشد (۱-۱۶). نام قوم هایپرو می‌تواند در پیوند با ریشه هندواروپایی آپر (abhro) (نیرومند، سخت) ~ پارسی میانه آپر «بالا» باشد.

۸ نتیجه‌گیری

شواهد زیان‌شناختی که در بالا بررسی شد از قبیل: نامهای ایزدان، تیره‌ها، نامهای جغرافیایی، فردی و نیز واژه‌های وابسته به‌خش‌های گوناگون فرهنگ اقوام، دلایل مهم و بسته بر حضور آریاییان در خاور نزدیک و میانه به‌شمار می‌روند. برای داوری در مورد شواهد زبانی به‌طور کلی باید این اصل در نظر گرفته شود که اگر واژه‌ای، هم در زبان آریایی و هم در زبان بیگانه با‌شکل و معنای مشابه وجود داشته باشد، در اینصورت احتمال تشابه اتفاقی دو واژه، به‌نسبت افزایش تعداد حروف صدادار و بی‌صدا در واژه‌های مورده بحث کاوش می‌باید. برای مثال هرگاه در ریشه واژه‌ای با دو حرف بی‌صدا، نخست از صدای‌ها چشم پوشیم، در این صورت و با درنظر گرفتن مثلاً ۳۰ حرف بی‌صدا در الفباء، تعداد $30 \times 30 = 900$ واژه گوناگون به‌دست می‌آوریم. این بدان معنی است که احتمال تشابه آوایی دو واژه بیگانه به‌صورت اتفاقی که تنها از دو حرف بی‌صدا تشکیل شده باشد، یک در ۹۰۰ است. با درنظر گرفتن این حقیقت که در زبان‌های کهن نسبت به‌عمرroz تعداد ریشه‌ها و واژه‌ها بسیار کمتر بوده است و با پذیرش عدم مطلق ارتباط دو زبان، حتی نمی‌بایست به سه واژه مشابه در آن دو زبان برخورد کنیم.^(۵۹۹) از این روی چنانچه تعداد واژه‌های آریایی در زبان‌های خاور نزدیک و نیز نامهای قابل تعبیر با زبان آریایی را در

588- Borger 1977, "Das Problem der Capiru ("Habiru")", *ZDPV* 74: 123.

589- Speiser 1933, *AASOR* 13: 36 + n. 84.

590- Edzard & Farber et al. 1977, *Die Orts- und Gewässernamen der präsargonischen und sargonischen Zeit*, RGTC 1: 68; Bottéro 1972-75, "Habiru", *RLA* IV: 15; Speiser 1932: 36 n. 85; Borger 1977, *ZDPV* 74: 121; für Hapiru(m) = *lú sa.gaz* cf. Jirku 1925, ZA 36 NF 2: 75; *AHW* I: 322a; *ibid.*: 304b s.v. *habbātu*(m) I "راهن", II "کارگر مهاجر".

591- Speiser 1933, *AASOR* 13: 39 n. 93.

592- Borger 1977, *ZDPV* 74: 124.

593- Borger 1977: 126.

594- Edzard & Farber 1977, *Die Orts- und Gewässernamen der präsargonischen und sargonischen Zeit*, RGTC 1: 68. -برای این «سریاز آریایی» نک ۱-۵ .۵۹۵

596- Otten 1957, "Zwei althethitische Belege zu den Hapiru (SA.GAZ)", ZA 52 NF 18: 217. 218, RS., Z. 8.

597- Cf. Brunner 1969, *Die gemeinsamen Wurzeln des semitischen und indogermanischen Wortschatzes*: 7.

همان منطقه درنظر گیریم، که شماری معادل ۱۰۰۰ واژه آریایی و یا هندواروپایی و صدها نام آریایی را تشکیل می‌دهند، آنگاه دیگر نمی‌توان از تشابه اتفاقی آنها سخن گفت. برایه حساب احتمالات چنین تصوری حتی از حد فرض محال نیز می‌گذرد. در اینجا به نکته دیگری نیز باید توجه نمود. اگر همسایگی دو قوم از دیدگاه تاریخی ممکن باشد، که در مورد آریاییان و اقوام خاور نزدیک کاملاً قابل پذیرش است، آنگاه احتمال تبادل فرهنگی میان آنان و حضور و امواجه‌ها در واژگان آن اقوام امری طبیعی است.

شواهد زبانشناختی آورده شده در این جزو تنها چکیده‌ای از مجموعه بزرگتری از کتاب «آریاییان در خاور نزدیک و میانه» (زیر چاپ) است که در این اثر یک رشته شواهد باستان‌شناختی دیگر در تایید آن پژوهش آورده شده است. همه اینها کلاً زنجیری از شواهد و مدارک مثبته را تشکیل می‌دهند که در مجموع مکمل بوده و حضور آریاییان را در دوران و بهنه یاد شده، اثبات می‌کنند. پس از مور این شواهد، این پرسش مطرح می‌شود که آیا استدلال‌های گذشته در مورد «مهاجرت آریاییان» بعقلات ایران می‌تواند در برابر اینوی از شواهد مستقل که دال بر حضور دیرین آنان در این بهنه است، ایستایی کنند؟ شواهدی که در این جزو و به تفصیل در کتاب «آریاییان» آمده است، هنوز سخن آخر را در این زمینه نگفته و در آینده مدارک دیگری به شواهد موجود افزوده شد. لیکن با توجه به پژوهش‌های بالا می‌توان در «فرضیه مهاجرت» آریایان تردید کرده و یا آنرا بکلی رها ساخت. در مقابل باید هنگام برگردانید و آوانگاری مجموعه نام‌های کهنه خاور باستان، همواره احتمال آریایی بودن نام‌ها را درنظر گرفت، چیزی که تا به امروز هرگز رعایت نشده است.^(۵۹۸) برای این منظور و برای بازسازی تاریخ واقعی خاور نزدیک و میانه باید از منابع ملی ایرانی و دیگر اقوام خاور زمین بهره بیشتری گرفت. نگارنده این وظیفه را به عهده گرفته است و در اثرهای بعدی به معرض بحث و گفتگو خواهد نهاد.

تهران، دیماه ۱۳۷۶ خورشیدی

*برای اختصارات و علامات بکریبد به آخر همین مقاله به زبان آلمانی

۵۹۸- برای مثال نام یکی از نخستین شاهان سرزمین آموره در سوریه همواره «عبدی آشیرته» خوانده شده است، در حالیکه نگارش اصلی در واقع aširta («ایر آشیرته») است 7-8 (Hess 1993, *Amarna Personal Names*: 7-8). و آنگار «ایر» (آریایی؟) نشان آواهای گوناگونی است، از جمله می‌تواند «آرده» و «اوردو» = زردهم «برده» خوانده شود Deimel 1928, *Sumerisches Lexikon*, Teil II, Vollständige Ideogramm-Sammlung I: 94, Nr. 50; *SumGL*: 201-202; ABZ: 66, Nr. 50-51. بدین‌سان نام یادشده می‌تواند در اصل آرته آشیرته بوده باشد که کاملاً آریایی بوده و بخش نخست آن واژه ایرانی «آرته=نظام راستین» است.